



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL

“NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN”

LENGUAZQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009

Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005

Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de

Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014

NIT: 832.002.867-6

TALLER DE NIVELACIÓN

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

DOCENTE:

GRADO: TERCERO

TRIMESTRE: SEGUNDO

- **Derechos básicos de aprendizaje (DBA):** Identifica, reconoce y clasifica características y propiedades comunes a los seres vivos.

EJES TEMÁTICOS: La nutrición, los reinos de la naturaleza, los recursos naturales.

INDICACIONES PARA EL DESARROLLO DEL TALLER

Para la realización de esta nivelación es necesario observar y tener en cuenta los talleres para el área de ciencias naturales para el segundo trimestre, allí encontrarás pautas que te ayudaran. Debes resolver cada una de las siguientes actividades en hojas anexas y a mano.

RUTA TEÓRICA:

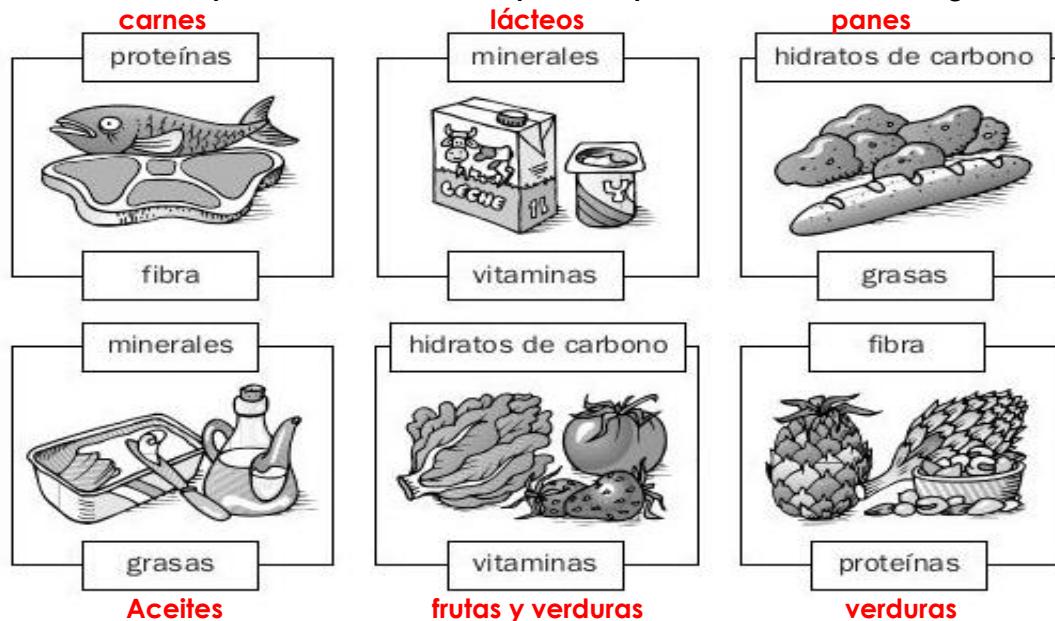
Para encontrar los conceptos a desarrollar en la siguiente actividad de nivelación debes remitirte al marco teórico de los talleres # 6.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

1. Según la información suministrada en el taller #6, completa las oraciones;

- La _____ se refiere al _____ por el cual el ser humano se _____.
- El _____ humano utiliza _____ de los alimentos _____ correctamente y permanecer _____.
- Los _____ incluyen carbohidratos, _____, _____, proteínas, _____ y _____.
- Las _____ y los _____ son la _____ de energía.
- Las _____ alimentan nuestras _____ y tejidos, producen _____.
- La _____ nos ayuda a deshacernos de las _____ fecales y _____ enfermedades _____.
- Las _____ y los _____ nos _____ a crecer sanos.

2. Colorea el recuadro que señala el nutriente que nos aporta cada uno de los siguientes alimentos



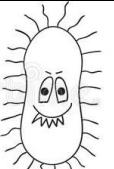
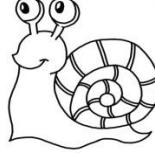
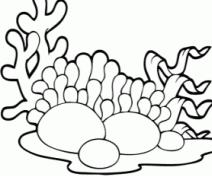
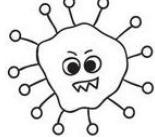
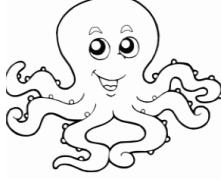
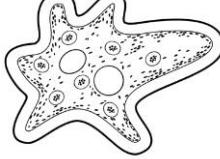
SUSTENTACIÓN (40%)
(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)

