



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL  
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"  
LENGUAQUE CUNDINAMARCA**

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009

Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005

Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de  
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014

NIT: 832.002.867-6

**BANCO DE TALLERES N° 8**

**ASIGNATURA:** DIMENSIÓN COGNITIVA

**DOCENTES:**

**OBSERVACIONES DEL ÁREA:** Observar el video varias veces y aprender los días de la semana.

**GRADO:** PREESCOLAR

**PERIODO:** PRIMERO

**DESEMPEÑO:** Reconocer los días de la semana en español y en inglés.

**EJE TEMÁTICO:** LOS DIAS DE LA SEMANA

**REFERENTE TEÓRICO**

**LA SEMANA**

Sabías que una semana consta de **7** días, diferenciadas por los siguientes nombres: **lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo**. Recordemos que cada uno de estos días tiene un tiempo de 24 horas.

**LUNES**

**MARTES**

**MIÉRCOLES**

**JUEVES**

**VIERNES**

**SÁBADO**

**DOMINGO**

Ahora aprendamos los días de la semana en inglés.

**LOS DÍAS DE LA SEMANA EN INGLÉS**

**ESPAÑOL**

**INGLÉS**

**Lunes**

Se dice...

**Monday**

**Martes**

Se dice...

**Tuesday**

**Miércoles**

Se dice...

**Wednesday**

**Jueves**

Se dice...

**Thursday**

**Viernes**

Se dice...

**Friday**

**Sábado**

Se dice...

