



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"
LENGUAZQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014
NIT: 832.002.867-6

BANCO DE TALLERES N°11
TEMA 1

ASIGNATURA: Español

GRADO: Primero

DESEMPEÑO: Realiza trazos de las letras K y Ñ siguiendo instrucciones.

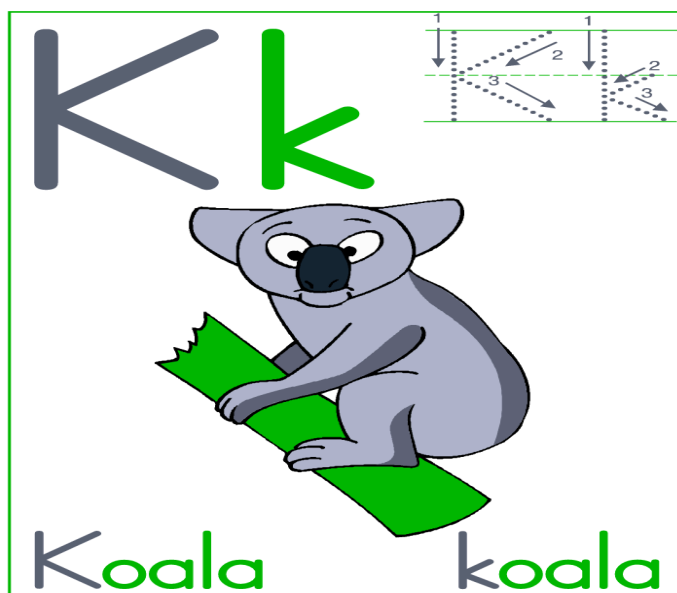
EJE TEMÁTICO: El uso de las letras K y Ñ

OBSERVACIONES DEL ÁREA: Se recomienda que con la ayuda de los papitos cada niño realiza las siguientes actividades para crear un compromiso y una responsabilidad para la realización de dichas guías.

DOCENTES:

PERIODO: Segundo Trimestre

REFERENTE TEÓRICO

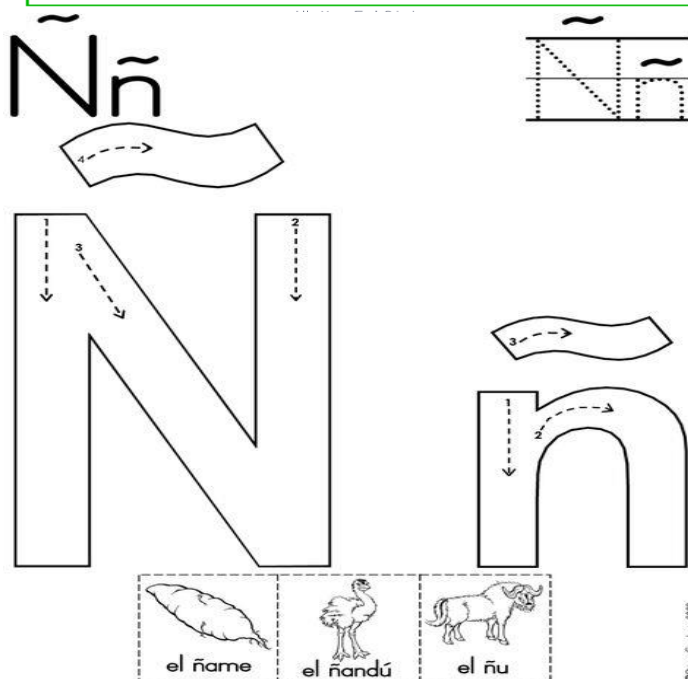


K k



kiosco

ke ka ki ku ko
kilo kiosco koala kimono
kayak karate Alaska Katia
kermés kilómetro
Katia tiene un kimono rosa.
En Alaska los esquimales viajan en
kayak.

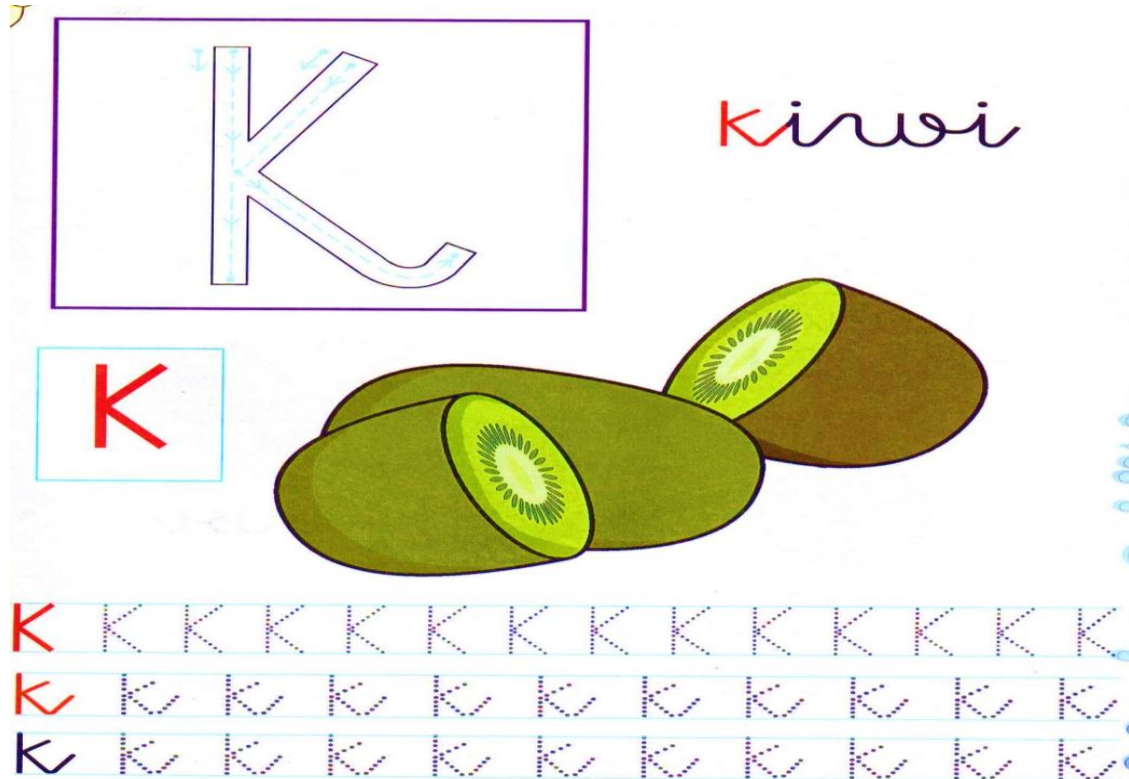


Fonema /Ñ/



Leña - tiñe - reñí - daño - ceñudo - mañana - ajeño
meñique - señorita - pañuelo - señal - bañista -
reñir - peñón

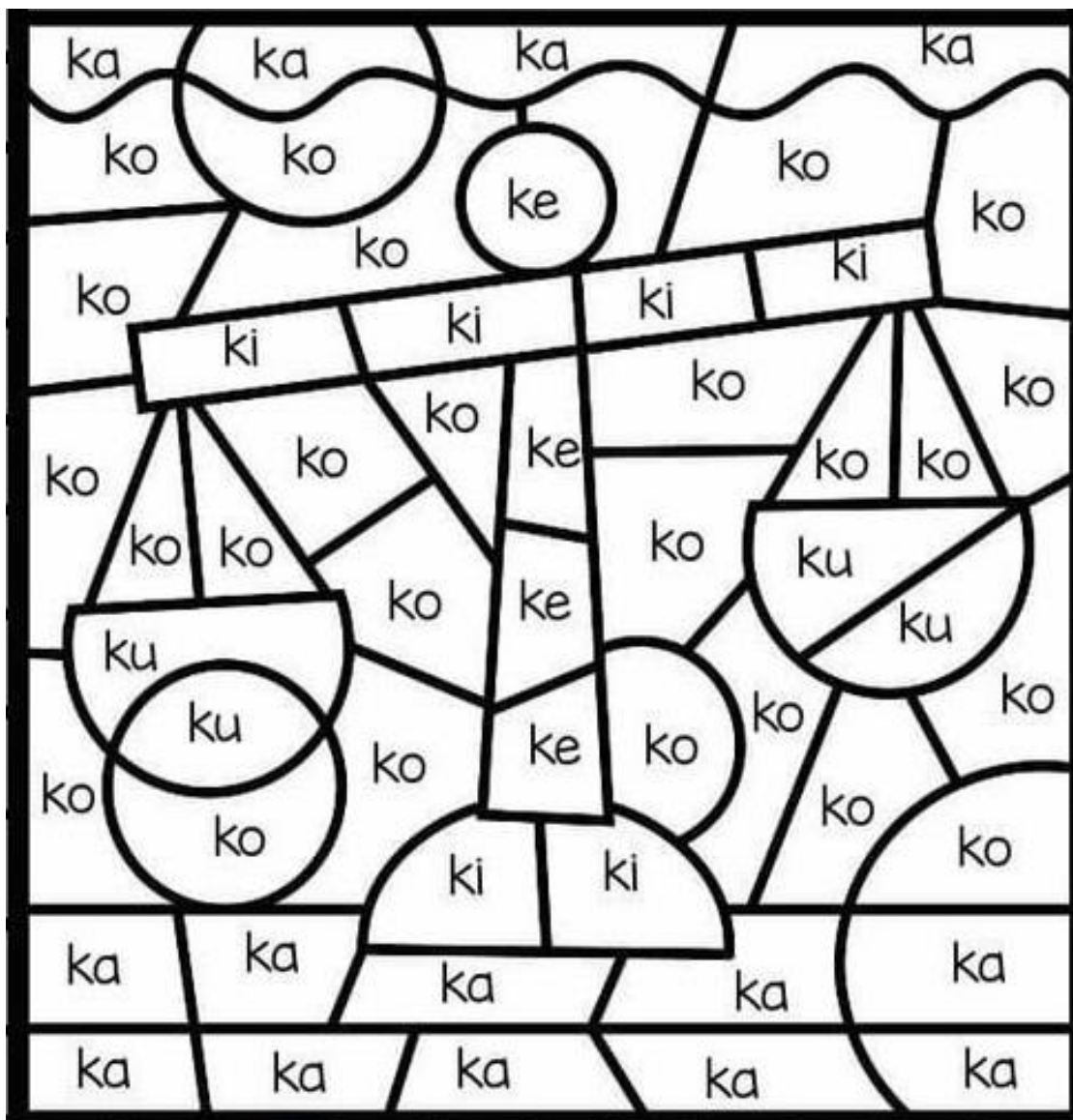
1. Repisa la K.



2. Encuentra los 6 kiwis y píntalos de verde y sigue los trazos de la k.

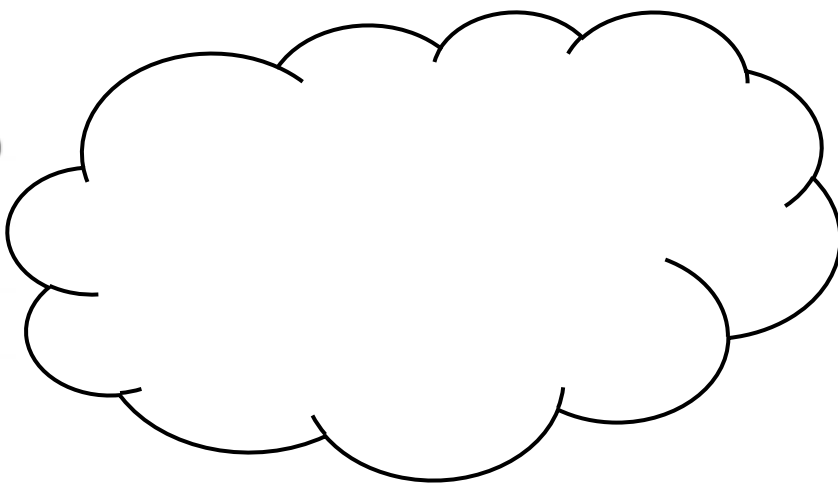


3. Colorea los espacios donde están las silabas del color que se indica: **Ka:** morado, **Ke:** amarillo, **Ki:** azul, **Ko:** verde y **Ku:** naranja.

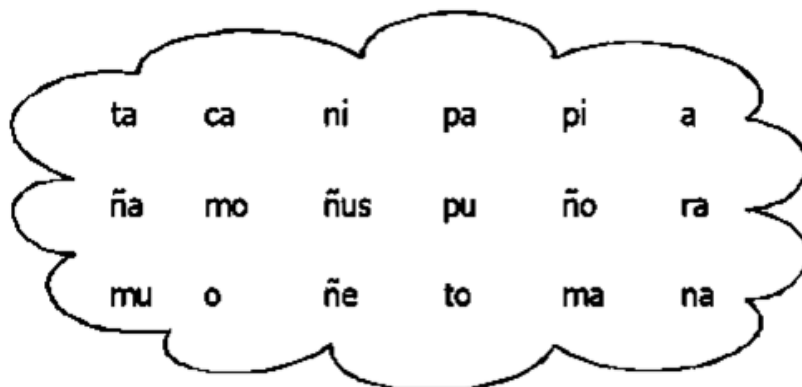


4. Lee y dibuja:

Era una mañana de otoño
cuando Toño vio una
araña caminando debajo
de la cama.



5. Forma palabras con silabas dadas, escríbelas.



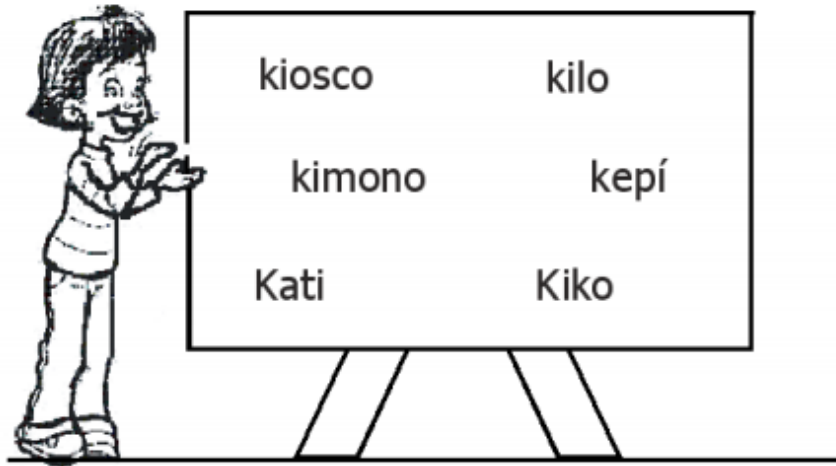
6. Ordena las piñas y forma oraciones. Luego, escríbelas.