RUTA TEÓRICA:

Para encontrar los conceptos a desarrollar en la siguiente actividad de nivelación debes remitirte al marco teórico de los talleres # 8.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

1. Observa las imágenes, colorea y completa el nombre del reino de la naturaleza al que pertenecen los siguientes seres vivos:

SER VIVO	REINO AL QUE PERTENECE	SER VIVO	REINO AL QUE PERTENECE
 BACTERIA		 MANZANO	
 CHAMPIÑONES		 CARACOL	
 ALGAS		 SALMONELLA	
 PULPO		 SETAS	
 ROSAS		 AMEBA	

SUSTENTACIÓN (40%)
(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)

RUTA TEÓRICA:

Para encontrar los conceptos a desarrollar en la siguiente actividad de nivelación debes remitirte al marco teórico de los talleres # 8.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

1. Encuentra en la siguiente sopa de letras 15 ejemplos de seres vivos, luego clasifícalos en la tabla según los reinos de la naturaleza:

Hongos
Bacteria
Champiñones
Algas
Orquídea
Caballo
Rosa
Ballena
Gallina
Esponja
Caracol
Margaritas
Ameba
Salmonella
Setas

H	R	A	Ñ	A	S	G	C	O	R	Q	U	I	D	E	A
O	S	B	S	N	A	L	A	E	J	A	S	R	T	E	O
N	M	C	I	E	C	P	I	L	S	S	B	F	A	S	M
G	N	A	A	K	D	A	Y	F	L	H	J	K	M	P	A
O	D	R	F	L	U	S	B	N	O	I	R	T	E	O	R
S	S	A	G	M	G	D	H	A	L	Ñ	N	O	B	N	G
A	S	C	V	I	N	A	E	C	L	O	S	A	A	R	A
R	P	O	M	K	D	R	S	T	Y	L	I	O	S	O	R
F	G	L	B	A	C	T	E	R	I	A	O	W	Q	S	I
V	H	S	T	R	S	E	T	A	S	C	M	A	R	A	T
C	H	A	M	P	I	Ñ	O	N	E	S	I	O	P	A	A
D	K	A	J	Ñ	T	H	E	S	P	O	N	J	A	D	F
G	L	S	A	L	M	O	N	E	L	L	A	J	K	L	Ñ
V	M	C	B	A	L	L	E	N	A	S	A	S	D	F	S

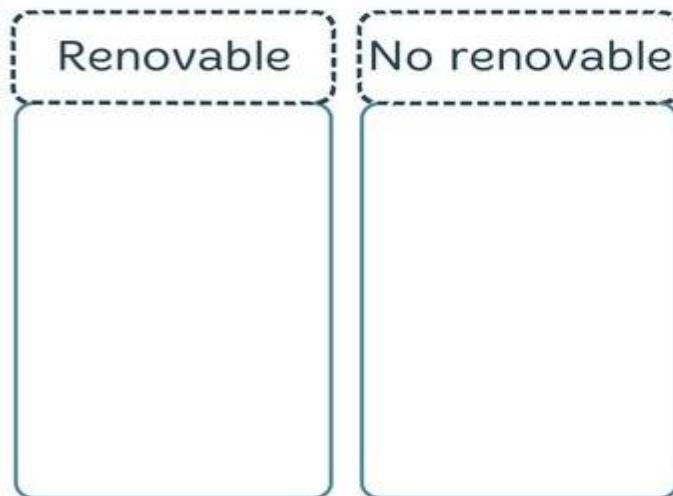
SUSTENTACIÓN (40%)
(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)

RUTA TEÓRICA:

Para encontrar los conceptos a desarrollar en la siguiente actividad de nivelación debes remitirte al marco teórico de los talleres # 10.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

1. según lo anterior clasifica en la tabla los recursos naturales:



- Carbón.
- Sol.
- Viento.
- Gas natural.
- Calor interno de la tierra.
- Petróleo.
- Agua.

2. Marca con una X la respuesta correcta.

En la definición de recursos naturales **renovables**, la palabra renovable hace referencia a que:

- Son recursos finitos.
- Son recursos que se regeneran.
- Son recursos infinitos.
- Son recursos sin alguna utilidad.

Cuál de los siguientes es un recurso natural **no renovable**:

- Peces
- Cobre
- Ovejas
- Gallinas

SUSTENTACIÓN (40%)
(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL

“NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN”

LENGUAZQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009

Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005

Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de

Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014

NIT: 832.002.867-6

TALLER DE NIVELACIÓN

ASIGNATURA: EDUCACIÓN RELIGIOSA Y ÉTICA Y VALORES

DOCENTE:

GRADO: TERCERO

TRIMESTRE: SEGUNDO

Derechos básicos de aprendizaje (DBA): Interpreta enseñanzas a partir de las acciones de hombres de la Biblia.