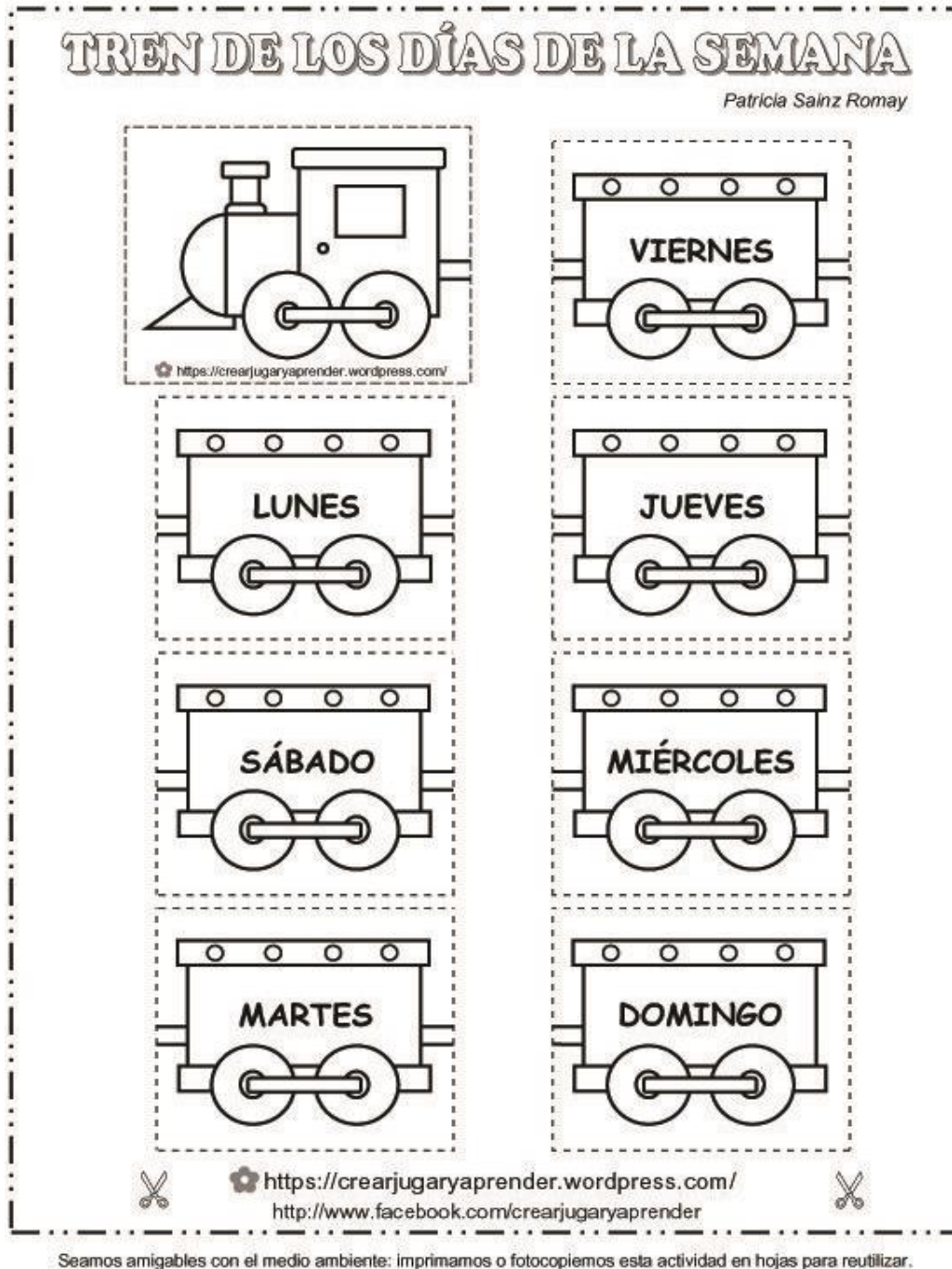
**Saturday**

**Domingo**

Se dice...

**Sunday**

1. Colorea el tren de los días de la semana luego recórtalo y pégalo en una hoja blanca.



2. Aprende la canción Doña semana.

## Doña Semana Tiene Siete Hijitos

### Canción infantil

Doña Semana tiene siete hijitos  
 Unos son blancos, otros son negritos  
 Lunes, Martes, Miércoles, Jueves, Viernes, Sábado,  
 y Domingo el fin, que no trabaja y es un bailarín.

3. Colorea los días de la semana y repasa su pronunciación.



#### EVALUACIÓN (SABER SABER)

1. Une con una línea los días de la semana en inglés y español

Wednesday

Viernes

Tuesday

Martes

Sunday

Jueves

Saturday

Sábado

Friday

Lunes

Monday

Domingo

Thursday

Miercoles

2. Encierra los días de la semana en inglés que aparecen en la sopa de letras con diferentes colores.

☐ MONDAY  
☐ TUESDAY  
☐ SUNDAY  
☐ FRIDAY

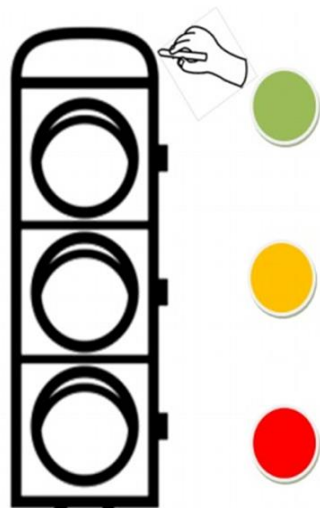
☐ THURSDAY




|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| T | H | U | R | S | D | A | Y |
| M | O | N | D | A | Y | U | R |
| Q | R | A | Q | V | B | B | Q |
| G | T | U | E | S | D | A | Y |
| B | S | U | N | D | A | Y | Y |
| W | T | Y | R | D | S | E | K |
| F | S | F | R | I | D | A | Y |
| Z | Z | I | H | T | R | Y | Q |




#### REFLEXIÓN

Colorea de verde, naranja o rojo, de acuerdo a tu experiencia con este taller:







Cumplo con mis tareas asignadas y me siento motivado para seguir aprendiendo



Cumplo con algunas tareas asignadas, pero en ocasiones me desmotivo para para seguir aprendiendo