EVALUACIÓN (SABER SABER)

1. Lee atentamente las siguientes palabras.



2. Escribe la respuesta en cada línea copiando las palabras de arriba en el lugar correspondiente.

1. La gorra de los militares se llama: _____
2. Es un nombre de hombre: _____
3. El lugar donde se vende periódicos es el: _____
4. Es un nombre de mujer: _____
5. La medida de peso es: _____
6. El vestido de las japonesas se llama: _____

3. Descubre las palabras escondidas en el cartel y escribelas en los renglones.



a.

b.

c.

d.

e.

f.

4. Completa las oraciones con la palabra adecuada.

niña

mañanas

baño

señor

leña

piña

a. El limpia el .

b. Toño corta la para hacer una fogata.

c. La toma jugo de todas las .



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"
LENGUAZQUE CUNDINAMARCA**

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014
NIT: 832.002.867-6

**BANCO DE TALLERES N° 11
TEMA 1**

ASIGNATURA: MATEMATICAS –GEOMETRIA

DOCENTES:

GRADO: PRIMERO

TRIMESTRE: 2

DESEMPEÑO:

1. Realiza composiciones y descomposiciones de números de tres dígitos en términos de la cantidad de “dieces” y de “unos” que los conforman.
2. Halla los números correspondientes a tener “diez más” o “diez menos” que una cantidad determinada.
3. Crea, compone y descompone formas bidimensionales y tridimensionales, para ello utiliza plastilina, papel, palitos, cajas, etc.
4. Describe de forma verbal las cualidades y propiedades de un objeto relativas a su forma.

EJE TEMÁTICO:

1. Números de 500 a 999
2. Lectura y escritura de números de tres cifras entre 500 y 999.
3. Composición y descomposición.
4. La pirámide y el cubo.

OBSERVACIONES DEL ÁREA: queridos estudiantes se les recomienda realizar su guía teniendo en cuenta las indicaciones de cada uno de sus docentes, cumplir con los tiempos estipulados según cronograma y comunicarse con sus docentes ante cualquier inquietud. También se les pide el favor de realizar sus actividades ustedes mismos bajo la supervisión de un adulto, esto facilitara su aprendizaje...

REFERENTE TEÓRICO

NUMEROS DE TRES CIFRAS

NÚMEROS DE 500 A 999

Así como lo vimos en el taller anterior, los números de tres cifras empiezan con **LA CENTENA QUE EQUIVALE A 100 UNIDADES**. Todos los números de tres cifras entre 100 y 999, están compuestos por **unidades, decenas y centenas**. Por la tanto los números entre 500 y 999 tienen la misma composición.

500
500

600
600

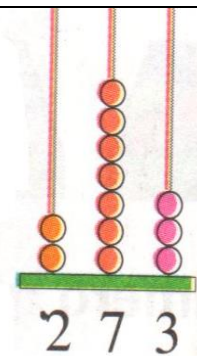
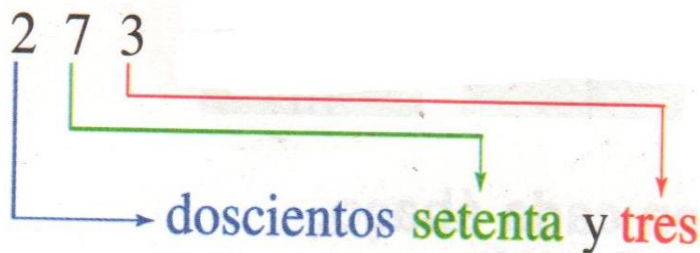
700
700

800
800

900
900

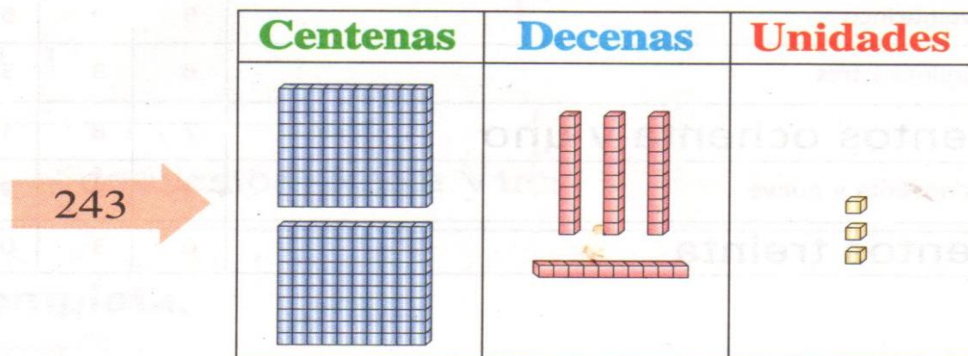
LECTURA Y ESCRITURA DE NUMEROS HASTA 999

Para leer números de tres cifras primero se deben leer las centenas, luego las decenas y por último las unidades , así:



COMPOSICION Y DESCOMPOSICION DE NUMEROS HASTA 999

Todos los números de tres cifras entre 100 y 999, están compuestos por **unidades, decenas y centenas**. Y se pueden descomponer en **centenas, decenas y unidades**, así:



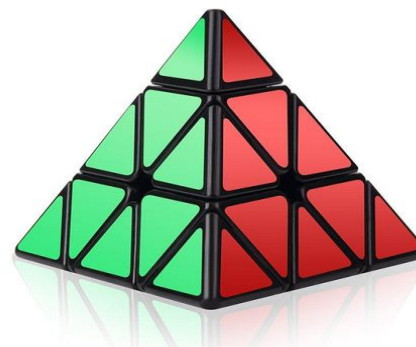
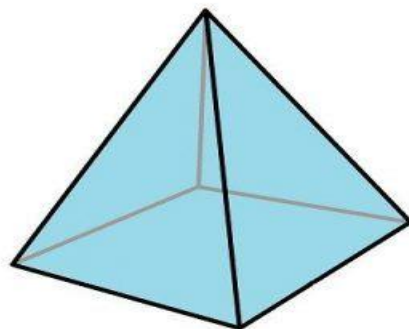
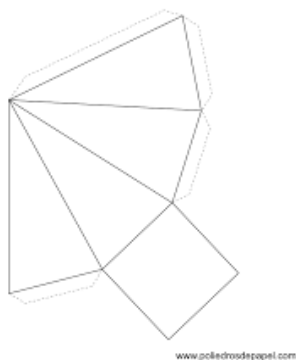
243 \longrightarrow 2 centenas + 4 decenas + 3 unidades

Se lee: doscientos cuarenta y tres.

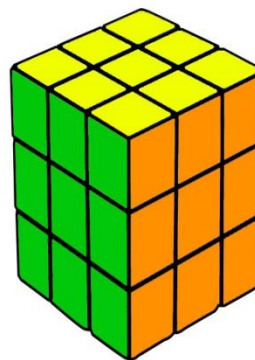
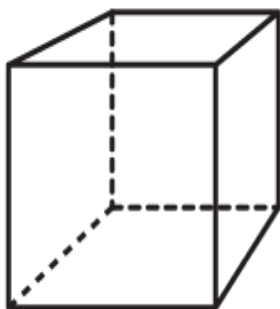
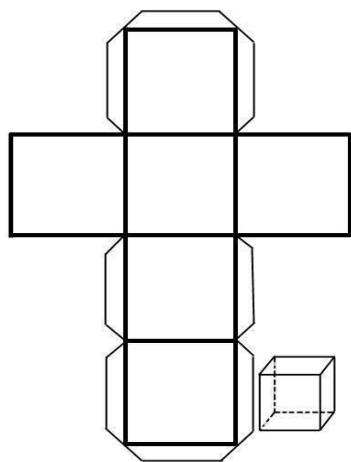
LA PIRAMIDE Y EL CUBO

La **pirámide y el cubo**, son otros dos **sólidos geométricos**, que hacen parte del grupo de la esfera, el cono y el cilindro que hemos visto en guías anteriores.

1. **LA PIRAMIDE:** es un cuerpo geométrico, que tiene como base un cuadrado, un triángulo o un polígono y sus lados son todos triángulos, que se juntan en un solo punto llamado vértice.



2. **EL CUBO:** un cubo es un cuerpo formado por seis caras que son cuadradas. La particularidad de estos cuerpos es que todas las caras son congruentes, están dispuestas de forma paralela y de a pares, y tienen cuatro lados.



REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)

1. Coloca el número en letras según corresponda:

500	Quinientos
900	
200	

400	
100	
800	

300	
700	
600	

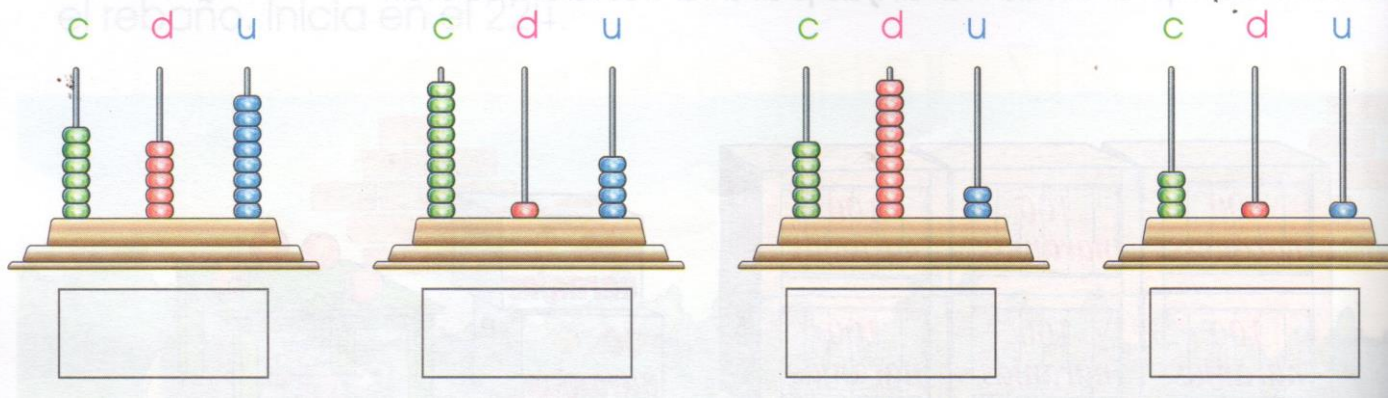
2. Escribir los números de diez en diez (10 en 10) desde 500 hasta 990, organizados en su cuaderno:

500 - 510 - 520 - ...

3. Completa el siguiente cuadro colocando el número o su lectura y ubique las unidades, decenas y centenas de cada uno según corresponda:

NUMERO	SE LEE:	C	D	U
507	Quinientos siete	5	0	7
825				
633				
	Setecientos ochenta y uno			
999				
500				
720				

4. Escribir el número que se representa en cada ábaco y en su cuaderno debajo de los ábacos escribir en letras cada uno de los números:



Escribir como se leen

5. Escribe la descomposición de cada número, según el ejemplo :

591= 5 centenas + 9 decenas + 1 unidad

679= ___ centenas + ___ decenas + ___ unidades

831= ___ centenas + ___ decenas + ___ unidades

928= ___ centenas + ___ decenas + ___ unidades

765= ___ centenas + ___ decenas + ___ unidades

6. Escribe el numero que indica, según el ejemplo:

Quinientos treinta y cinco= 500 + 30 + 5 = 535

Seiscientos ochenta y tres =

Setecientos noventa y dos =

Ochocientos cuarenta y cinco =

7. ¿Qué sólidos reconoces en estas figuras? Relaciona con líneas de colores diferentes, cada solido con su nombre, recuerden que los otros tres sólidos los vimos en las guías anteriores:



Cilindro

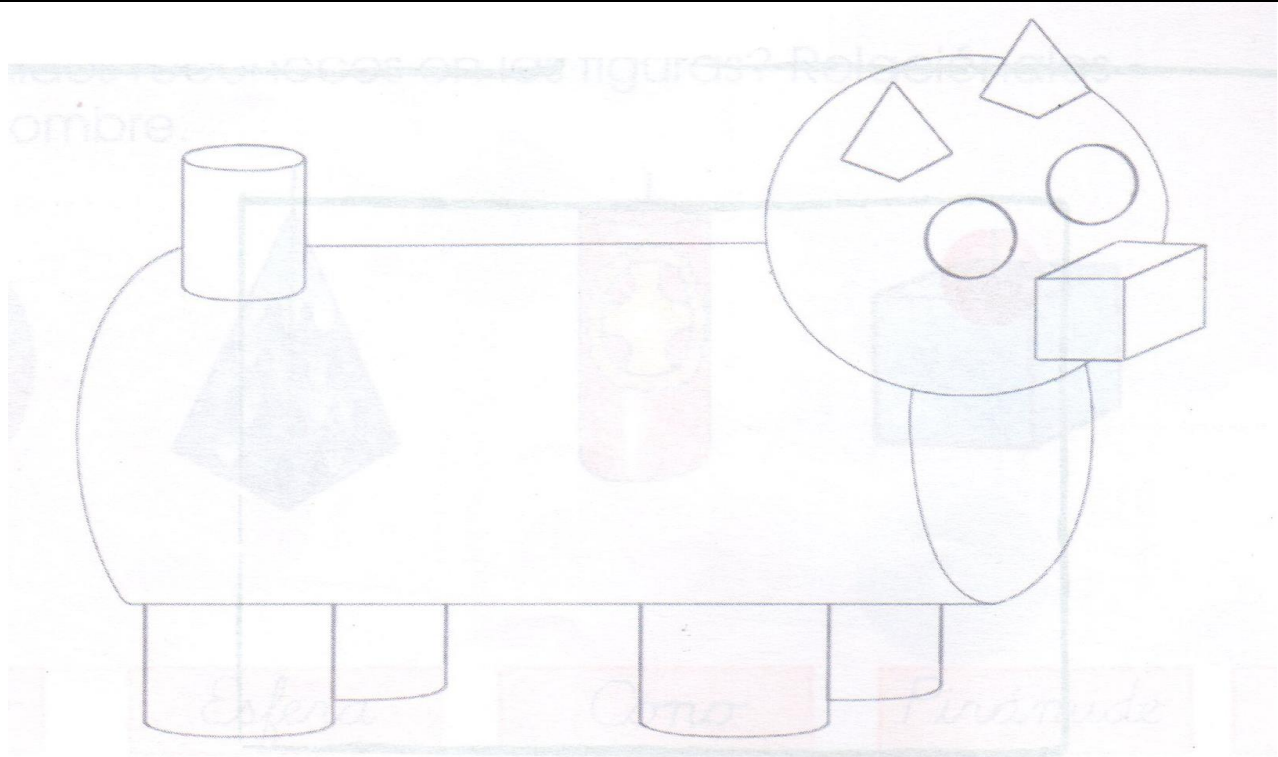
Esfera

Cono

Pirámide

Cubo

8. Colorea los sólidos en la figura según estas indicaciones: cubo con color verde, esferas con color rojo, cilindros con color amarillo y pirámides con color azul:



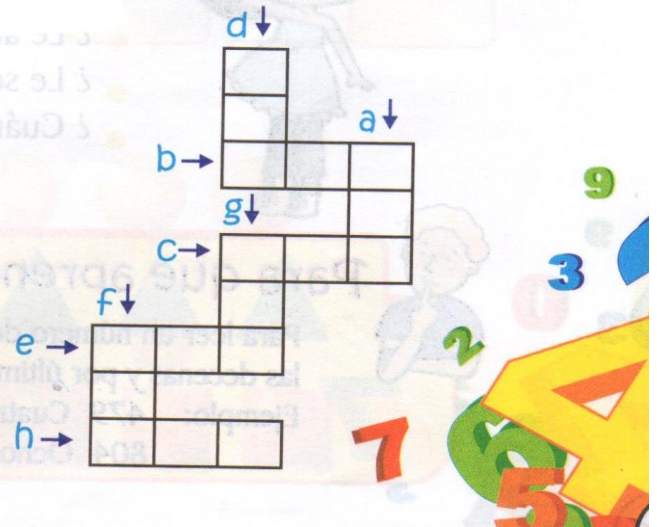
EVALUACIÓN (SABER SABER)

1. Completar el cuadro:

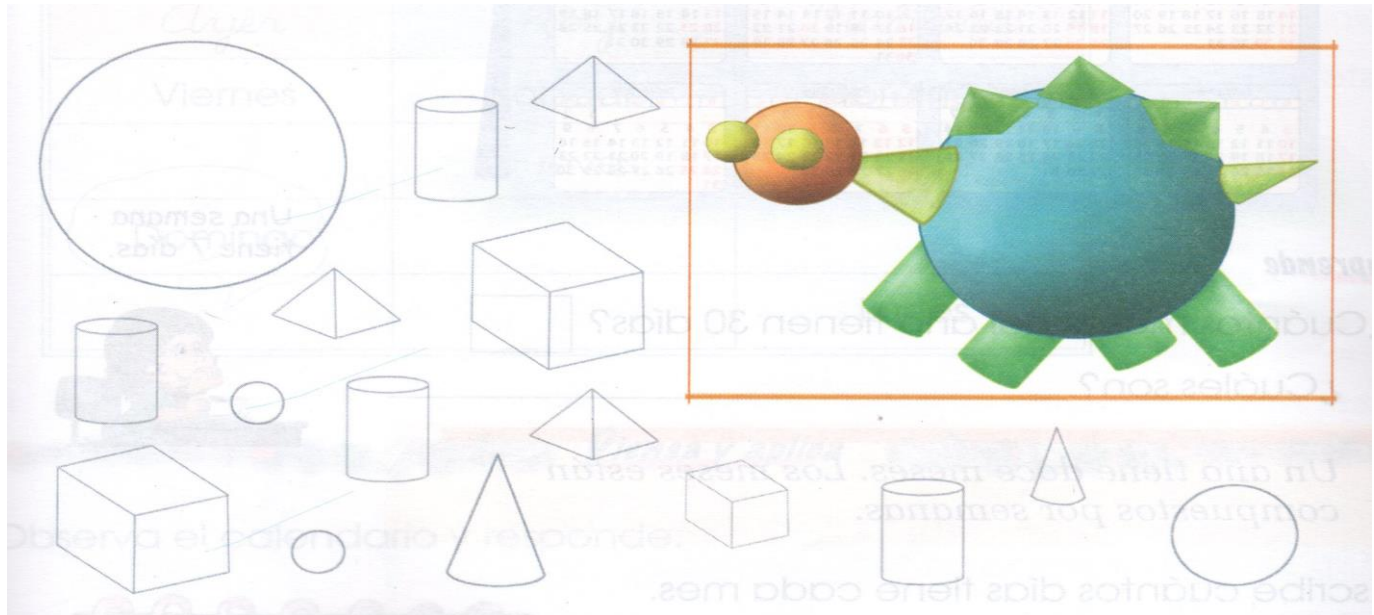
Número	Descomposición	Se lee
639	$600 + 30 + 9$	Seiscientos treinta y nueve.
852		
576		
713		
948		

2. Realiza el siguiente crucinúmero siguiendo las pistas.

- a. Ochocientos cincuenta y siete.
- b. $300 + 20 + 8$.
- c. Cuatrocientos siete.
- d. 7 centenas, 2 decenas y 3 unidades.
- e. La centena.
- f. Ciento setenta y nueve.
- g. 4 centenas, 2 decenas y 0 unidades.
- h. $900 + 60 + 5$



3. Colorea las piezas que utilizó Natalia para armar su figura:

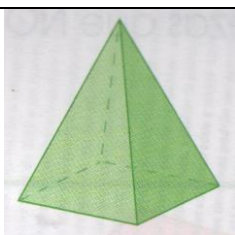


4. Buscar en la sopa de letras las palabras, cada una de un color diferente:

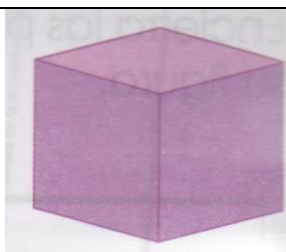
- Triángulo
- Cubo
- Círculo
- Cilindro
- Rectángulo
- Cono
- Cuadrado
- Esfera

m a t e m a c l o s d
 t r i a n g u l o w l
 e s t r a t b i l x a
 s i r f a l o m u t r
 f o d a r d a u c s i
 e a c i l i n d r o o
 r c i l a n t r i a s
 a c a m a o n o c e f
 h r e c t a n g u l o

5. Dibuja un objeto con cada solido geométrico :



PIRAMIDE



CUBO



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"
LENGUAZAQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014
NIT: 832.002.867-6

BANCO DE TALLERES N° 11
TEMA 1

ASIGNATURA: C. Naturales

GRADO: Primero

DOCENTES:

PERIODO: 2° Trimestre

DESEMPEÑO: Nombra y dibuja características específicas de algunos seres vivos

EJE TEMÁTICO: Los animales: - Características

OBSERVACIONES DEL ÁREA:

REFERENTE TEÓRICO

Características de los animales



- ☐ Los animales presentan variedad de formas y tamaños. Pueden ser **redondos** como el erizo, **alargados** como la serpiente o de **forma irregular** como el coral. Hay animales **grandes** como el elefante y **pequeños** como la hormiga.

- ☐ Hay animales que nacen de huevos y otros que nacen del vientre de sus madres.
 - Los animales **ovíparos** son los animales que nacen de huevos.

Por ejemplo, son animales ovíparos los peces, las ranas, los pájaros y los insectos.

- Los animales **vivíparos** son los animales que nacen del vientre de su madre. Por ejemplo, son animales vivíparos el león, el caballo y el perro.

- ☐ Los animales viven en muchos lugares. Hay animales que viven en los árboles, otros viven en el suelo y otros viven en el agua.

Los animales ovíparos nacen de un huevo.



pollito



tortuga



cocodrilo



rana



serpiente



avestruz

lifeder.com

Vivíparos

Animales que dan a luz a crías vivas.



Mono



Caballo



Elefante



Tigre



Perro



Foca



Delfín



Orca

REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)

1. Escribe O de oviparo o V de viviparo donde corresponde








OVÍPAROS

VIVÍPAROS








2. Agrupa estos animales por su tamaño real




mosca




ballena



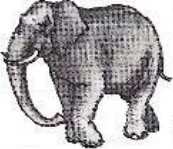
trucha



araña



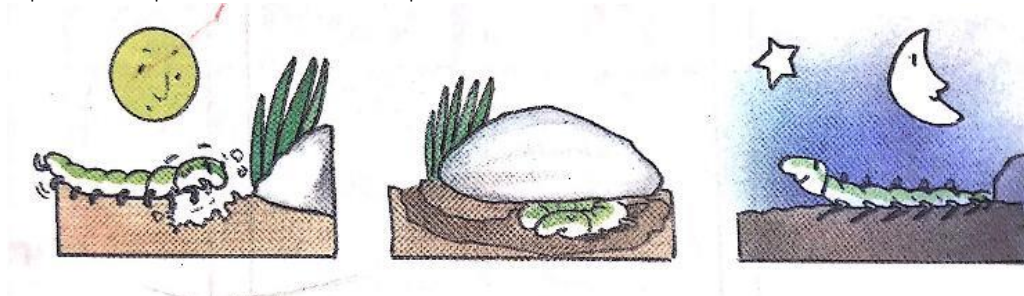
pato



elefante

Animales de Gran tamaño	Animales medianos	Animales muy pequeños
-	-	-
-	-	-

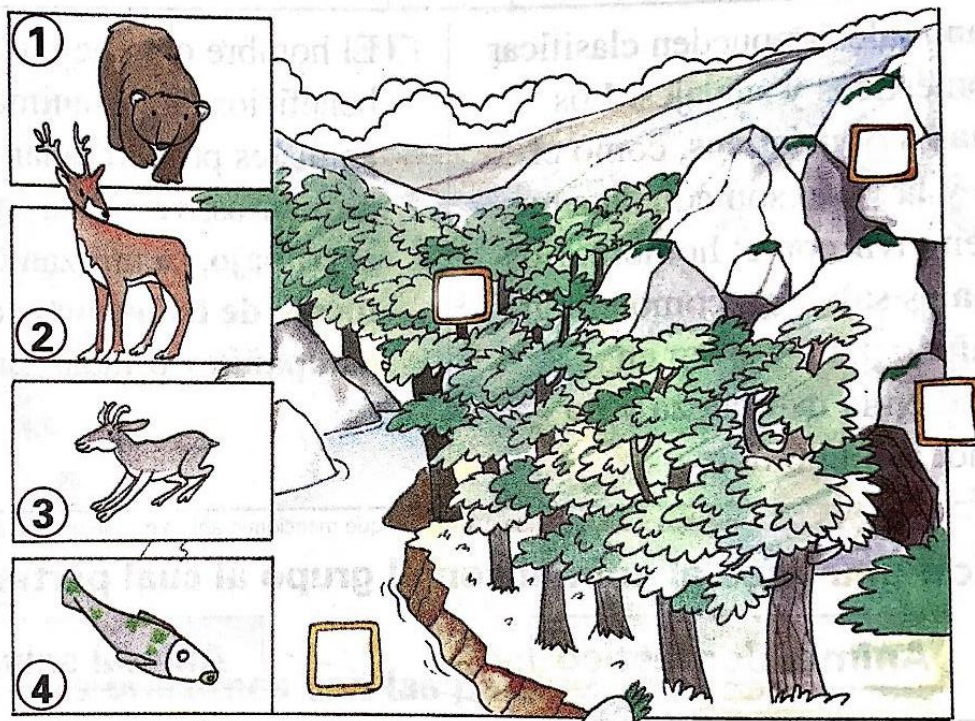
3. Observa y explica. ¿Por qué se esconde del ciempiés?



Respuesta:

EVALUACIÓN (SABER SABER)

1. Escribe en cada lugar el número que corresponde. ¿Dónde vive?



2. Observa los símbolos que hay junto a cada dibujo.



- Completa la tabla con la información de la imagen anterior:

Nacen del vientre de la madre	-	-	-
Nacen de huevos	-	-	-

3. Observa tu entorno e identifica los animales que habitan en él. Dibújalos en una cartulina, clasificándolos en ovíparos y Vivíparos. No olvides enviar las evidencias a tu docente.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"
LENGUAZQUE CUNDINAMARCA**

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014
NIT: 832.002.867-6

**BANCO DE TALLERES N° 11
TEMA # 1**

ASIGNATURA: SOCIALES

DOCENTES:

GRADO: PRIMERO

TRIMESTRE: 2

DESEMPEÑO: Diferencia las características de su vereda o Barrio y las funciones de las personas que allí conviven.

EJE TEMÁTICO: Las personas del barrio o vereda.

OBSERVACIONES DEL ÁREA:

* Para el desarrollo de las guías se debe tener en cuenta: identificación del estudiante (nombres y apellidos), grado, asignatura, número de guía correspondiente, orden, buena presentación, imágenes nítidas y verticales y puntualidad al momento de enviarlas al docente correspondiente.

* Escanear con la aplicación Cam scanner, guardar en formato PDF, asegurarse de que el archivo haya cargado correctamente antes de enviarlo.

* Se darán incentivos a los estudiantes que participen en las clases virtuales en las que debe mostrar buena actitud, comportamiento, puntualidad y participación activa.

REFERENTE TEÓRICO

LAS PERSONAS DEL BARRIO

Así como en el barrio hay diversos lugares para el servicio de la comunidad, también existe una serie de personas cuya función es satisfacer las distintas necesidades de sus habitantes.

Entre estas personas debemos mencionar algunas como el policía, el bombero, el recolector de basura, el carpintero, el albañil, el plomero.

REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)

1. Escribe quien puede ayudar en cada caso.

Bombero

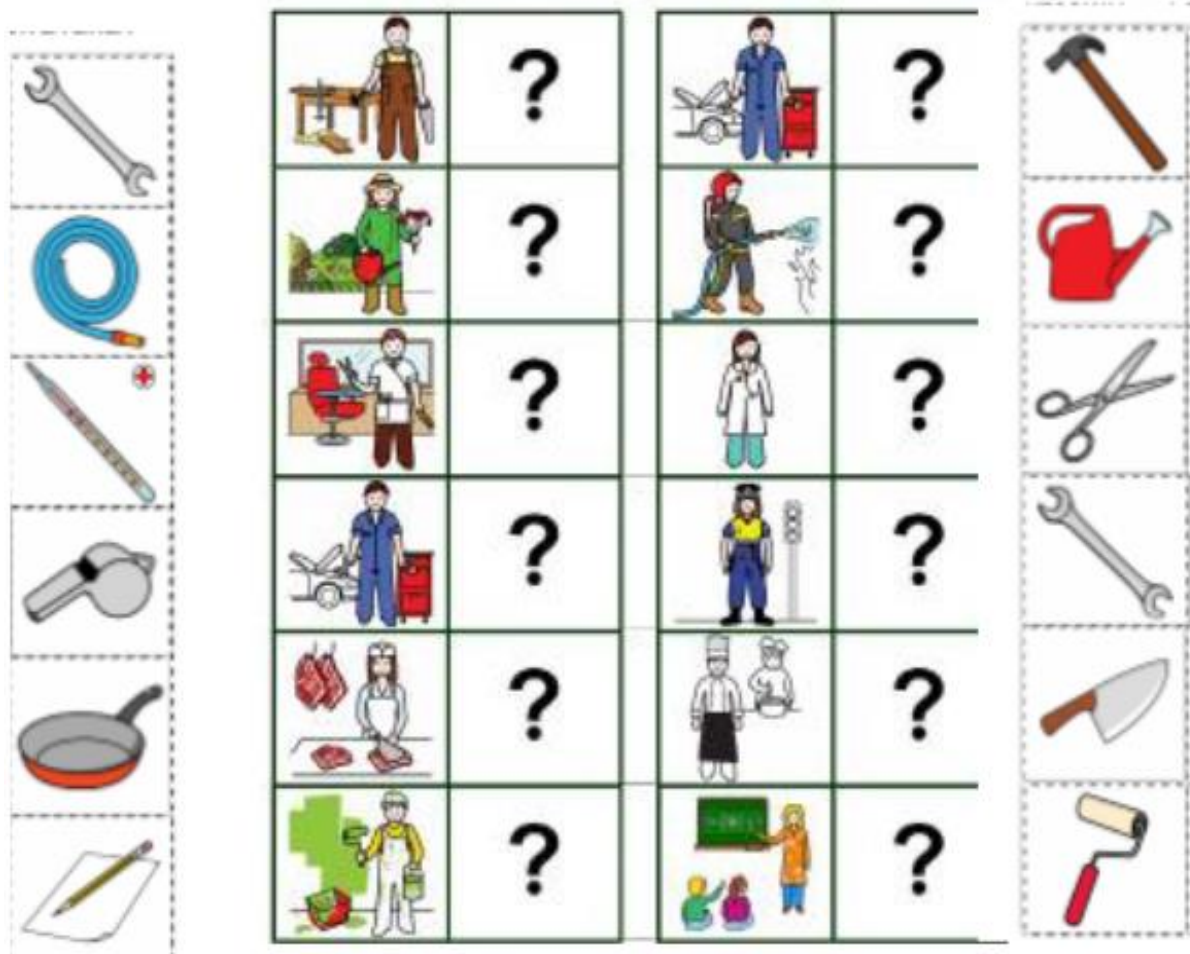
policía

panadero

zapatero

- ✓ Cuando alguien roba en la calle se necesita un _____
- ✓ Cuando se dañan los zapatos se necesita un _____
- ✓ Cuando no hay pan necesitamos un _____
- ✓ Cuando hay un incendio se necesita un _____




2. Coloca las herramientas en el lugar donde corresponde.



3. Elige una persona de tu barrio o vereda que preste un servicio a la comunidad, viste un atuendo que lo representes y escribe sus características.

EVALUACIÓN (SABER SABER)

1. Completa el siguiente cuadro

AUTORIDAD			
INSTITUCIÓN			

2. Lee el siguiente poema, memoriza y recítalo. (Video)

Mi barrio

El lugar donde yo vivo
es sumamente especial,
con sus calles, sus casas,
y su centro comercial.

Su gente ¡tan amable!
lo hace muy comfortable,
sus parques bien floridos
invitan a encontrar amigos.

Yo cuido mi barrio querido
pues en él yo feliz vivo,
y las familias compartimos
todo, con los buenos vecinos.

**Yovana Fajardo – Patricia
Moreno (peruanos)**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"
LENGUAZQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014
NIT: 832.002.867-6

BANCO DE TALLERES N° 11
TEMA #1

ASIGNATURA: ARTÍSTICA

DOCENTES:

GRADO: PRIMERO

SEGUNDO TRIMESTRE

DESEMPEÑO: Elabora diferentes plegados siguiendo instrucciones.

EJE TEMÁTICO: Realiza dobleces básicos con papel, para luego armar figuras siguiendo algunos modelos.

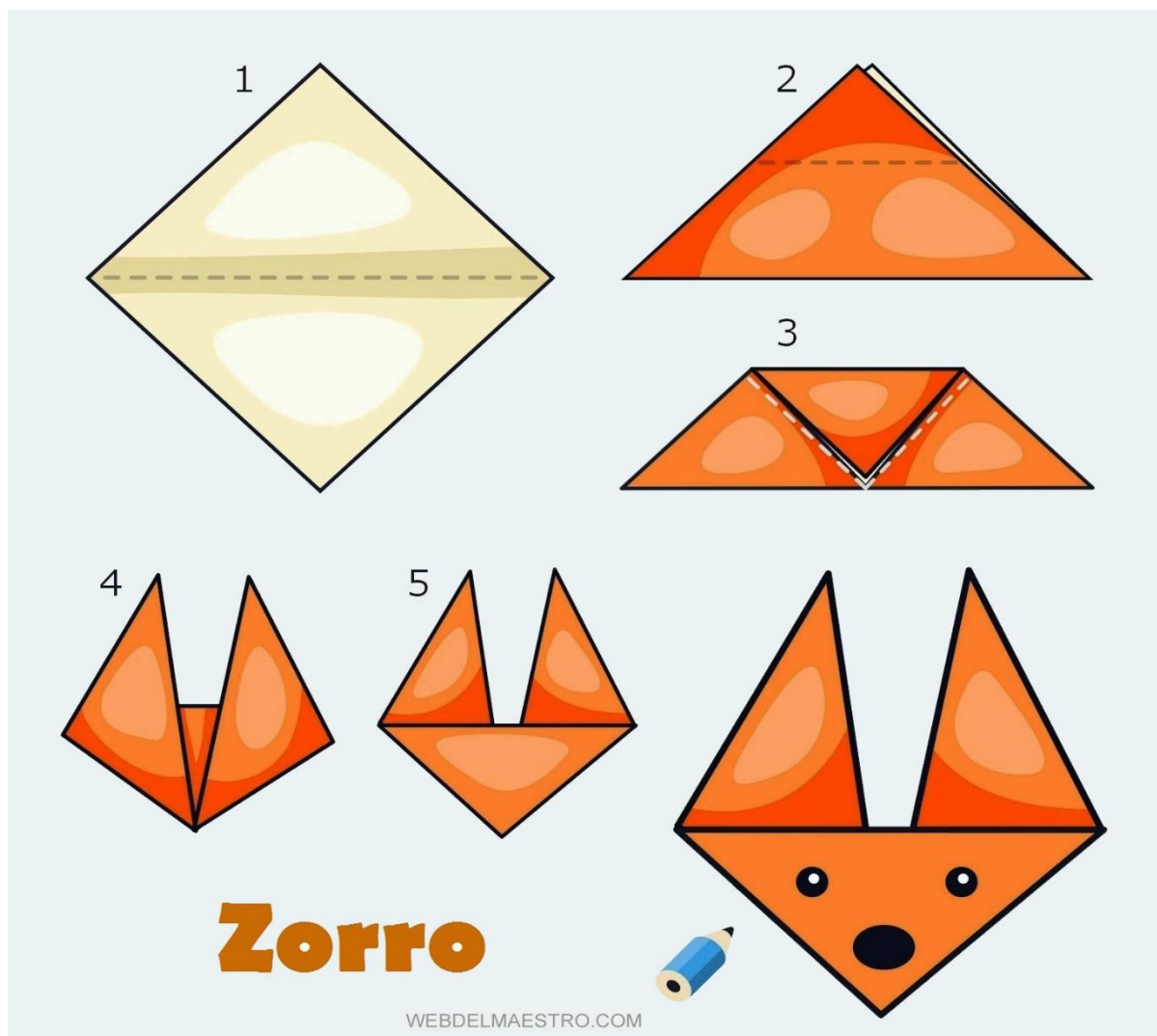
OBSERVACIONES DEL ÁREA: El taller debe ser resuelto haciendo uso de los siguientes materiales: Papel iris cortado en tamaño 20cmx20cm naranja y rosado o azul. Marcador negro.

REFERENTE TEÓRICO

El origami, o la papiroflexia **para niños**, es el conjunto de técnicas que permite realizar figuras en papel doblándolo, sin realizar cortes ni usar pegamento. Incentiva la imaginación, ya que el **niño** puede hacer sus propios diseños de origami **para** crear nuevas figuras.

REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)

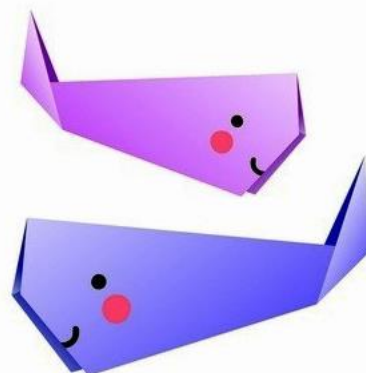
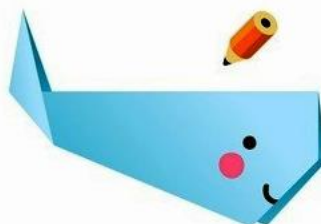
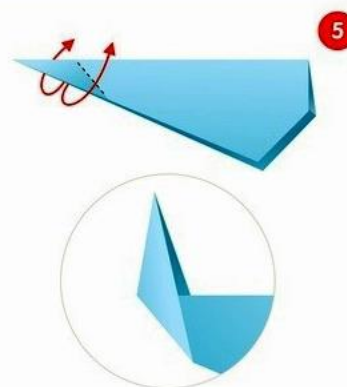
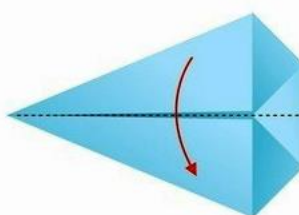
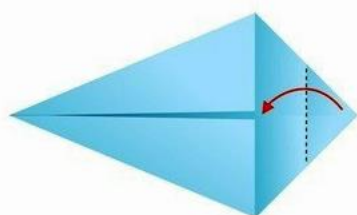
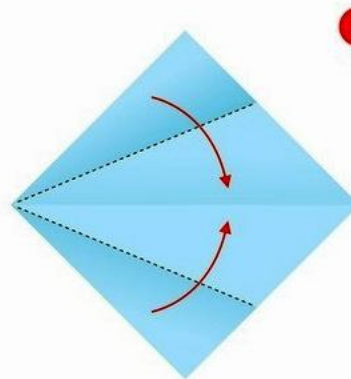
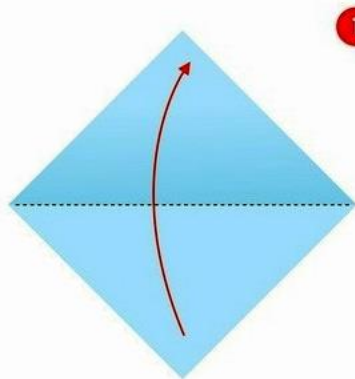
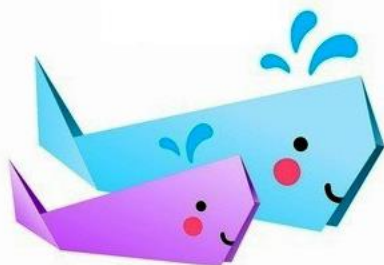
1. Siguiendo el paso a paso, realizar la figura del rostro del zorro.



EVALUACIÓN (SABER SABER)

1. Siguiendo el paso a paso, realizar la ballena.

Ballena



WERDEI MAESTRO.COM



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"
LENGUAQUE CUNDINAMARCA**

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014
NIT: 832.002.867-6

**BANCO DE TALLERES N° 11
TEMA N° 1**

ASIGNATURA: EMPRENDIMIENTO

DOCENTES:

GRADO: PRIMERO

TRIMESTRE: 2

DESEMPEÑO:

Identifica el entorno familiar valorando los diferentes roles de cada una de las personas que la integran.

EJE TEMÁTICO: Características de la familia (economía familiar y personal).

OBSERVACIONES DEL ÁREA:

* Para el desarrollo de las guías se debe tener en cuenta: identificación del estudiante (nombres y apellidos), grado, asignatura, número de guía correspondiente, orden, buena presentación, imágenes nítidas y verticales y puntualidad al momento de enviarlas al docente correspondiente.

* Escanear con la aplicación Cam scanner, guardar en formato PDF, asegurarse de que el archivo haya cargado correctamente antes de enviarlo.

* Se darán incentivos a los estudiantes que participen en las clases virtuales en las que debe mostrar buena actitud, comportamiento, puntualidad y participación activa.

REFERENTE TEÓRICO

Características de la economía familiar

La economía familiar es una de las tantas ramas que posee el campo de la economía en general. Este tipo de economía se basa en los gastos y los ingresos que se gestionan dentro del núcleo de la familia. La economía familiar también es conocida por muchas personas como economía doméstica.





Rol de la familia como agente económico

En la Economía, se entiende a la familia como un agente económico que consume, ahorra, invierte y ofrece servicios de trabajo. Junto con las empresas, son los principales agentes a nivel microeconómico y macro económico

Relación entre la economía y la familia

La **economía** familiar tiene por objeto una adecuada gestión de los ingresos y los gastos del núcleo familiar haciendo una correcta distribución de los primeros, permitiendo así la satisfacción de sus necesidades materiales, atendiendo aspectos fundamentales de su desarrollo, como la alimentación, la ropa, entre otros.

INGRESOS	EGRESOS
<p>Los ingresos se obtienen realizando algún tipo de trabajo, negocio o inversión.</p>	<p>Los egresos permiten suplir algunas necesidades familiares o personales.</p>
	

REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)

1. Busca las siguientes palabras en la sopa de letras.

- INGRESOS – INVERSIÓN - VENDER - EGRESOS – TRABAJO – COMPRAR - NEGOCIO

I	A	S	D	F	T	B	N	C	N
N	I	N	V	E	R	S	I	O	N
G	E	T	E	G	A	F	T	M	E
R	E	F	N	R	B	H	J	P	G
E	D	Y	D	E	A	T	F	R	O
S	F	T	E	S	J	G	D	A	C
O	H	T	R	O	O	H	F	R	I
S	J	R	H	S	Y	B	G	T	O

2. Busca y escribe el significado de las 7 palabras encontradas en la sopa de letras.

- INGRESOS
- INVERSIÓN
- VENDER
- EGRESOS
- TRABAJO
- COMPRAR
- NEGOCIO

3. Lee el enunciado y selecciona la palabra correcta.

A. Salida de dinero para suplir necesidades.

- Egresos
- Ingresos
- Ventas

B. Dar una cosa a alguien a cambio de una determinada cantidad de dinero.

- Ingresos
- Comprar
- Vender

C. Cantidad de dinero ganada o recaudada.

- Egresos
- Ingresos
- Compras

EVALUACIÓN (SABER SABER)

1. Relaciona con una línea la palabra con el enunciado correspondiente.

- | | |
|-----------|---|
| • Trabajo | • Entregar dinero u otra recompensa a una persona para conseguir de ella favores o beneficios |
| • Comprar | • Establecimiento en el que se venden mercancías o se realizan actividades comerciales |
| • Negocio | • Esfuerzo humano necesario para conseguir algo. |

2. De acuerdo a la información brindada en el referente teórico, completa el texto con las siguientes palabras.

necesidades- gestión - permitiendo – alimentación - distribución – ingresos - fundamentales – economía

La _____ familiar tiene por objeto una adecuada _____ de los _____ y los gastos del núcleo familiar haciendo una correcta _____ de los primeros, _____ así la satisfacción de sus _____ materiales, atendiendo aspectos _____ de su desarrollo, como la _____, la ropa, entre otros.

3. Recorta, pega y escribe las imágenes de las acciones que permiten los ingresos o egresos económicos en la familia, según corresponda.



INGRESOS	EGRESOS



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"
LENGUAZQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014
NIT: 832.002.867-6

BANCO DE TALLERES N° 11
TEMA #1

ASIGNATURA: RELIGIÓN – ÉTICA Y VALORES

DOCENTES:

GRADO: PRIMERO

PERIODO: 2

DESEMPEÑO: Practica normas de buena higiene personal. Conoce acerca del amor de Dios a través de las enseñanzas de Jesucristo.

EJE TEMÁTICO: Reconoce información acerca de la salud e higiene personal. Adquiere hábitos de buena convivencia a través del desarrollo de su fe.

OBSERVACIONES DEL ÁREA: El taller debe ser resuelto en la guía y el cuaderno.

REFERENTE TEÓRICO

RELIGIÓN:

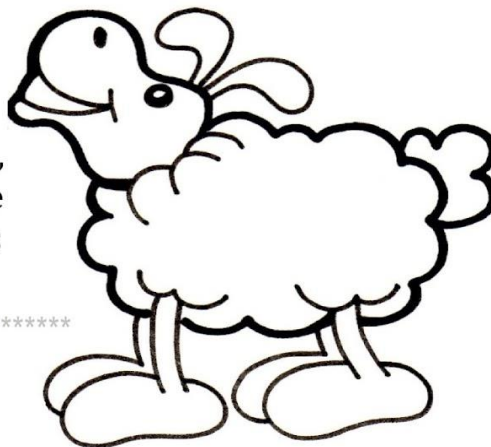
El ejemplo de la oveja perdida (Mt. 18, 12-14)



Un día Jesús dijo
a sus amigos:
-Si un hombre tiene
cien ovejas y se le pierde
una de ellas,
¿qué les parece a ustedes
que hará? ¿No dejará las
noventa y nueve en el corral
y él se irá a buscar
la oveja que se le perdió?

Y si la encuentra, con toda seguridad
que se alegrará más por esa oveja perdida
que encontró que por las noventa y nueve
que no se perdieron.

Así también, el Padre
Celestial nos cuida,
nos protege y nos busca,
porque no quiere que se
pierda ninguno de estos
pequeños.



Tomado de: "Jesús nuestro Salvador"
(Adaptación de los Evangelios para la
iniciación a su lectura,
por el Pbro. Osvaldo Catena)

ÉTICA Y VALORES:

¿Por qué es importante la higiene personal?

Porque ayuda a:

- Prevenir la propagación de gérmenes y enfermedades.
- Hacerle sentir saludable, fuerte y mejor consigo mismo.
- Ayudarle a mejorar sus relaciones con otros niños y adultos.

Hábitos de Higiene más Importantes:

1. Cepillarse los dientes tres veces al día
2. Lavarse las manos
3. Cambiar de ropa interior todos los días
4. Bañarse regularmente
5. Cortarse las uñas
6. Cuidarse el cabello
7. Limpiarse los oídos
8. Proteger las heridas.

REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)

RELIGIÓN:

1. La Parábola de la oveja Perdida, nos deja una gran enseñanza del gran amor que Jesús nos tiene, puesto que siempre está dispuesto a ir a nuestro encuentro, nunca nos deja solos, es un Padre cercano que está dispuesto a dejarlo todo para ir a nuestro encuentro como un gran compañero de camino.

- Según lo anterior, realizar un dibujo de Jesús y la oveja perdida.

2. Buscar las 7 palabras escondidas en la sopa de letras.

A	M	O	R	S	D	F	G	E	A	R	T
P	O	R	V	Q	W	L	Q	E	S	E	G
E	P	E	B	Z	A	P	A	T	E	P	B
R	E	D	O	Z	R	O	R	A	R	O	O
T	R	A	L	A	D	Y	T	M	T	I	L
U	D	P	P	E	E	I	Y	I	Q	N	E
R	O	A	E	R	R	U	E	G	A	R	U
Z	N	Z	R	T	Y	J	R	O	S	T	S
A	C	I	O	K	M	L	L	E	F	C	N
I	O	J	E	S	U	S	T	T	U	N	O
P	T	I	E	R	U	I	O	G	J	A	C
C	O	M	P	A	Ñ	I	A	S	E	R	V
E	N	I	E	H	I	S	A	E	S	A	C
T	R	E	A	A	J	E	V	O	E	S	R

ÉTICA Y VALORES

3. Unir con una línea la imagen con el hábito de higiene que representa.



Lavarse las manos

Bañarse Regularmente

Cepillarse los dientes

Cuidarse el cabello

EVALUACIÓN (SABER SABER)

RELIGIÓN

1. Hacer una oración con cada una de las palabras encontradas en la sopa de letras.

Ejemplo: 1. AMOR: Jesús siempre nos entrega y enseña lo que significa el amor.

ÉTICA Y VALORES

2. Responder según corresponda: (V) Verdadero o (F) Falso:

- La higiene personal NO ayuda a prevenir la propagación de gérmenes.
- Parte de los hábitos de higiene personal es limpiarse los oídos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"
LENGUAZAQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014
NIT: 832.002.867-6

BANCO DE TALLERES N° 11
TEMA # 2

ASIGNATURA: Español

DOCENTES:

GRADO: Primero

PERIODO: Segundo Trimestre

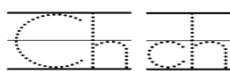
DESEMPEÑO: Realiza trazos de las letras CH y Z siguiendo instrucciones.

EJE TEMÁTICO: El uso de las letras CH y Z

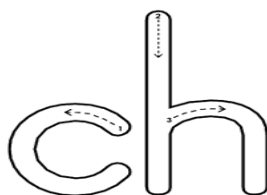
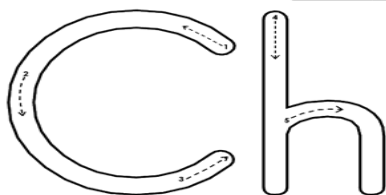
OBSERVACIONES DEL ÁREA: Se recomienda que con la ayuda de los papitos cada niño realiza las siguientes actividades para crear un compromiso y una responsabilidad para la realización de dichas guías.

REFERENTE TEÓRICO

Ch ch



Ch ch

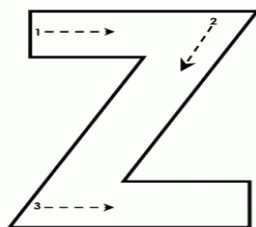
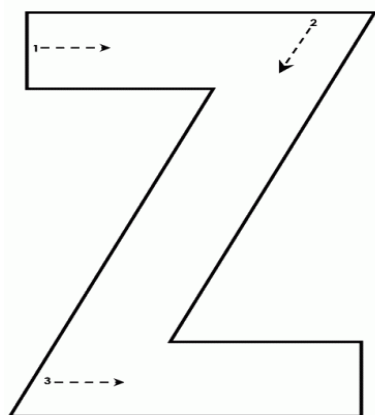
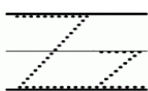


chango

Cha Che Chi Cho Chu
Cha che chi cho chu

Chango chocolate cachucha ocho
Chile mochila chica lancha
Charca chorro chaleco mucho
Chuleta serrucho noche leche
Chucho juega con la mochila de
Chela.
Chela es una niña muy chistosa.

Zz



ZA ZO ZU

za zo zu

.....

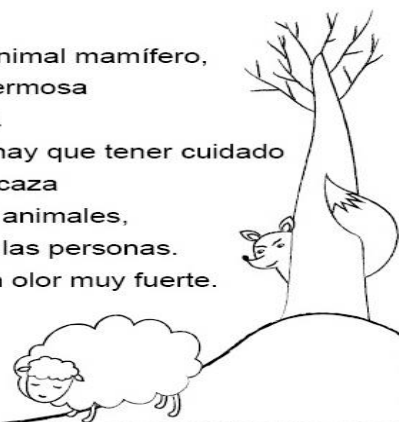
zapato	erizo	feroz	pizarra
zorro	azúcar	taza	zancudo

El zorro

El zorro es un animal mamífero,
tiene una piel hermosa
y es muy astuto.

En los campos hay que tener cuidado
porque el zorro caza
y se come a los animales,
pero no ataca a las personas.

El zorro tiene un olor muy fuerte.



REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)

1. ¿Lee y responde las siguientes preguntas?

EL TRENCITO CHUFI

Chufi era un trencito
pequeñito y bonito. Tenía
las ventanas de papel y
ruedas de botones. Todos
los días abría su puerta
de cartón y salía de
paseo.

Chufi chef, chuf chaf.

Chiqui chiqui, chiqui chaf.

¡Suban! ¡Suban! _ les
decía a sus amigos.

Entonces todos trepaban
por la escalerita de
palitos y, sin cobrarles el boleto, los llevaba a dar paseos por el
jardín

Chufi chef, chuf chaf.

Chiqui chiqui, chiqui chaf.



- ¿Adónde quisieras viajar en tren? _____
- ¿De qué estaba hecho chufi? _____
- ¿Qué hacía todos los días? _____

2. Lee las siguientes palabras y luego encierra el fonema ch.

chivo	chala	choza
lucha	hacha	noche
techo	ducha	lecho
lechuza	lechera	cuchillo

3. Completa estas palabras con **Cha, Che, Chi, Cho, Chu**.



cu____ra



le_____



____vo



ha_____





le____za





serru_____


4. Pinta el nombre que corresponde a cada figura y luego colorea.


	<input type="checkbox"/>	chaleco
	<input type="checkbox"/>	chapa
	<input type="checkbox"/>	chipa


	<input type="checkbox"/>	chicha
	<input type="checkbox"/>	chocolate
	<input type="checkbox"/>	chupete


	<input type="checkbox"/>	choro
	<input type="checkbox"/>	chorro
	<input type="checkbox"/>	churro

	<input type="checkbox"/>	chepa
	<input type="checkbox"/>	churro
	<input type="checkbox"/>	chapa

	<input type="checkbox"/>	chipa
	<input type="checkbox"/>	mochila
	<input type="checkbox"/>	chalupa

	<input type="checkbox"/>	china
	<input type="checkbox"/>	chino
	<input type="checkbox"/>	choro

	<input type="checkbox"/>	chino
	<input type="checkbox"/>	chivo
	<input type="checkbox"/>	chato

	<input type="checkbox"/>	hecho
	<input type="checkbox"/>	ichu
	<input type="checkbox"/>	hacha

5. Lee y pinta las letras "Z".

Zapatitos azules
tiene ahora Rafo
¡Qué buen zapatero
le habrá hecho esos zapatos!



6. Descubre las palabras escondidas.

C	A	B	E	Z	A	N	M	L	P	I	E	Z	A	R
A	Z	A	P	A	T	O	U	M	Z	A	N	C	O	S
P	A	L	E	T	A	M	N	U	S	P	E	Z	M	I
C	A	L	E	T	I	M	A	L	E	Z	A	T	I	L
C	A	Z	A	D	O	R	E	T	T	A	Z	A	G	O

cazador

pez

zancos

taza

cabeza

pieza

zapato

7. Descubre las palabras escondidas.



____rro



ti____



ta ____



____pato



man ____na

EVALUACIÓN (SABER SABER)

1. Lee las oraciones y subraya las palabras con "ch".

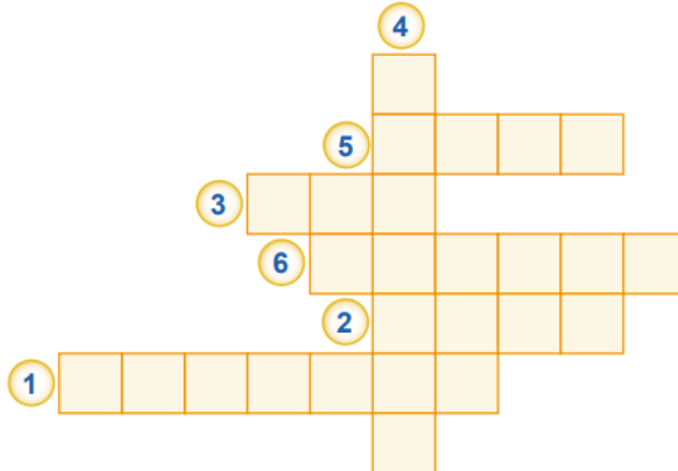
- * Hubo un choque en la esquina de mi casa.
- * Vi unos cachorritos de raza pekinés.
- * A mi perrito le gusta tomar leche caliente.
- * Para tomar la sopa utilizo la cuchara.

2. Completa las oraciones.

mochila	coche	choros	chocolate
---------	-------	--------	-----------

- * Me gusta tomar sopa de _____.
- * Ayer me compré una _____ de colores.
- * Mi tía pasea a su bebé en un _____.
- * Chabela prepara _____ caliente.