EJES TEMÁTICOS: La fe de Abraham, los valores, la Biblia.

INDICACIONES PARA EL DESARROLLO DEL TALLER

Para la realización de esta nivelación es necesario observar y tener en cuenta los talleres para las áreas de religión y ética para el segundo trimestre, allí encontrarás pautas que te ayudaran. Debes resolver cada una de las siguientes actividades en hojas anexas y a mano.

RUTA TEÓRICA:

Para encontrar los conceptos a desarrollar en la siguiente actividad de nivelación debes remitirte al marco teórico de los talleres # 7.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

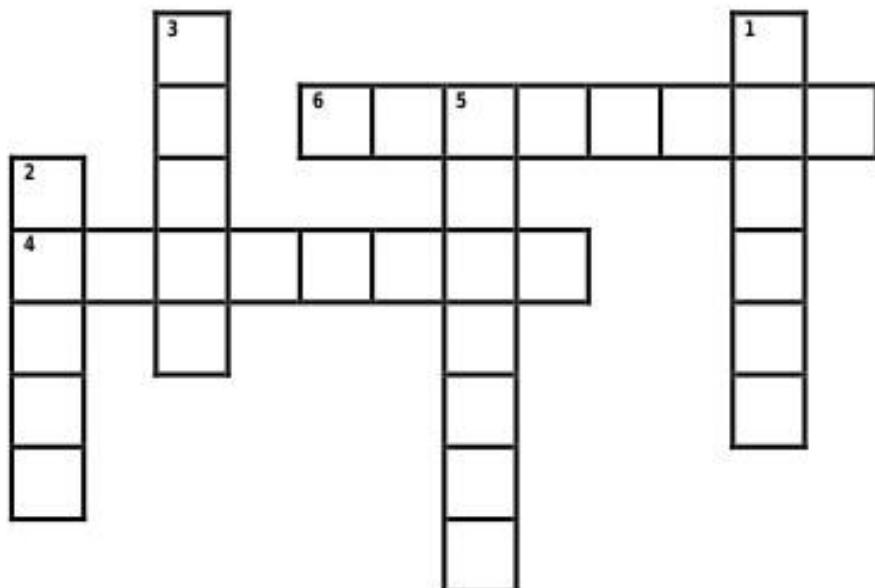
1. **Resuelve el siguiente crucigrama basado en la lectura anterior y/o los versículos que se sugieren, busca en tu Biblia con ayuda de tus padres las citas que se ofrecen para mayor facilidad:**

VERTICALES

- 1 El Señor le dijo a Abram: «Deja tu tierra, tus parientes y la casa de tu padre, y vete a la _____ que te mostraré. **Génesis 12:1**
- 2 Abram se llevó a su esposa _____, a su sobrino Lot, a toda la gente que habían adquirido en Jarán, y todos los bienes que habían acumulado. Cuando llegaron a Canaán. **Génesis 12:5**
- 3 _____ atravesó toda esa región hasta llegar a Siquén, donde se encuentra la encina sagrada de Moré. En aquella época, los cananeos vivían en esa región. **Génesis 12:6**
- 5 Entonces Abram _____ un altar al Señor, porque se le había aparecido.

HORIZONTALES

- 4 Allí el Señor se le _____ a Abram y le dijo: «Yo te daré esta tierra a tu descendencia». Entonces Abram edificó un altar al Señor, porque se le había aparecido.
- 6 Por la fe Abraham, cuando fue llamado para ir a un lugar que más tarde recibiría como herencia, _____ y salió sin saber a dónde iba. **Hebreos 11:8**



SUSTENTACIÓN (40%)
(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)

RUTA TEÓRICA:

Para encontrar los conceptos a desarrollar en la siguiente actividad de nivelación debes remitirte al marco teórico de los talleres # 9.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

1. Encuentra en la siguiente sopa de letras, los siguientes valores:

VALORES

W	J	U	S	T	I	C	I	A	X	F	D	D	O	U
D	A	D	L	I	M	U	H	V	F	H	A	H	A	O
I	F	B	W	A	S	T	M	S	E	E	D	B	Y	Q
T	G	I	M	P	A	R	C	I	A	L	I	D	A	D
L	F	U	E	Y	O	I	K	B	N	O	T	O	H	E
L	F	V	A	J	M	Q	N	W	N	R	S	Z	A	T
O	U	U	B	L	E	O	A	E	E	Z	E	L	V	M
R	R	O	M	M	D	C	L	S	V	G	N	Z	B	X
B	W	Y	W	H	V	A	P	A	K	Q	O	M	S	W
P	L	F	C	W	F	E	D	H	U	W	H	C	Y	V
V	V	I	O	V	T	Y	R	D	V	Z	N	Q	S	S
S	R	E	C	O	N	O	C	I	M	I	E	N	T	O
S	K	S	Q	N	P	A	M	I	S	T	A	D	X	T
J	A	L	A	I	C	N	A	R	E	L	O	T	T	Z
K	H	P	F	U	L	R	P	S	N	U	K	O	G	H