Se me dificulta cumplir con las tareas asignadas, no me siento muy motivado para seguir aprendiendo





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL  
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"  
LENGUAQUE CUNDINAMARCA**

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009  
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005  
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de  
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014  
NIT: 832.002.867-6

**BANCO DE TALLERES N° 8**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>ASIGNATURA:</b> SOCIO ETICA ESPIRITUAL   | <b>DOCENTES:</b>        |
| <b>GRADO:</b> PREESCOLAR  | <b>PERIODO:</b> PRIMERO |
| <b>DESEMPEÑO:</b> DISFRUTA DE PERTENECER A UN GRUPO, MANIFIESTA RESPETO POR SUS COMPAÑEROS Y SUS PERTENENCIAS |                         |
| <b>EJE TEMÁTICO:</b> EL RESPETO Y LA SOLIDARIDAD COMO MANDAMIENTO QUE DIOS NOS DIO.                           |                         |
| <b>OBSERVACIONES DEL ÁREA:</b>  |                         |

**REFERENTE TEÓRICO**

**El respeto** es un valor fundamental y el cual debemos tener como una enseñanza que Dios nos ha dado en nuestra sociedad y va ligada con la cortesía. Por eso, **es importante que las enseñemos a los niños desde pequeños** poniendo a Dios como maestro siempre para que ellos sepan cuáles son los comportamientos adecuados que deben seguir durante toda la vida y según los diferentes entornos y situaciones en las que se encuentren, dentro del transporte público, comunidades de vecinos, paseando por la calle, en la mesa, etc. Un niño que sea respetuoso y cumpla normas de cortesía hará más viable su desarrollo y le ayudara a encontrar su sitio en la sociedad más fácilmente y de esta forma agradara a Dios.

Se debe tener en cuenta decir, Hola, pedir perdón, dar gracias con el objetivo de tener una mejor convivencia en cada lugar donde se encuentre y de esta forma formarse como ciudadanos con un buen desarrollo garantizando una buena convivencia en la clase, hogar o en el lugar donde interactúen.



**REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)**

1. Dialoga en familia sobre el valor del respeto con los compañeros y colorea la siguiente imagen sin salirte de las imágenes y las palabras



2- Recorta acciones relacionadas con cada una de las siguientes palabras mágicas y pégalas en una hoja blanca, escribiendo cada una.



3- Pide el favor a un familiar que te lea las siguientes frases y responde si las has practicado, luego pinta cada imagen con tempera o colores.

|  |  |
|--|--|
|   |    |
| <p>Respeto a mis<br/>compañeros (as)</p>   | <p>Escucho con atención<br/>a la profesora (o)</p>                                   |
|  |  |
| <p>Pido la palabra</p>   | <p>Boto la basura en el<br/>tacho</p>  |

### EVALUACIÓN (SABER SABER)

1. Con la ayuda de un familiar colorea y retiene el siguiente acróstico e identifica el concepto del valor del respeto y solidaridad.



R

espetar a los demás no solo



e

s respetar a todos, no

s

olo a nuestros



p

apas, familia o vecinos.

e

s necesario,



t

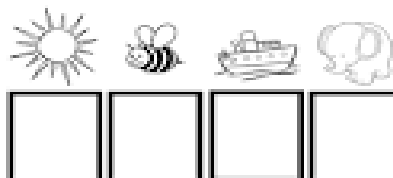
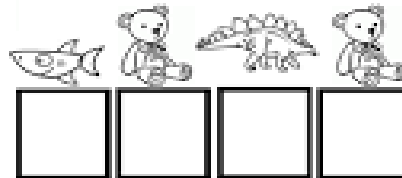
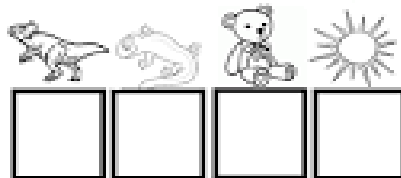
ambién respetar a nuestros compañeros