3. Completa el crucigrama de acuerdo a los conceptos.



1. Persona que tiene el pie grande.
2. Número después del nueve.
3. Nos ilumina en la noche.
4. Persona que le gusta la caza.
5. Nombre de un color.
6. Objeto que lo usamos para caminar.

4. Recorta y pega muchas palabras que ten la letra “Z”.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"
LENGUAZQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014
NIT: 832.002.867-6

BANCO DE TALLERES N° 11
TEMA 2

ASIGNATURA: MATEMATICAS

DOCENTES:

GRADO: PRIMERO

TRIMESTRE: 2

DESEMPEÑO:

1. Realiza composiciones y descomposiciones de números de tres dígitos en términos de la cantidad de "dieces" y de "unos" que los conforman.
2. Encuentra parejas de números que al adicionarse dan como resultado otro número dado.
3. Establece y argumenta conjeturas de los posibles resultados en una secuencia numérica.
4. Utiliza las características del sistema decimal de numeración para crear estrategias de cálculo y estimación de sumas .

EJE TEMÁTICO:

1. Relaciones de orden ($<$ o $=$), de números de tres cifras.
2. Adición sin reagrupación de números de tres cifras.

OBSERVACIONES DEL ÁREA: queridos estudiantes se les recomienda realizar su guía teniendo en cuenta las indicaciones de cada uno de sus docentes, cumplir con los tiempos estipulados según cronograma y comunicarse con sus docentes ante cualquier inquietud. También se les pide el favor de realizar las actividades ustedes mismos bajo la supervisión de un adulto, esto facilitara su aprendizaje...

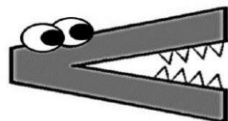
REFERENTE TEÓRICO

1. RELACIONES DE ORDEN EN NUMEROS DE TRES CIFRAS

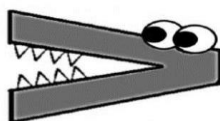
Recuerda los signos que utilizamos para comparar números son::

> mayor que < menor que = igual

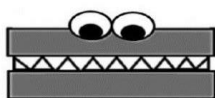
Recordemos los signos usados para comparar cantidades.



MEJOR QUE



MAYOR QUE



IGUAL QUE



Cuenta las cantidades, escríbelas y escribe si es menor que, mayor que o igual que.

Para comparar números de tres cifras sigue estos pasos:

Compara primero las **centenas de los dos números**: $456 = 458$

Si las centenas son iguales, entonces se comparan las **decenas**:

$$456 = 458$$

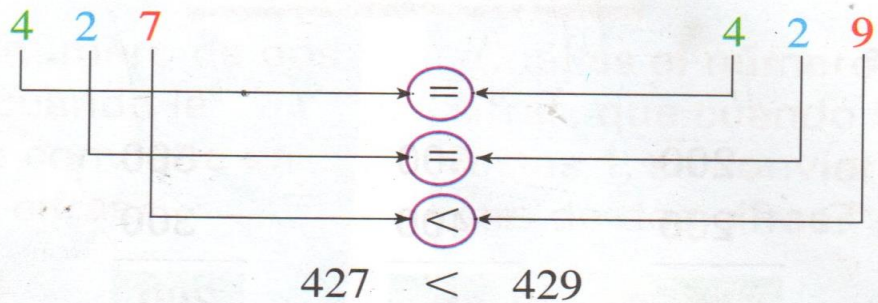
Si las decenas son iguales, Compara las **unidades**:

$$456 < 458$$

Entonces: $456 < 458$ entonces 456 menor que 458

Otra forma de comparar números de tres cifras es:

Recuerde que tan pronto se encuentran las primeras cifras diferentes no es necesario continuar la comparación.



Entonces 427 menor que 429.

2. SUMA O ADICION SIN REAGRUPACION DE NUMEROS DE TRES CIFRAS

Para realizar sumas o adiciones con números de tres cifras se deben ubicar los números de tal manera que las **unidades queden debajo de las unidades, decenas debajo de decenas y centenas debajo de centenas**. Ubicados los números de forma correcta se suman primero las unidades, después las decenas y por último las centenas. Para sumar se inicia sumando de derecha a izquierda. EJEMPLO:

	c	d	u
	2	2	3
+	1	7	5
	3	9	8

Los términos de la suma o adición son los mismos que hemos aprendido: sumandos y suma o total.

REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)

1. Completa las secuencias de números:

2. Escriba los números que están **antes, entre y después** según corresponda:

Antes	
	123
	240
	356
	427
	345
	300
	218

Entre		
112		114
299		301
490		492
389		391
402		404
395		397
105		107

Después de	
158	
276	
378	
450	
498	
399	
99	

3. Compara los números y encierra con color rojo el numero mayor en dada pareja:

672 768

539 935

624 625

752 125

627 672

990 909

4. Escribe los números de menor a mayor:

• 568, 820, 508, 745

5. Escribe los números de mayor a menor:

• 537, 628, 428, 639

6. Escribe el signo mayor que >, menor que < según corresponda:

423 ____ 514 846 ____ 946 713 ____ 714

545 ____ 567 673 ____ 671 108 ____ 109

912 ____ 911 995 ____ 998 672 ____ 675

734 ____ 347 836 ____ 863 978 ____ 987

7. Resuelva las siguientes sumas o adiciones:

$$\begin{array}{r} 633 \\ + 245 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 341 \\ + 217 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 462 \\ + 134 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 184 \\ + 115 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 428 \\ + 331 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 521 \\ + 374 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 457 \\ + 422 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 342 \\ + 257 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

8. Realiza las sumas y luego encierre con color azul los resultados mayores de 600:

$$\begin{array}{r} 412 \\ + 125 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 252 \\ + 241 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 381 \\ + 315 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 428 \\ + 211 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

EVALUACIÓN (SABER SABER)

1. Resuelve las adivinanzas y encierra con color verde la respuesta correcta de cada una:

Soy mayor que 110.
Soy menor que 113.
¿Qué número soy?

160 130 112

Soy menor que 850.
Soy mayor que 848.
¿Qué número soy?

830 849 845

2. Resuelve las sumas y busca en la sopa de números los resultados de cada una utilice colores diferentes :

$$\begin{array}{r} 125 \\ + 133 \\ \hline \end{array}$$

2	5	8
---	---	---

$$\begin{array}{r} 348 \\ + 321 \\ \hline \end{array}$$

--	--	--

$$\begin{array}{r} 415 \\ + 243 \\ \hline \end{array}$$

--	--	--

$$\begin{array}{r} 227 \\ + 262 \\ \hline \end{array}$$

--	--	--

$$\begin{array}{r} 588 \\ + 211 \\ \hline \end{array}$$

--	--	--

$$\begin{array}{r} 618 \\ + 350 \\ \hline \end{array}$$

--	--	--

1	0	4	5	3	2
2	5	8	6	1	0
4	8	9	6	5	8
7	1	4	9	2	2
7	9	9	6	0	5
9	6	8	2	2	2



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"
LENGUAZQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014
NIT: 832.002.867-6

BANCO DE TALLERES N° 11
TEMA # 2

ASIGNATURA: C. Naturales

DOCENTES:

GRADO: Primero

PERIODO:

DESEMPEÑO: Comprende y señala las utilidades y beneficios de los animales.

EJE TEMÁTICO: Los Animales: Utilidad – Cuidados.

OBSERVACIONES DEL ÁREA:

REFERENTE TEÓRICO

Utilidad de los animales

☐ Los animales se pueden clasificar en domésticos y salvajes. Los **animales domésticos**, como el perro y la vaca, son aquellos que pueden vivir con el hombre. Los **animales salvajes**, como el tigre y el hipopótamo, viven en libertad en la naturaleza y no dependen del hombre.

☐ El hombre obtiene múltiples beneficios de los animales. Los animales proporcionan **alimentos, vestidos, ayudan en el trabajo**, se utilizan como **medio de transporte**, dan **compañía** y brindan **protección**



DOMÉSTICOS

Viven con las personas



SALVAJES

No suelen vivir con las personas



ANIMALES DOMÉSTICOS

- Viven cerca a nosotros, algunos de ellos en una pequeña granja(fuera de la casa) o corral(dentro de la casa).



ANIMALES SALVAJES

- Viven en libertad, en la naturaleza, y sobreviven por sus propios medios cazando, pescando o comiendo vegetales.



Cuidado de los animales

Los animales, al igual que los demás seres vivos forman parte de

ambiente y merecen **respeto** y **protección**

- ✓ Los animales: los animales son seres vivos que sienten (alegría, tristeza, dolor) como los seres humanos.
- ✓ El respeto por los animales: debemos respetar a los animales porque son seres vivos, porque nos acompañan y nos ayudan.
- ✓ El cuidado de los animales: el cuidado de nuestros animales depende de nosotros (su alimentación, su recreación, su salud y sobre todo debemos darle amor y afecto).



REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)

1. Une con una línea Roja los animales domésticos y con una línea azul los animales salvajes con el grupo al cual pertenece.



Oso

Animal
Domestico

Animal
Salvaje



Condor



Burro



Gallina

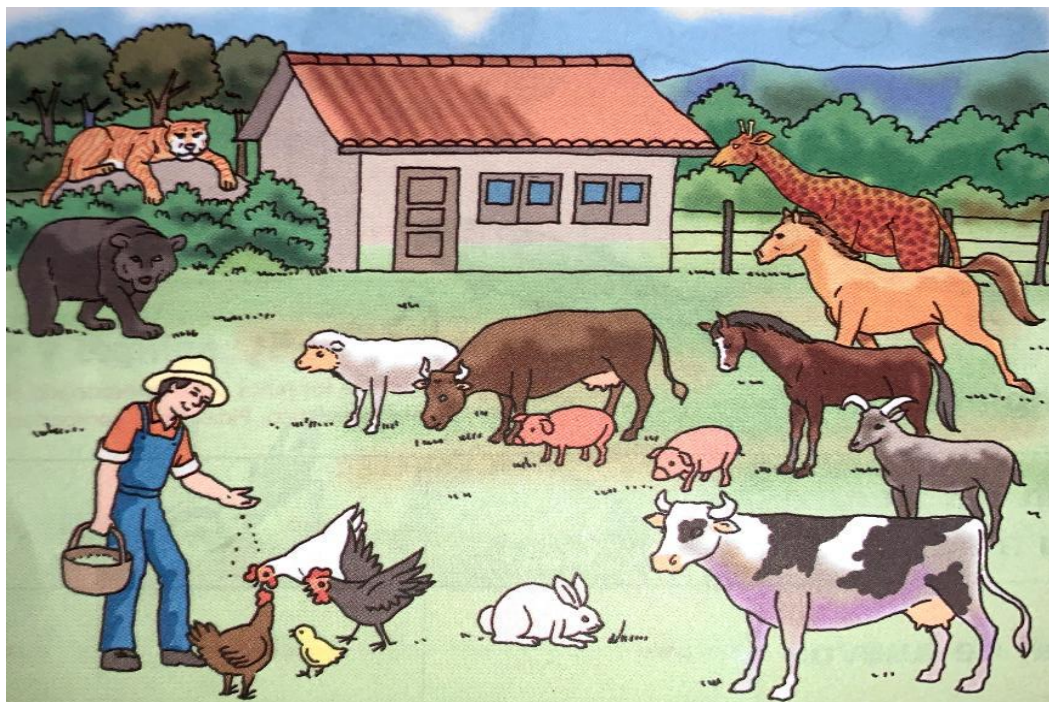


León

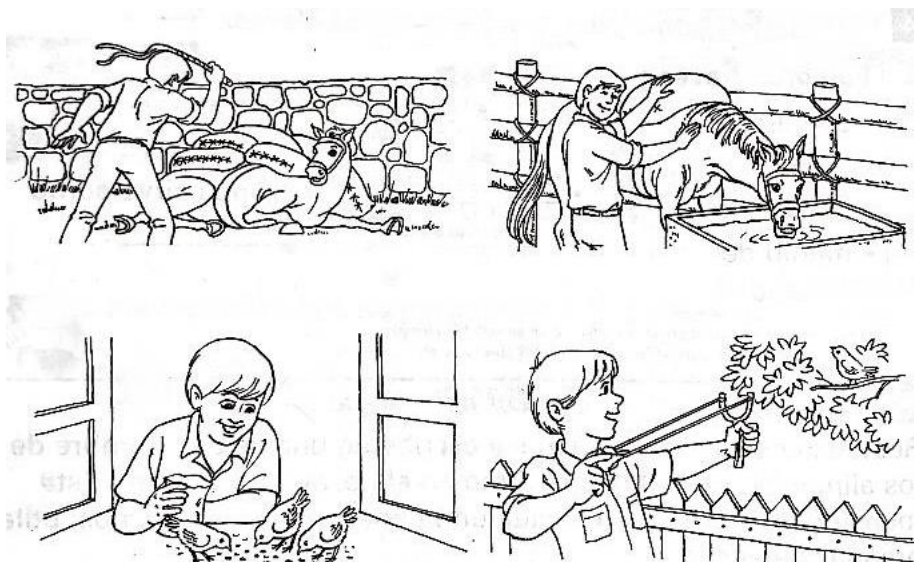


Perro

2. Encierra con color rojo los animales que no pertenecen a la granja.



3. Observa y colorea cada escena en las que se protege a los animales.



EVALUACIÓN (SABER SABER)

1. Une cada animal con los productos que proporciona.



2. Completa las oraciones con las palabras claves:

- El _____ es un animal de _____
- El _____ nos sirve como _____

Palabras Claves

- Caballo
- Carga
- Burro
- Medio de transporte

3. Contesta:

- ¿Por qué crees que vemos cada vez menos pájaros en las ciudades?

- ¿Qué opinas sobre matar insectos, arañas, abejas y otros animales sin tener necesidad de hacerlo?



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"
LENGUAZQUE CUNDINAMARCA**

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014
NIT: 832.002.867-6

**BANCO DE TALLERES N° 11
TEMA # 2**

ASIGNATURA: SOCIALES

DOCENTES:

GRADO: PRIMERO

TRIMESTRE: 2

DESEMPEÑO: Identifica y diferencia la normas para evitar accidentes.

EJE TEMÁTICO: NORMAS PARA EVITAR ACCIDENTES.