AMISTAD
HONESTIDAD
HUMILDAD
IGUALDAD
IMPARCIALIDAD
JUSTICIA
RECONOCIMIENTO
RESPETO
TOLERANCIA

SUSTENTACIÓN (40%)
(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)

RUTA TEÓRICA:

Para encontrar los conceptos a desarrollar en la siguiente actividad de nivelación debes remitirte al marco teórico de los talleres # 11.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)
Versículos y preguntas para analizar:

2 Timoteo 3:16, 17

1. ¿De dónde viene toda la escritura? _____
2. ¿Para qué es la escritura? _____

2 Pedro 1:20, 21

1. ¿La escritura viene de la voluntad del hombre? _____
2. ¿Quién 'inspiró' a los hombres para escribir la Biblia? _____

Salmos 12:6

1. ¿La Biblia tiene errores? _____
2. ¿Qué significa "plata refinada"? _____

Salmos 119:160

1. ¿Cómo puedes responder a alguien que dice que la Biblia no es verdad? _____
2. ¿Dios necesita hacer reglas o leyes nuevas? _____

1 Corintios 2:14

1. ¿Por qué es difícil para algunos entender la Biblia? _____
2. ¿Cómo nos revela Dios la Biblia? _____

Colorea y aprende

EL ANTIGUO TESTAMENTO

Está formado por **47 libros o escritos**. Estos 47 libros se dividen en distintos grupos de acuerdo al tema que tratan.

El Pentateuco



Libros históricos

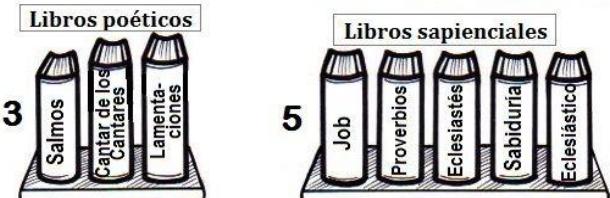


16



18

Libros proféticos



3

5

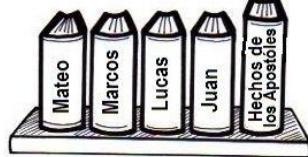
SUSTENTACIÓN (40%)

(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)

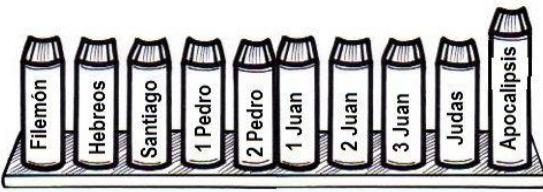
EL NUEVO TESTAMENTO

Está formado por **27 libros o escritos**. Estos 27 libros se dividen en distintos grupos de acuerdo al tema que tratan.

EVANGELIOS y HECHOS DE LOS APÓSTOLES



CARTAS y APOCALIPSIS





INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL

“NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN”

LENGUAZQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009

Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005

Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de

Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014

NIT: 832.002.867-6

TALLER DE NIVELACIÓN

ASIGNATURA: Matemáticas-Geometría

DOCENTE:

GRADO: Tercero

TRIMESTRE: Segundo

Derechos básicos de aprendizaje (DBA): Establece comparaciones entre cantidades y expresiones que involucran operaciones y relaciones aditivas y multiplicativas con sus representaciones numéricas

EJES TEMÁTICOS: “Multiplicación de números naturales” por una cifra, dos cifras, propiedades, multiplicaciones abreviadas por 10, 100 y 1000

INDICACIONES PARA EL DESARROLLO DEL TALLER

Utilizaremos la teoría aplicada en los talleres 6,8 y 10

RUTA TEÓRICA:

(en que talleres de los proporcionados durante el trimestre encuentra la teoría)

La multiplicación

Es una suma abreviada

$$4 + 4 + 4$$

$$3 \times 4 = 12$$

Factores

Producto

Por una cifra

c	d	u
1	4	5
		4

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c	d	u
	1	2	3
		1	4
		4	9

um	c</
----	-----

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)
(Desarrollar las actividades en hoja anexa escrita a mano)