O

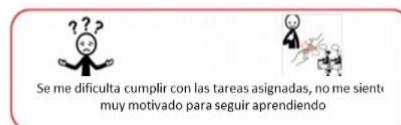
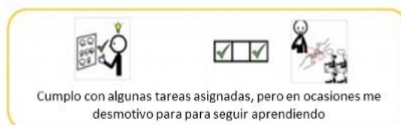
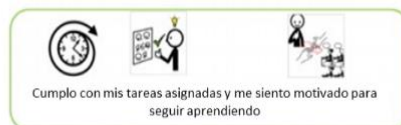
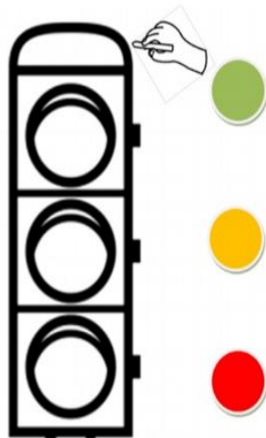
Brando siempre con solidaridad.

2-En los siguientes cuadros escribe la primera letra de cada dibujo que encuentras y descubrirás el mensaje secreto que Dios te quiere dar.



## REFLEXIÓN

Colorea de verde, naranja o rojo, de acuerdo a tu experiencia con este taller:





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL  
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"  
LENGUAZQUE CUNDINAMARCA**

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009  
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005  
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de  
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014  
NIT: 832.002.867-6

**BANCO DE TALLERES N° 8**

**ASIGNATURA:** DIMENSIÓN COMUNICATIVA

**DOCENTES:**

**GRADO:** PREESCOLAR

**PERIODO:** SEGUNDO

**DESEMPEÑO:** Narro experiencias ante mis compañeros y profesora.

**EJE TEMÁTICO:** LA NARRACIÓN.

**OBSERVACIONES DEL ÁREA:**

## REFERENTE TEÓRICO

La narración en preescolar es importante para ayudar a desarrollar habilidades de lenguaje oral, para contar historias, en la narración de cuentos, los niños aprenden a armar palabras y frases en párrafos y oraciones lógicas, también adquieren habilidades del lenguaje, aumentar la confianza y su capacidad para comunicar ideas.



### La narración

Una narración es el relato de unos hechos reales o imaginarios que les suceden a unos personajes en un lugar. Cuando contamos algo que nos ha sucedido o que hemos soñado o cuando contamos un cuento, estamos haciendo una narración.

## REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)

- 1- Pídale a un adulto que le lea el resumen del cuento los tres cerditos o escuche el audio.