OBSERVACIONES DEL ÁREA:

- * Para el desarrollo de las guías se debe tener en cuenta: identificación del estudiante (nombres y apellidos), grado, asignatura, número de guía correspondiente, orden, buena presentación y puntualidad al momento de enviarlas al docente correspondiente.
- * Entregar los trabajos desarrollados al docentes correspondiente.
- * Se darán incentivos a los estudiantes que participen en las clases virtuales en las que debe mostrar buena actitud, comportamiento, puntualidad y participación activa.

REFERENTE TEÓRICO

Normas para evitar accidentes en la calle

- Cuando utilizamos la calle debemos.
- Utilizar el paso peatonal, para pasar de un andén a otro.
- No cruzar cuando estén pasando vehículos.
- Caminar siempre por el andén nunca por la calzada.
- Atender las señales del semáforo: (para conductores)
- Si está en rojo no podemos pasar.
- Si este amarillo debemos esperar.
- Si está en verde podemos pasar.

Los semáforos



- Si el semáforo está en **rojo**, significa que **no** podemos cruzar



- Si el semáforo está en **amarillo**, significa que tenemos que tener **precaución**

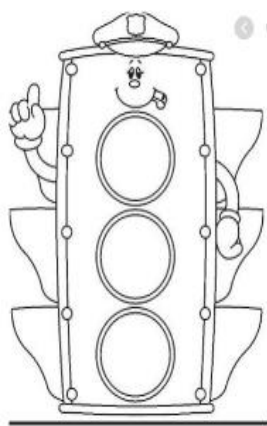


- Si el semáforo está en **verde**, significa que **sí** podemos cruzar

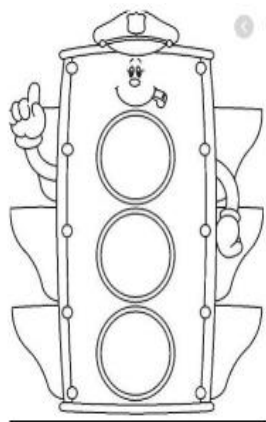
REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)

1. Elabora creativamente y si es posible con material reciclable un semáforo.

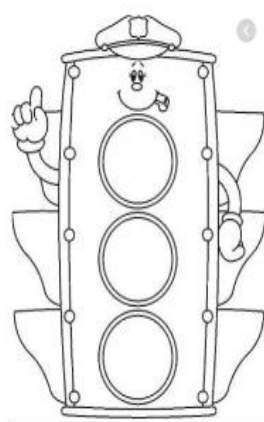
2. Lee con atención y colorea cada semáforo con el color correspondiente.



Pasar

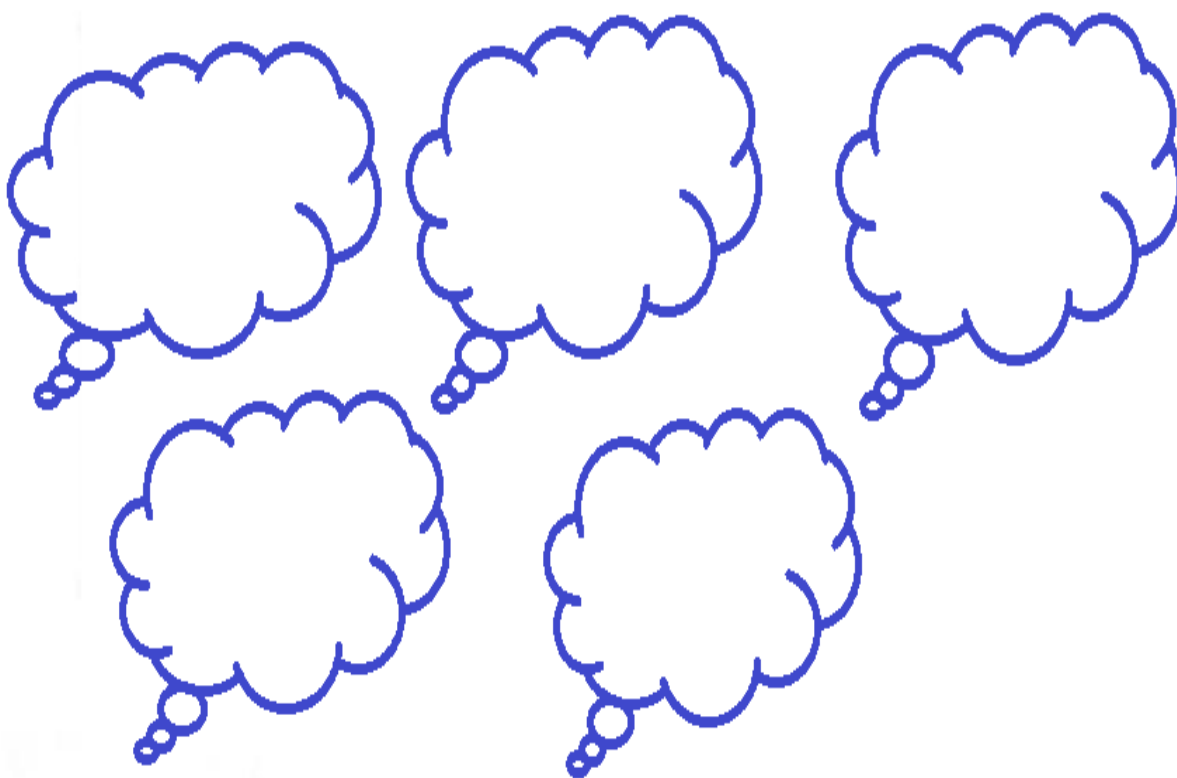


esperar



no pasar

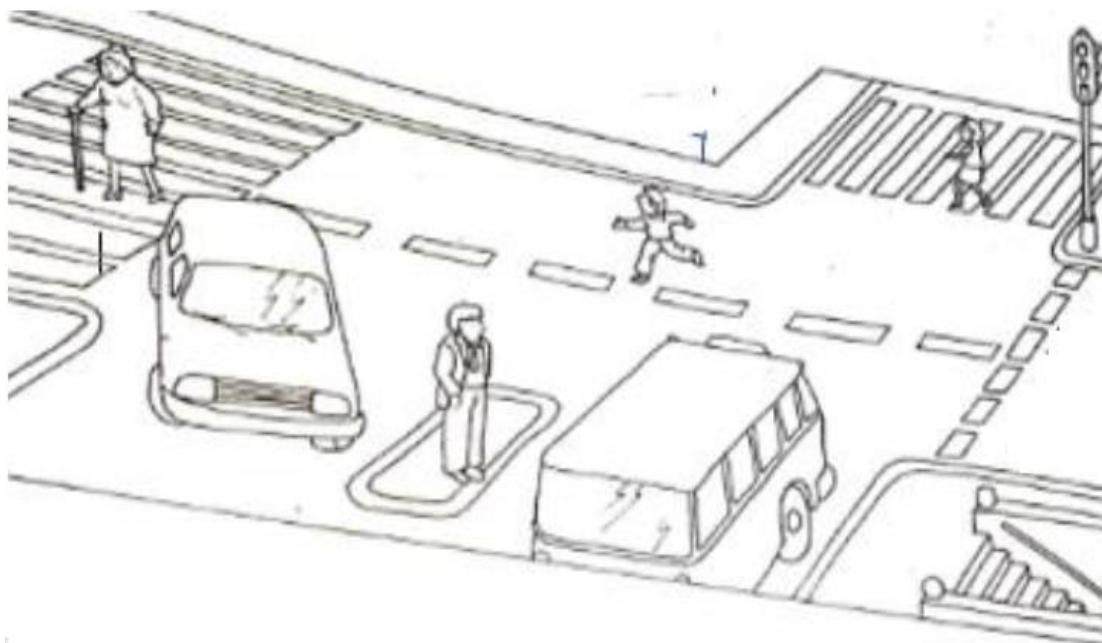
3. Escribe las recomendaciones que te han dado para cruzar la calle.



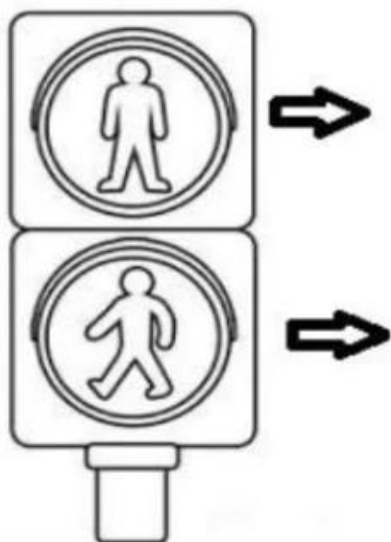
EVALUACIÓN (SABER SABER)

1. Graba un video corto explicando lo que indica cada color del semáforo y vas mostrando el elaborado en el primer punto del referente operacional.
2. Observa y colorea
 - De verde las personas que cruzan correctamente.

- De rojo las personas que cruzan incorrectamente.



3. Este es el semáforo para los peatones, indica su significado para cada caso.





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"
LENGUAZQUE CUNDINAMARCA**

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014
NIT: 832.002.867-6

**BANCO DE TALLERES N° 11
TEMA # 2**

ASIGNATURA: INGLÉS

GRADO: PRIMERO

DOCENTES:

PERIODO: 2

DESEMPEÑO: Desarrolla guías con diferentes materiales empleando números hasta 20.

EJE TEMÁTICO: Identifica, emplea y pronuncia los números del 1 al 20 en inglés.

OBSERVACIONES DEL ÁREA: El taller debe ser resuelto en su totalidad en la guía.

REFERENTE TEÓRICO

Los números son la base para entender y realizar diferentes operaciones matemáticas. A medida que los niños crecen, los números juegan un papel cada vez más importante en sus vidas, ya que su nivel educativo avanza y sus conocimientos se desarrollan. Por lo que es de vital importancia, que los niños empiecen a familiarizarse con los números también en el idioma inglés.

A continuación, encontrará cada número con su respectivo nombre en inglés:

1 one	2 two	3 three	4 four
5 five	6 six	7 seven	8 eight
9 nine	10 ten	11 eleven	12 twelve
13 thirteen	14 fourteen	15 fifteen	16 sixteen
17 seventeen	18 eighteen	19 nineteen	20 twenty

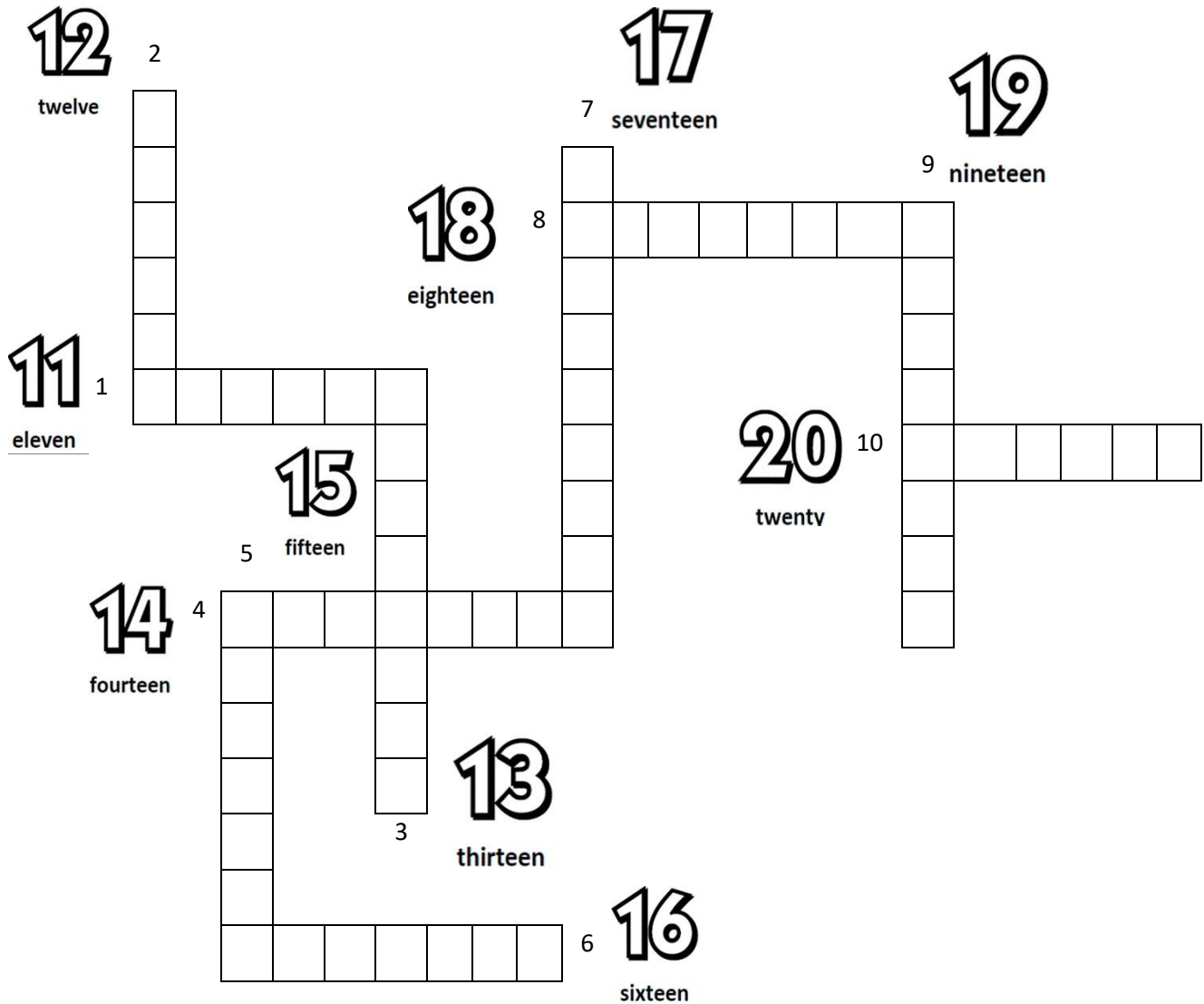
REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)

1. Completar la serie con los números que faltan, luego escribir el nombre del número en español e inglés.

1	2		4	
<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>
6	7			10
<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>
	12		14	
<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>
16	17			20
<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>

EVALUACIÓN (SABER SABER)

1. Completar el crucigrama con los nombres de los números en inglés, siguiendo las instrucciones. Luego colorear los números.