1 Expresa como producto las siguientes adiciones. Encuentra el resultado.

a. $5 + 5 + 5 + 5 + 5 =$	b. $6 + 6 + 6 =$
c. $12 + 12 + 12 + 12 =$	d. $2 + 2 + 2 + 2 =$
e. $1 + 1 + 1 + 1 + 1 =$	f. $9 + 9 + 9 + 9 + 9 =$

2 Encuentra el resultado de los siguientes productos.

a. $123 \times 9 =$	<input type="text"/>	b. $453 \times 7 =$	<input type="text"/>
c. $342 \times 23 =$	<input type="text"/>	d. $321 \times 56 =$	<input type="text"/>

3 Completa la tabla.

Número	Unidad	Doble	Triple	Cuádruple
6				
8				

4 Aplica la propiedad distributiva en las siguientes expresiones. Encuentra el resultado.

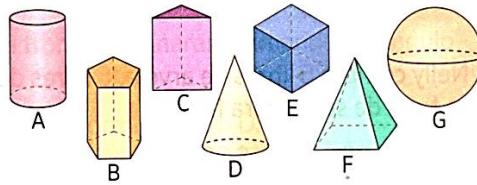
a. $4 \times (3 + 5) =$	<input type="text"/>	b. $8 \times (6 + 4) =$	<input type="text"/>
c. $5 \times (3 + 5) =$	<input type="text"/>	d. $9 \times (5 + 4) =$	<input type="text"/>

5 Halla el resultado de las siguientes expresiones.

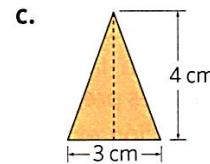
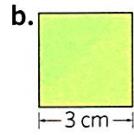
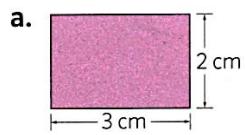
a. $8 \times 7 + 2 \times 5 =$	<input type="text"/>	b. $8 \times 9 + 6 \times 3 =$	<input type="text"/>
--------------------------------	----------------------	--------------------------------	----------------------

6 En el salón de lógica matemática de grado tercero se tienen piezas como las que se muestran en la imagen. ¿Cuáles de las piezas son cuerpos redondos?

- A. Las figuras C, D, B.
- B. Las figuras A, D, G.
- C. Las figuras G, A, C.
- D. Las figuras F, B, G.



7 Halla el área de las siguientes figuras.



SUSTENTACIÓN (40%)
(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)

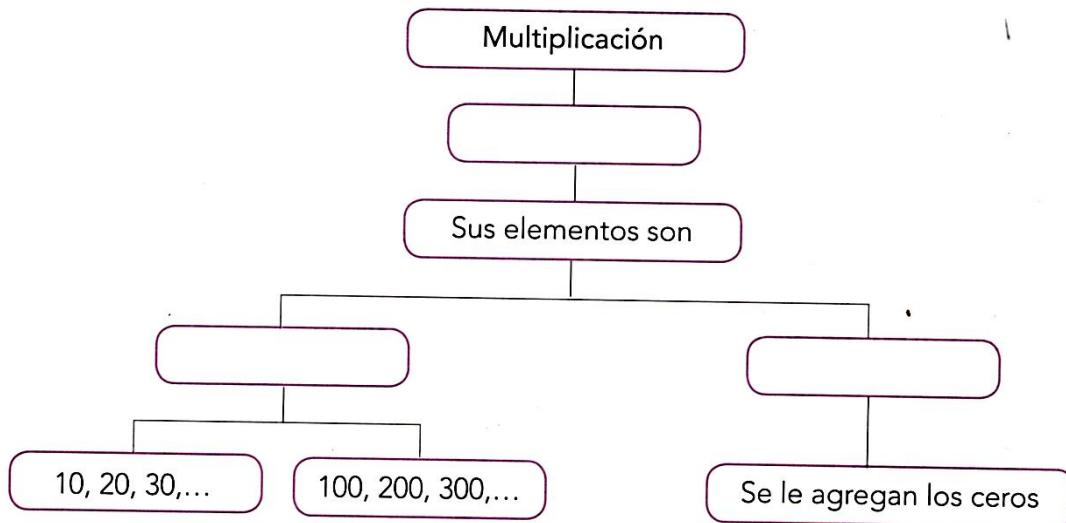
Se debe realizar comunicándose con su profesor o profesora quien le indicara el día la hora y demás para dar cumplimiento