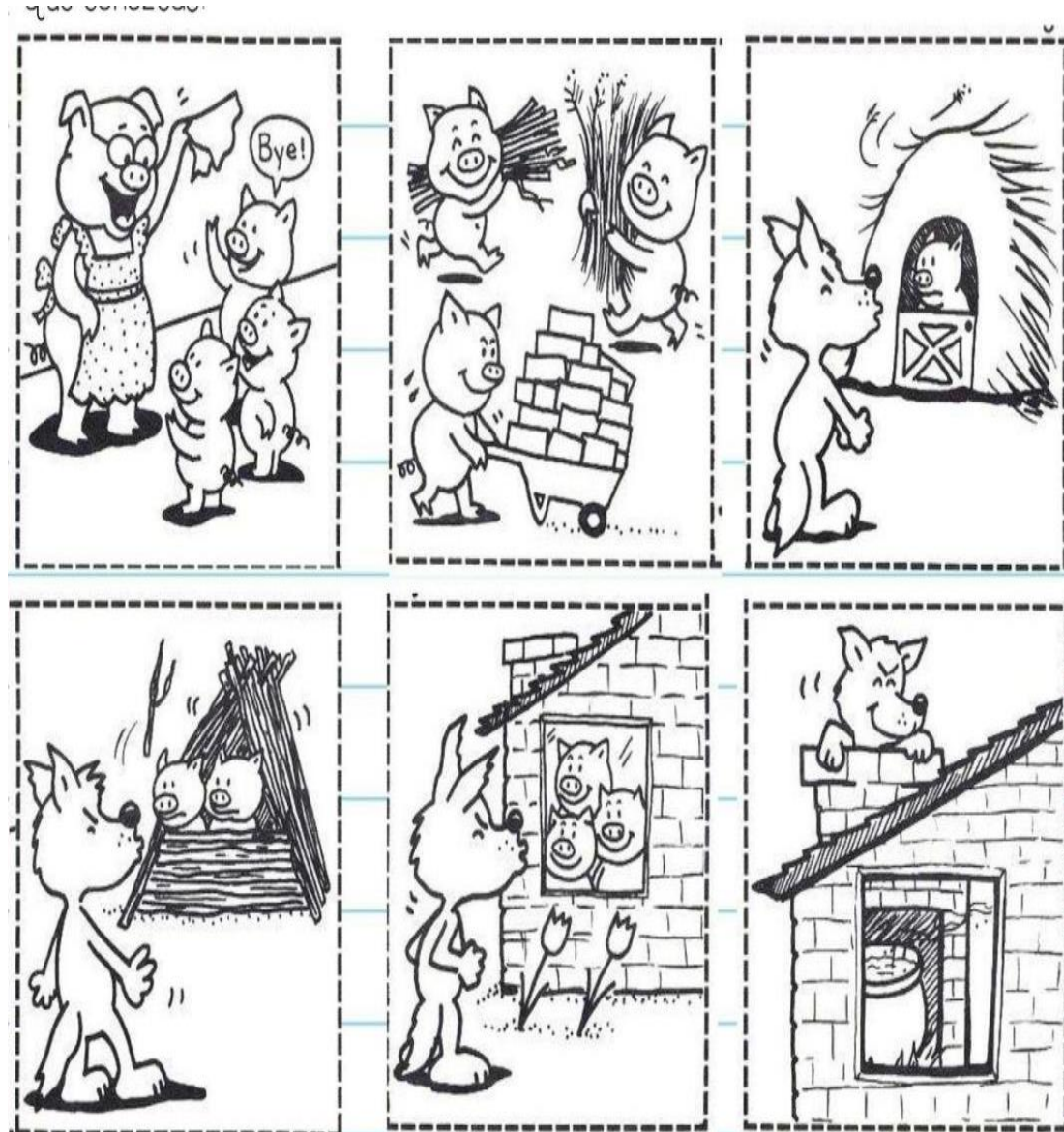
### LOS TRES CERDITOS

Tres cerditos se fueron a vivir al bosque dejando a su madre sola y en ese bosque había un lobo feroz que se los quería comer y ellos estaban muy asustados y decidieron hacer cada uno sus casas, pero para tardar menos y poder jugar más, el cerdito más pequeño la hizo con paja y el segundo que también era perezoso la hizo en madera, mientras que el mayor se esforzó más y la hace en ladrillo. Cuando llega el lobo feroz, soplando muy fuerte tira la casa del primer cerdito que la había construido con paja, luego tira la casa de él segundo cerdito que la había hecho en madera, los cerditos muy asustados salen corriendo se refugian en la casa de él tercer cerdito. Como el lobo no la puede tirar soplando, entonces trata de entrar por la chimenea, pero los cerditos preparan un

caldero con caldo caliente, el lobo se deslizó hacia abajo... Escaldado salió huyendo hacia el lago a refrescarse con agua.

El cerdito mayor regañó a los otros dos por haber sido tan perezosos y poner en peligro sus propias vidas.

2- observa los dibujos y nájrrale a sus padres lo que está sucediendo en cada escena.