1	Once	Horizontal
2	Doce	Vertical
3	Trece	Vertical al revés
4	Catorce	Horizontal
5	Quince	Vertical
6	Dieciséis	Horizontal al revés
7	Diecisiete	Vertical
8	Dieciocho	Horizontal
9	Diecinueve	Vertical
10	Veinte	Horizontal



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"
LENGUAZQUE CUNDINAMARCA**

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014
NIT: 832.002.867-6

BANCO DE TALLERES N° 11

ASIGNATURA: Tecnología

DOCENTES:

GRADO: Primero

PERIODO: Segundo Trimestre

DESEMPEÑO: Reconozco el computador como una maquina electrónica que posee un conjunto de componentes que se relación entre sí.

EJE TEMÁTICO: El computador como conjunto. El mouse y el teclado.

OBSERVACIONES DEL ÁREA: Se recomienda que con la ayuda de los papitos cada niño realiza las siguientes actividades para crear un compromiso y responsabilidad para la comprensión y desarrollo de dichas guías.

REFERENTE TEÓRICO

EL COMPUTADOR



¡¡¡Hola, chicos!!!

Hoy vamos a iniciar un nuevo tema que nos va a gustar mucho. Se trata del computador y sus partes.

Si recordamos hace unos años estos dispositivos eran únicamente de manejo de escritorio, pero hoy en día todos podemos tener uno de fácil uso y transporte.

A continuación, Laurita y Sarita nos van a contar qué es computador



El computador es una maquina automática capaz de recibir un conjunto de instrucciones. Estas instrucciones las ejecuta con el programa registrado en su memoria, realizando cálculos y enviando resultados.

Las computadoras se inventaron para realizar trabajos de manera fácil, organizada y rápida.

Hoy en día también sirve de entretenimiento cuando trae juegos de habilidades y de acción, además de los diferentes programas que nos permite tener acceso a plataformas de música, televisión en vivo, películas etc.

Resumidamente el computador es una máquina electrónica que recibe y procesa datos para convertirlos en información útil. Los computadores se inventaron para realizar trabajos de manera fácil, organizada y rápida.

Los primeros computadores fueron maquinas muy grandes, un poco lentos y no contenían muy buen almacenamiento de memoria.

Se caracterizaban por su gran tamaño y porque manejaban herramientas básicas como calculadora la edición simple de textos.



Hoy en día los computadores son herramientas portátiles, fáciles de llevar, con gran almacenamiento de memoria y con muchas aplicaciones o herramientas. Un ejemplo de ellos son los celulares y las Tablet.

Cabe destacar que con la aparición del internet estos equipos pasaron a ser mucho más funcionales y se hicieron una herramienta indispensable en todos lugares como hogares, colegios y trabajo.

Computadores de los años 70



Computadores modernos



PARTES DEL COMPUTADOR



Entre las partes mas destacadas del computador tenemos las que vemos en la anterior imagen que en las próximas clases las veremos con mayor detalle. Entre las más importantes tenemos: el monitor, la CPU, el mouse, el teclado, la impresora, las bocinas o parlantes, el scanner, la cámara etc.

REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)

1. Responde si es falso o verdadero de acuerdo al enunciado propuesto a continuación. Para indicar que es verdadero dibuja una carita o emoticon feliz y para indicar que es falso dibuja una carita o emoticon triste. No olvides colorearlos!!!

a. Los computadores no se inventaron con el fin de realizar trabajos de manera fácil, organizada y rápida.	
b. Un tipo de computador moderno puede ser el celular, la tablet o el computador portatil	
c. Los primeros computadores fueron maquinas muy grandes, un poco lentos y no contenían buen almacenamiento de memoria.	
d. Se puede considerar que los equipos modernos requieren elementalmente del servicio de internet para mejorar su servicio.	
e. Los primeros computadores al igual que los computadores modernos fueron maquinas grandes, rapidos y contenían buen almacenamiento de memoria	

2. Dibuja un computador de escritorio con sus respectivas partes.

3. Con una línea relaciona la parte del computador con el sentido u órgano del cuerpo con el que esta relacionado. En la columna de la izquierda encuentras 4 partes del computador y en la columna de la derecha encontrara diferentes partes del cuerpo con el cual se relaciona cada parte del computador. Recuerda pedir ayuda a tus papitos o hermanos mayores.



EVALUACIÓN (SABER SABER)

1. En casa, con ayuda de tus padres y empleando preferiblemente materiales reciclables elabora el diseño de un computador antiguo o uno moderno.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"
LENGUAZQUE CUNDINAMARCA**

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014
NIT: 832.002.867-6

BANCO DE TALLERES: N° 11

ASIGNATURA: Ed Física

DOCENTES:

GRADO: Primero

PERIODO: 2° trimestre

DESEMPEÑO: Realizo actividades de motricidad fina, rasgado, recortado, pulsado y moldeado.
Nombra las diferentes partes del cuerpo y sus respectivas funciones.

EJE TEMÁTICO: Esquema corporal: -partes del cuerpo. - motricidad fina

OBSERVACIONES DEL ÁREA: Enviar evidencias de las actividades físicas al docente en videos, fotos, y/o dibujos

REFERENTE TEÓRICO

Motricidad Fina

El control de la **motricidad fina** es la coordinación de músculos, huesos y nervios para producir movimientos pequeños y precisos. Un ejemplo de control de la **motricidad fina** es recoger un pequeño elemento con el dedo índice y el pulgar.



Es decir, el desarrollo de los músculos de manos, muñecas, **pies**, dedos, boca y lengua. La coordinación con los ojos en relación con las habilidades motoras.



Algunas de las actividades que permiten el desarrollo de la motricidad fina son:



REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)

Actividad Inicial: Calentamiento para actividades de motricidad fina

EJERCICIOS DE LOS MIEMBROS SUPERIORES ENCAMINADOS A FAVORECER EL TONO MUSCULAR DE BRAZOS, MANOS Y DEDOS, ETC.

Ejercicios de brazos:

- Acostados en el suelo con los brazos un poco separados del cuerpo levantar y dejar caer los brazos relajadamente.
- Con las manos encima del pecho, una encima de otra, levantar los codos.
- Poner los brazos en cruz con las palmas de las manos apoyadas en el suelo y arrastrarlas hasta pegarlas al cuerpo.
- Estirar los brazos fuertemente hacia arriba, bajarlos y “dejarlos descansar”.
- Con los brazos en cruz, levantarlos unos 10 centímetros del suelo alternándolos, y a continuación descansar.

Ejercicios de manos:

- Abrir y cerrar las manos, primero despacio y luego más de prisa.
- Abrir y cerrarlas alternativamente (al principio muy despacio).
- Con la mano dominante cerrar el puño encima de la mesa e ir sacando los dedos uno a uno. Como al principio les cuesta trabajo, animábamos este ejercicio tocando el piano imaginario encima de la mesa.
- Poner una palma pegada a la otra y hacer círculos sin “despegarlas” en distintas direcciones.

- Con los dedos entrelazados y frotando la palma de las manos, moverlas para dentro y para fuera sin que los dedos dejes de estar entrelazados. Cuando realizamos ejercicios que conlleven algo de tensión, como en este caso, al terminarlos sacudíamos las manos para relajarlas.

Ejercicios de dedos:

- Con la mano estirada sobre la mesa y los dedos juntos, ir separándolos uno a uno con la ayuda de la otra mano mientras sea necesario.

- Levantar los dedos de la mesa uno a uno, primero con ayuda hasta que pueda hacerse sin ella.

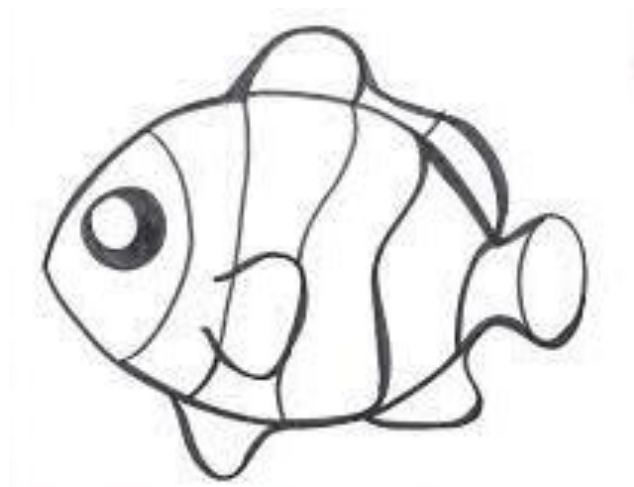
- Arrastrar la mano o arrastrar uno, dos, tres... dedos por una superficie lisa, rugosa, con arena, sobre diferentes tipo de papel, madera...(sirve para sensibilizar las yemas de los dedos).

- Tocar los diferentes dedos de la mano con el dedo pulgar de esa mano por orden y empezando por el meñique.

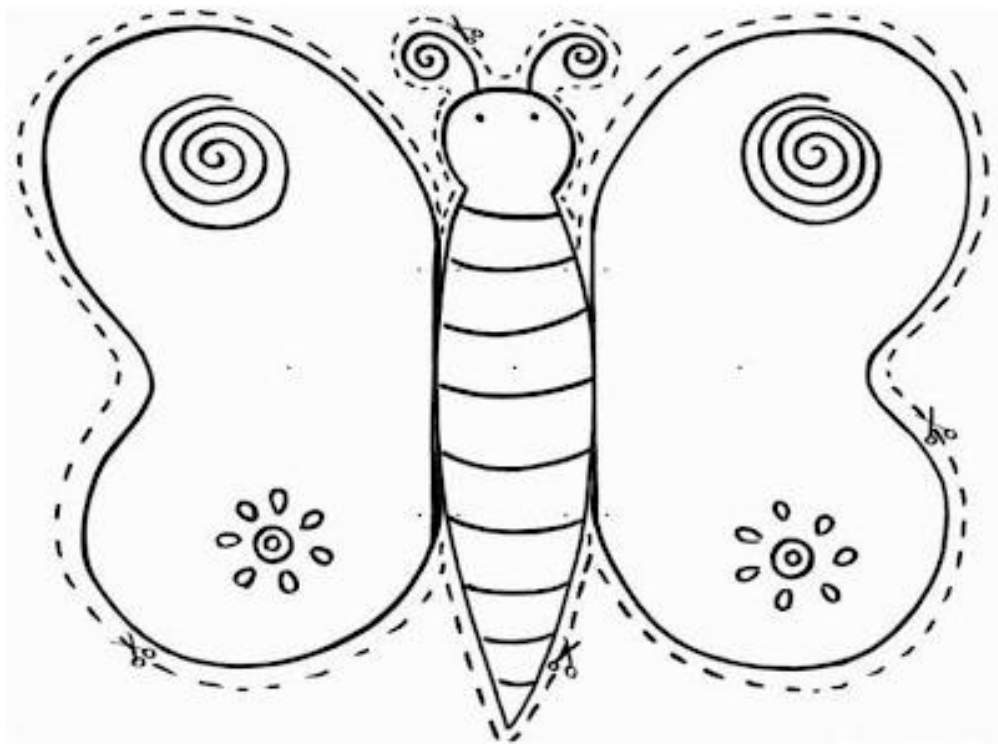
“Andar” con la palma de la mano (como los elefantes) ejerciendo presión sobre la superficie o con las cinco puntas de los dedos (como las los gatos) suavemente.

Actividad Central: Pon en práctica las siguientes técnicas:

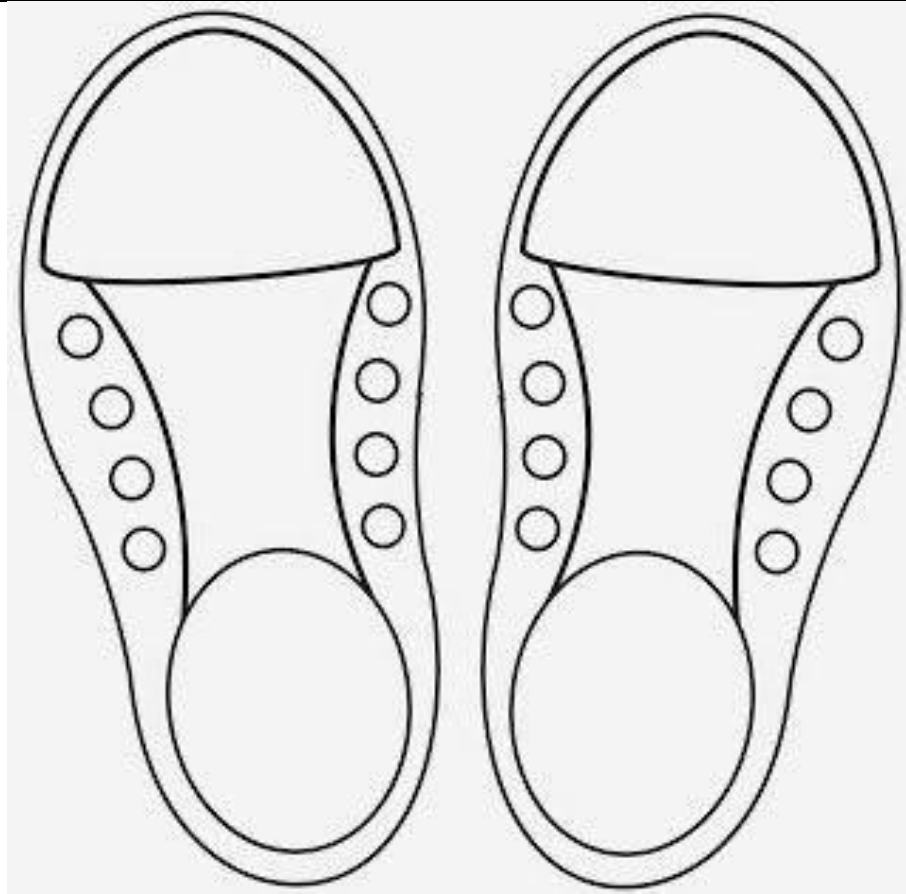
- Moldear plastilina: Realiza bolitas de colores con plastilina y decora la imagen



- Recortado: Colorea y adorna con escarcha. Luego, recórtala y pégala en una cartulina. (No olvides enviar la evidencia a tu docente)



- Ensartado y Pintura: Con temperas o crayolas, pinta los zapatos. Luego, perfora formando los agujeros donde debe pasar el cordón y con lana ponle el cordón. (toma foto y envíala a tu docente)



EVALUACIÓN (SABER SABER)

Actividad final. Responde las siguientes preguntas.

- ¿Qué partes del cuerpo utilizaste para realizar las actividades anteriores?

- ¿Qué técnicas utilizaste en las actividades anteriores?
