



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL

"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"

LENGUAZQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009

Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005

Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014

NIT: 832.002.867-6

BANCO DE TALLERES N°6

ASIGNATURA: lengua castellana

DOCENTES: YURY CELIS- ALFREDO OÑATE

GRADO: ONCE

TRIMESTRE: 1

DESEMPEÑO: Lee y comprende el carácter estructural, semántico y pragmático de los textos.

EJE TEMÁTICO: la tilde diacrítica en los monosílabos

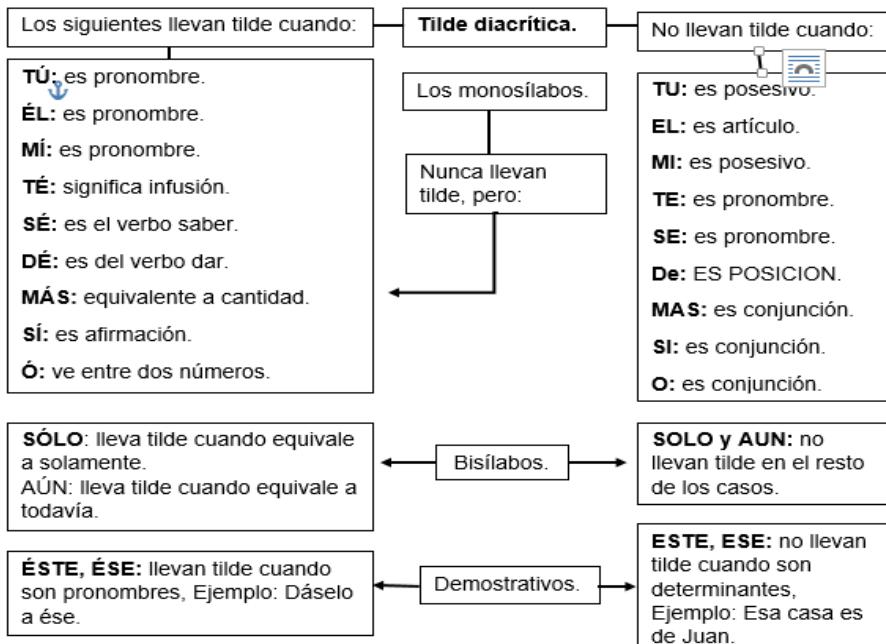
OBSERVACIONES DEL ÁREA:

- Por favor, marque TODAS LAS HOJAS que utilice para la elaboración de su trabajo con nombre completo y curso.
- Escanee o tome fotografía de TODA LA HOJA. Por favor, no envíe fragmentos de hoja.
- Entregue las imágenes de su trabajo en orden y completas.
- Envíe TODAS las imágenes en ORIENTACIÓN VERTICAL.
- Si se determina que se utiliza más de un estilo de letra en la elaboración del trabajo, el docente contactará con el acudiente y puede abrir proceso disciplinario por plagio de documento.
- Si le es posible, marque el documento digital con su curso y apellidos. De no ser posible, tan pronto lo envíe en medio digital mencione su nombre y curso al docente que recibe.
- Puede realizar sus actividades en hojas blancas, cuadriculadas, hojas de examen o en el cuaderno, siempre y cuando cumpla con TODAS las indicaciones dadas anteriormente.

Recuerde, de no cumplir con las siguientes indicaciones, el docente restará 1.0 de la nota final de su trabajo, ya que este corresponde a la dimensión estética y la evaluación del Saber Ser de la actividad

REFERENTE TEÓRICO

El acento y la tilde: Son varios los puntos a comparar entre el acento y la tilde, por ejemplo: el acento está presente en todas las palabras, mientras que la tilde sólo se aplicará en ellas de acuerdo a las reglas establecidas. "El acento simplemente se pronuncia y no se escribe; en cambio, la tilde se escribe y se pronuncia a la vez. El acento es fonético, sólo se escucha; mientras que la tilde se gráfica y se observa a través del sentido visual. El acento es un fonema, por el hecho de distinguir signos; mientras que la tilde es el grafema del acento: una pequeña rayita oblicua (derecha a izquierda) sobre la vocal de la sílaba tónica (é), ('). El acento se aplica a todas las palabras, en forma aislada; en cambio la tilde a ciertas palabras, por virtud de la regla general.



EL ACENTO DIACRITICO: La tilde diacrítica es aquella que permite distinguir, por lo general, palabras pertenecientes a diferentes categorías gramaticales, que tienen, sin embargo, idéntica forma. Hay monosílabos que no llevan tilde y otros que sí la llevan. Generalmente, los monosílabos más frecuentes son los que no llevan tilde: la, es, muy, hay, me, no, en, tres, etc. Pero, en algunos casos, hay monosílabos que llevan tilde o acento diacrítico. Este acento sirve para diferenciarlos de otros monosílabos que se escriben igual, pero que tienen distinto significado: mí, tú, sé, quién, más, él, etc.

TILDACIÓN DIACRÍTICA DE MONOSÍLABOS Es la tildación que sirve para diferenciar un monosílabo de otro de igual forma, pero de distinta función gramatical y significado.

ACENTUACIÓN Es el proceso que consiste en ubicar el acento de intensidad en la palabra desde un plano oral.