Aplicación

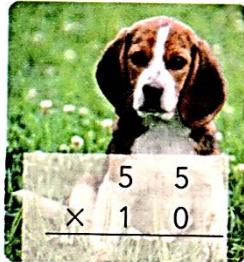
1 Realiza las siguientes multiplicaciones:

a. $\begin{array}{r} 3 \ 4 \\ \times 1 \ 0 \\ \hline \end{array}$	b. $\begin{array}{r} 1 \ 0 \ 9 \\ \times 5 \ 0 \ 0 \\ \hline \end{array}$	c. $\begin{array}{r} 6 \ 7 \ 0 \ 0 \ 0 \\ \times 1 \ 0 \ 0 \ 0 \\ \hline \end{array}$	d. $\begin{array}{r} 5 \ 4 \ 3 \\ \times 9 \ 0 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---

2. Completa el siguiente cuadro.



3. Realiza las multiplicaciones y une con una línea el precio con el producto correspondiente.



$$\begin{array}{r} 1200 \\ \times 30 \\ \hline \end{array}$$

550



$4 \quad 0$
 $\times \quad 1 \quad 0$



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL

"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"

LENGUAZQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009

Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005

Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de

Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014

NIT: 832.002.867-6

TALLER DE NIVELACIÓN

ASIGNATURA: Artística

DOCENTE:

GRADO: Tercero

TRIMESTRE: Segundo

Derechos básicos de aprendizaje (DBA): Acercar a los estudiantes a algunas expresiones artísticas a través de actividades teóricas y prácticas que permitan el desarrollo de habilidades y destrezas utilizando la línea, mezclando colores primarios, secundarios y terciarios, además se aprovecha los elementos de su entorno que le permitan tomar conciencia de las tres R

EJES TEMÁTICOS: La línea- colores y mezclas- reciclaje

INDICACIONES PARA EL DESARROLLO DEL TALLER

Utilizaremos la teoría aplicada en los talleres 7,9 y 11

RUTA TEÓRICA:

(en que talleres de los proporcionados durante el trimestre encuentra la teoría)

Con la línea podemos dar mil formas a las cosas. Para dibujar el contorno se puede usar la línea continua o la línea fragmentada. Además, se puede crear la sensación de texturas a través de tramas. Observa lo que logró el artista de *Isla de los deseos perdidos* con la línea curva.

Funciones de la línea

La línea sirve para definir formas. Observa:



1. Línea continua



2. Línea fragmentada



3. Línea de límite

La línea sirve para crear tramas. Podemos crear tramas dibujando muchas líneas y cambiando su dirección.

En la siguiente imagen se juega con las tramas, fíjate cómo lo hace en el tronco. ¿En cuáles otros detalles de su obra lo encuentras?

Recuerda

Los colores terciarios se logran mezclando un color primario más un color secundario en partes iguales. Recuerda que los secundarios se forman de dos primarios, como se muestra en las siguientes tablas de color:

Reconozco algunos conceptos

RECICLAJE

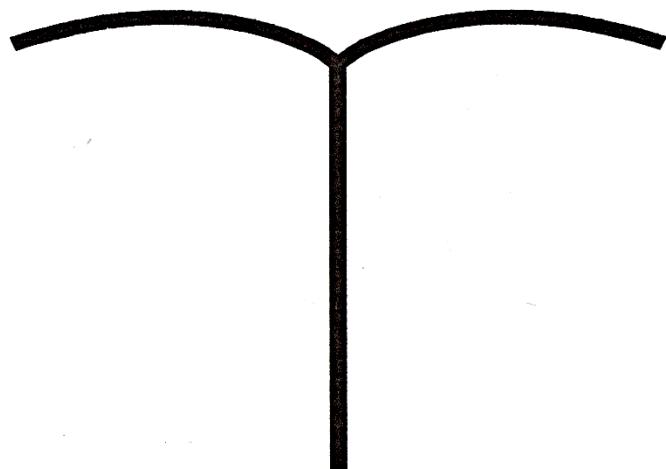
¿Qué es el reciclaje?

El **reciclaje** es un componente clave en la reducción de desechos contemporáneos y es el tercer componente de las 3R (Reducir, Reutilizar y Reciclar).

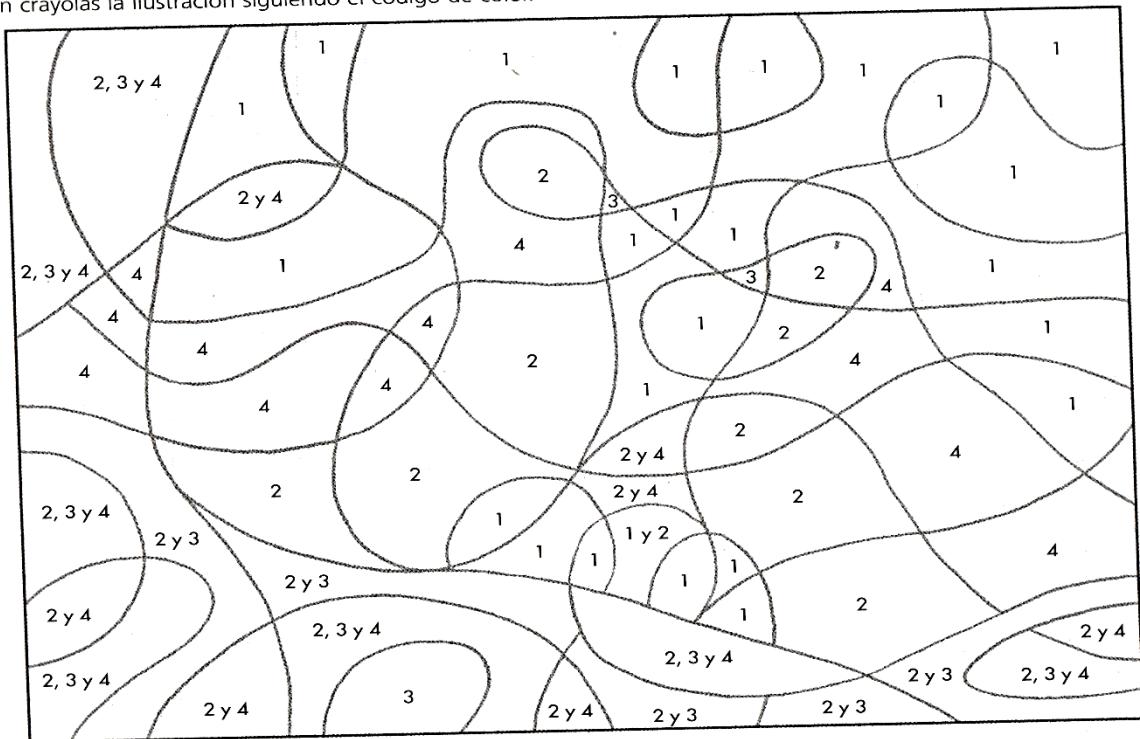


ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%) (Desarrollar las actividades en hoja anexa escrita a mano)

● A partir de estas líneas crea tu propio dibujo.



● Colorea con crayolas la ilustración siguiendo el código de color.



SUSTENTACIÓN (40%)
(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)

Se debe realizar comunicándose con su profesor (a) quien le indica el día la hora y demás para dar cumplimiento

ACTIVIDADES DE CONOCIMIENTO

¿Cuáles son las tres r? R: _____

¿Qué materiales pueden ser reciclados? R: _____

¿Cuáles son los colores de los contenedores para reciclar? R: _____

¿De qué color es el contenedor para reciclar el plástico? R: _____

¿Cerca de su domicilio hay contenedores específicos para reciclar cristal, papel y cartón, plástico, pilas? R: _____



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL

“NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN”

LENGUAZQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009

Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005

Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de

Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014

NIT: 832.002.867-6

TALLER DE NIVELACIÓN

ASIGNATURA: Tecnología e informática

DOCENTE:

GRADO: Tercero

TRIMESTRE: Segundo

DBA: Reconoce las diferencias entre los artefactos antiguos y modernos

EJES TEMÁTICOS:

Los artefactos eléctricos

El teclado partes y funciones.

INDICACIONES PARA EL DESARROLLO DEL TALLER

Para realizar esta nivelación es necesario observar y tener en cuenta los talleres para el área de informática y tecnología que se realizaron en el segundo trimestre, allí encontrarán las pautas que lo guiarán. Deben resolver cada una de las siguientes actividades en hojas y mano

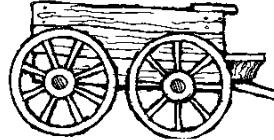
RUTA TEÓRICA:

Dirigirse al taller número #9 “Los artefactos eléctricos” allí encontrara la temática para desarrollar esta actividad.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

1. Tenga en cuenta el cuadro de los artefactos eléctricos del ayer y de hoy en el taller número 9 y haga el dibujo de 5 artefactos, escriba las diferencias o cambios que han tenido.

2. con ayuda de una persona mayor, repasa los conceptos del cuadro anterior y coloca los nombres que corresponden a cada imagen.