3- cuéntale a sus padres que enseñanza le deja el cuento de los tres cerditos.

4- ¿Por qué crees que la pereza es mala?

5- ¿Por qué cree que los cerditos más pequeños hicieron la casa en esos materiales?

### EVALUACIÓN (SABER SABER)

1- Platica con mamá o papá algún sueño que hayas tenido, narra todo lo que vivió en el sueño y no olvides contarles todo lo que recuerdes que haya sucedido, seguramente fueron cosas muy interesantes.



- 2- Imagina que tú, tus primos y tus papas fueron de vacaciones al campo a visitar a tus abuelitos, ahí tú abuelito te enseñó a sembrar semillas de tomate, todos los días junto con él te levantabas muy temprano para ir a regarlos, era una actividad que te gustaba mucho realizar, tu abuelito también había sembrado frijoles, lechugas y otras verduras. Después de un tiempo tus primos y tú fueron a cosechar todas las verduras que habían sembrado e hicieron una deliciosa ensalada.

Siguiendo el ejemplo del dibujo, realiza en tu cuaderno las secuencias de esta narración.



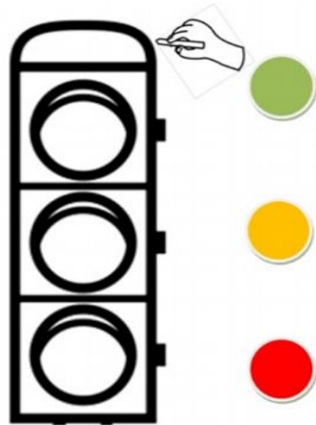
- 3- Observa los dibujos e inventa un cuento y nájralo a la familia, luego coloréalo como tú quieras.








## REFLEXIÓN

Colorea de verde, naranja o rojo, de acuerdo a tu experiencia con este taller:





Cumplo con mis tareas asignadas y me siento motivado para seguir aprendiendo

Cumplo con algunas tareas asignadas, pero en ocasiones me desmotivo para para seguir aprendiendo

Se me dificulta cumplir con las tareas asignadas, no me siento muy motivado para seguir aprendiendo



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL  
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"  
LENGUAZQUE CUNDINAMARCA**

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009  
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005  
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de  
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014  
NIT: 832.002.867-6

**BANCO DE TALLERES N° 8**

**ASIGNATURA:** ARTISTICA Y CORPORAL

**DOCENTES:**

**GRADO:** PREESCOLAR

**PERIODO:** SEGUNDO

**DESEMPEÑO:** Aplica la pintura dactilar haciendo uso de los colores primarios. Utiliza y efectúa equilibrio postura/coordinación de movimientos para tonificar al ritmo de la música.