TILDACIÓN Es el proceso que consiste en representar gráficamente el acento intensidad mediante la tilde en las palabras desde un plano escrito

TILDACIÓN DIACRÍTICA DE MONOSÍLABOS (TU, MI, EL, SE, TE, SI, MAS, DE)

Orientación de uso	Ejemplos
el: artículo masculino. él: pronombre personal.	El conductor paró el automóvil. Me lo dijó él.
tu: posesivo. tú: pronombre personal.	Dónde has puesto tu abrigo. Tú siempre dices la verdad.
mi: posesivo. mi: nota musical mí: pronombre personal.	Te invito a mi casa. Intentemos un mi natural en todos los instrumentos ¿Tienes algo para mí?
te: pronombre personal. té: sustantivo.	Te he comprado un coche. Toma una taza de té.
si: conjunción. si: sustantivo con significado de nota musical sí: adverbio de afirmación. sí: pronombre personal	Si llueve no saldremos. Vamos a dar un si bemol en los instrumentos de cuerda. Sí acabé el trabajo (afirmación). Sólo habla de sí mismo (pronombre personal)
mas: conjunción adversativa. más: adverbio.	Quiso convencerlo, mas fue imposible. Habla más alto.
de: preposición. dé: forma del verbo dar.	Un vestido de seda. Espero que el sueldo le dé para un buen regalo.
se: pronombre personal. sé: forma del verbo ser o del verbo saber.	Se comió toda la fruta. Sé benévolos con ellos, por favor. Yo no sé nada.

Puede ampliar tus conocimientos con el siguiente enlace

https://www.youtube.com/watch?v=f_5i5I2SR8I&ab_channel=LAPROFEM%C3%93NICA



REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)

- Escribe en las siguientes oraciones la tilde que falta
 - El es un gran chico; el sabe lo que hace; el es mi amigo
 - Es difícil para mí tocar el violin
 - Es un problema para mi llegar temprano
 - Te he preparado un excelente te de la india
 - El ruido es mas nocivo de lo que creemos, mas nadie hace caso de ello
 - No importa que le de toda la riqueza que posee.
 - Yo si creo que sabia
 - Si no practica toda la semana, no se escuchara como debe ser

2. Completa con la opción correcta y justifica de bajo tu respuesta.

- a) ¿_____ (Te/Té) vienes mañana a tomar un _____ (te/té)?
- b) Le he dicho que _____ (te/té) lo _____ (de/dé) al salir de clase.
- c) _____ (Si/sí) llegas con tiempo, _____ (te/té) lo explico antes de empezar.
- d) _____ (Tú/tu) ven mañana, y _____ (tu/tú) hermano que venga pasado mañana.
- e) _____ (Se/Sé) lo has preguntado? Me ha dicho que _____ (si/sí).
- f) _____ (El/Él) próximo día, me lo dices a _____ (mí/mi).

3. Escribe dos oraciones por cada tipo de monosílabo

- A. Mí/mi:
- B. Tu/tú:
- C. El/él:
- D. Sé/se:

4. Subraye las palabras que le faltan la tilde

- a. Erase una vez, en la ciudad de Bogota, un criado que servia a un rico senador.
- b. Nunca me queje de si apreciaba mas a otros o no.
- c. Llego el invierno y el Rey y sus vasallos se olvidaron de el.
- d. Muy pronto, al entrar en el bar, me dispuse a tomar el primer te del dia.
- e. Lo que sucede es que tu y los amigos de la cuadra no tienen plata

5. Subraya las palabras monosílabas y escribe la función gramatical que cumple y luego tilda cuando corresponda

- a. Tu y tu hermano son amigos de el.
- b. No acudió el a mi reunión.
- c. En mi hogar yo doy las normas no tu ni el.
- d. Yo se la lección de historia.
- e. Se paciente en las adversidades.
- f. Se que el copió en la prueba de historia, por lo tanto, no es honesto.
- g. De nada sirve que reconozca su error, si el mal ya está hecho.

EVALUACIÓN (SABER SABER)

1. Indique si las siguientes oraciones son falsas o verdadera

- A. Por regla general, los monosílabos siempre llevan tilde.
- B. La tilde que se usa para diferenciar monosílabos que se escriben igual, se llama tilde sincrónica.
- C. "Él" pronombre lleva tilde para diferenciarlo de "el" adverbio.
- D. "Más" conjunción lleva tilde para diferenciarlo de "mas" adverbio".

2. Elige la respuesta correcta

Tú has sido elegida como actriz del año por una revista estadounidense.

Tu has sido elegida como actriz del año por una revista estadounidense.

Tu has sidb elegida como actris del año por una revista estadounidense.

- a. Té he comprado una corbata en una tienda de moda.**
- b. Te he comprado una corvata en una tienda de moda.**
- c. Te he comprado una corbata en una tienda de moda.**

- a. El amigo de las palabras es una publicación dedicada a la prosa poética.
- b. Él amigo de las palabras es una publicación dedicada a la prosa poética.
- c. El amigo de las palabras es una publicación dedicada a la pr̄osa poetica.

3. Leer la siguiente historia y complétala escribiendo el monosílabo correcto

Ayer en el colegio_____ amigo Manuel estaba triste. Le pregunte porqué y me dijo

Que era porque _____ le había quedado las once en casa y no tenía que comer

A la hora del descanso. Entonces le dije:-no te preocupes _____ sabes que puedes

Contar con migo. Yo _____ comparto mis onces.

Manuel _____ puso muy contento, me dijo: -¡gracias!_____ eres mi amigo.

4. Señala la oración en la que se emplea correctamente la tilde diacrítica.

A. Sé que hice lo correcto
la fiesta
Se que hice lo correcto.
a la fiesta

B. corrí, mas perdí el bus

Corrí, más perdí el bus

C. está bien si voy a

está bien sí voy

5. Escribe un texto corto donde utilice 5 monosílabos, subráyalos en el escrito.

REFLEXIÓN

Colorea de verde, naranja o rojo, de acuerdo a tu experiencia con este taller:

