

 <p>INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN LENGUAZQUE CUNDINAMARCA</p> <p>Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009 Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005 Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014 NIT: 832.002.867-6</p>	<p>Código: DC-PN-02</p>
<p>PLAN DE NIVELACIÓN PARA TRABAJO AUTONOMO EN CASA MEDIADO POR GUIAS</p>	<p>Página 1 de 1</p>

Área: EDUCACION ARTISTICA	Grado: 6,7,8	Trimestre: PRIMERO
Docente: DANIEL CHARARI		
Desempeños:		
<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce el espacio a partir de dibujos los distintos músculos del cuerpo. - Utiliza elementos básicos del dibujo, como el punto, la línea y dibujo libre en el desarrollo de capacidades técnicas y artísticas. 		

Criterios de evaluación:

1. Valoración cuantitativa máxima: **3.2**
2. Fecha de envío de talleres de nivelación desarrollados: **18 de junio**
3. Medio de envío de talleres: **correo electrónico o WhatsApp.**
4. El desarrollo de las actividades planteadas en el taller conforma el **100%** de la nivelación.
5. Los archivos enviados deben contener: **el nombre completo del estudiante, grado, sede y asignatura.**

Observaciones del área.

- Leer el taller completo
- Presentar los trabajos a tiempo.
- Copiar parte del desarrollo de la guía, evidenciando trabajo personal.

DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES PEDAGOGICAS A DESARROLLAR:

RUTA TEÓRICA:

Revisa el componente de las guías presentes en los bancos de talleres 2,4,6 a fin de que puedas resolver las actividades que se plantean en el plan de nivelación.

- Banco de talleres # 2: Corporeidad moldeo de músculos de la cara
- Banco de talleres # 4: Corporeidad moldeo de músculos de las extremidades
- Banco de talleres # 6: Elementos básico del dibujo.

Si no tienes a la mano las guías, puedes descargarlas en el siguiente vínculo:

<https://coordinacionacadem4.wixsite.com/iednsc>

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (100%)

1. Elaborar una maqueta identificando 8 músculos de cara.
2. Hacer un dibujo de 8 músculos de las extremidades inferiores utilizando distintos colores.
3. ¿Qué es el punto?
4. ¿Qué es la línea? dibujar las clases.
5. ¿En qué consiste el dibujo libre?
6. ¿Qué es un componente de un dibujo?
7. Elaborar un dibujo utilizando el punto y la línea.