**EJE TEMÁTICO:** Pintura dactilar, Expresión corporal.

**OBSERVACIONES DEL ÁREA:** Realizar las actividades propuestas en la guía.

**REFERENTE TEÓRICO**

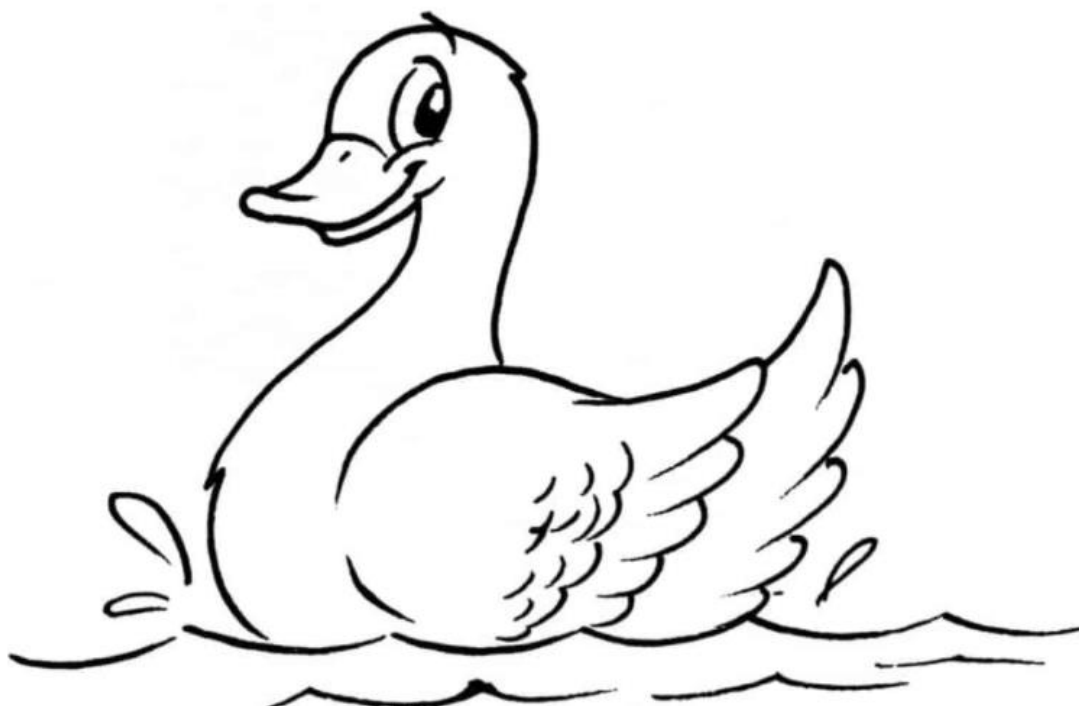
La dactilopintura se caracteriza por pintar con los dedos y las manos. Así los niños conocerán la funcionalidad de sus dedos, pasando de probar la pintura con un solo dedo a pintar cuidadosamente a una mayor soltura y facilidad en los trazos.

Los objetivos son descubrir texturas y colores, trabajar diferentes nociones de espacio, reconocer los colores, adquirir el equilibrio y dominio en el trazo, tener una mayor precisión y control motriz coordinación viso-manual, ayudar en la preparación de la mano a la lecto-escritura.

El movimiento corporal en los niños hace que se desarrollen distintas habilidades y de esa manera poderlas identificar, es indispensable conocer las destrezas de cada estudiante y en esa medida aprovecharlas al máximo.

**REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)**

1. Deja tus huellitas con tempera amarilla dentro del pato y con tempera azul en el agua.



2. Canta y baila el baile del sapito, envía un video del baile al docente. Si no es posible ver el video, ponle ritmo a la canción y baila.

“El baile del sapito”

<https://www.youtube.com/watch?v=mrxTQZW9b08>

Te voy a enseñar que debes bailar  
como baila el sapito dando brinquito  
Tú debes buscar con quien brincarás  
Aunque sea tu solito puedes brincar.

Para abajo, para abajo  
giras y giras siempre para abajo  
Mas abajo, más abajo  
si ya estas listo podemos comenzar

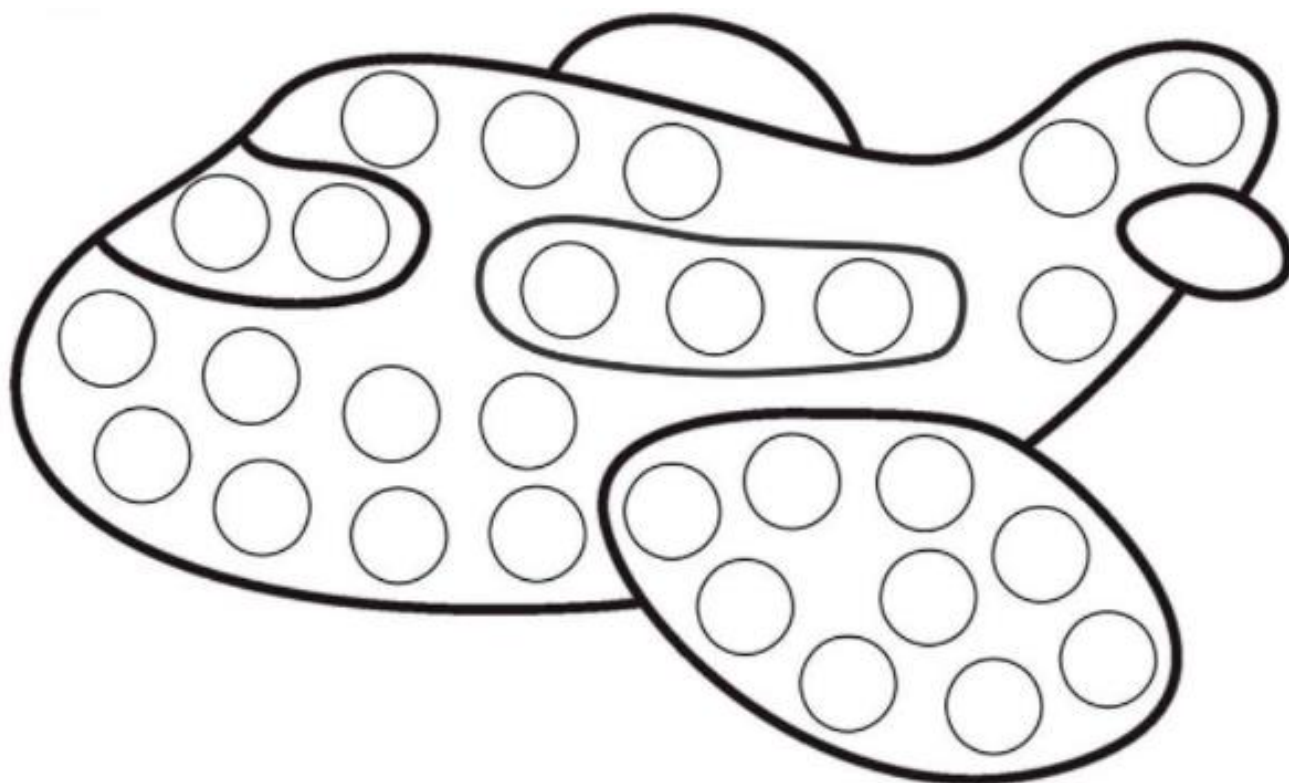
Mas para adelante, más un poco mas  
más para adelante y luego vas pa' atrás  
ahora para el lado, para el otro ya  
das un brinco alto y puedes empezar.



(Se repite dos veces).

### EVALUACIÓN (SABER SABER)

3. Colorea el avión de color azul, deja tus huellitas con tempera de color rojo en los círculos.

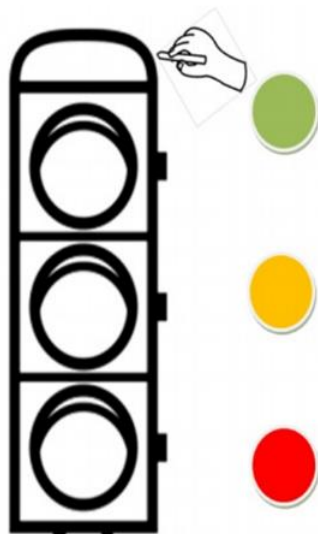


4. Colorea y realiza las posturas corporales que muestra cada imagen. Envía video o fotos al docente.



## REFLEXIÓN

Colorea de verde, naranja o rojo, de acuerdo a tu experiencia con este taller:



Cumplo con mis tareas asignadas y me siento motivado para seguir aprendiendo

Cumplo con algunas tareas asignadas, pero en ocasiones me desmotivo para para seguir aprendiendo

Se me dificulta cumplir con las tareas asignadas, no me siento muy motivado para seguir aprendiendo