SUSTENTACIÓN (40%)

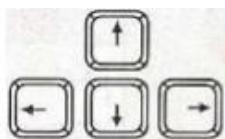
(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)

RUTA TEÓRICA:

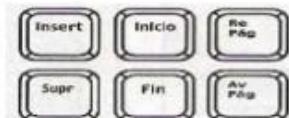
Dirigirse al taller número # 11 “El teclado partes y sus funciones” allí encontrara la temática para desarrollar esta actividad.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

1-Relaciona cada parte del teclado con el nombre que le corresponde



➤ Teclado alfanumérico



➤ Teclado numérico



➤ Teclado de control



➤ Teclado Direccional



➤ Teclado Funcional

2. Con la ayuda de mis papitos busco material de reciclaje que este a mi alcance y construyo un teclado con las partes que he aprendido, hago un pequeño video explicando cada parte y su función y lo envío a mi docen

SUSTENTACIÓN (40%)

(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)

RUTA TEÓRICA:

Dirigirse al taller número # 12 “Herramientas y acciones básicas Microsoft Word” allí encontrara la temática para desarrollar esta actividad.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

1-Como ya leíste y conociste algunas herramientas de word y su función responde

a-¿Cómo se llama la herramienta que me permite cambiar el tamaño de la letra?-----

b-Con la herramienta estilo puedo:-----

c-¿con que herramienta selecciono color del texto?-----

2-Observa la gráfica de las herramientas de word y dibuja las que más crees que se usan cuando vamos a escribir un documento

2--Buscar en la sopa de letras las siguientes palabras correspondientes a herramientas de word: Copiar, cortar, pegar, negrita, cursiva, fuente, párrafo, estilo, alinear, centrar, viñetas, numeración, sombreado, bordes y ordenador.



C	B	O	R	D	E	S	E	E	V	N	S	O
O	N	X	F	H	S	E	S	U	I	U	O	R
P	E	G	A	R	C	G	I	E	Ñ	M	M	D
!	G	N	H	G	F	U	!	N	E	E	B	E
A	R	G	N	M	J	R	L	I	I	R	R	N
R	!	E	I	Y	U	R	O	E	A	A	E	A
E	L	R	I	G	A	P	R	G	S	C	A	D
G	L	D	E	R	D	A	E	V	E	I	D	O
F	A	E	I	G	V	R	F	G	G	O	O	R
E	R	N	Q	I	W	R	W	E	R	N	G	G
B	E	D	S	S	H	A	L	!	N	E	A	R
C	J	R	K	J	H	F	G	E	I	O	I	N
H	U	N	J	H	M	Q	M	K	J	H	Y	I
C	Q	R	I	A	R	I	U	M	N	H	U	I

SUSTENTACIÓN (40%)

(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL

"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"

LENGUAZQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009

Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005

Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de

Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014

NIT: 832.002.867-6

TALLER DE NIVELACIÓN

ASIGNATURA: English

DOCENTE:

GRADO: Tercero

TRIMESTRE: Segundo

DBA

: Responde de manera oral y escrita preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y temas de clas

EJES TEMÁTICOS:

THE VALUES

INDICACIONES PARA EL DESARROLLO DEL TALLER

Para realizar esta nivelación es necesario observar y tener en cuenta los talleres para el área de inglés que se realizaron en el segundo trimestre, allí encontrarán las pautas que lo guiarán. Deben resolver cada una de las siguientes actividades en hojas y mano.

RUTA TEÓRICA:

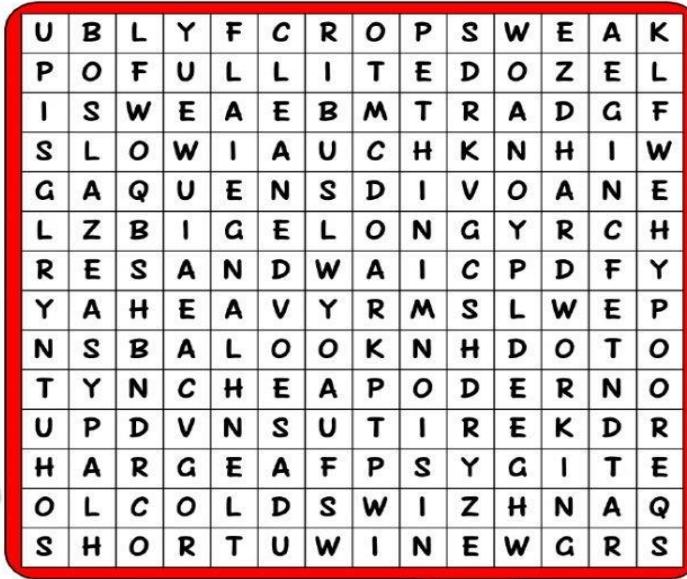
Dirigirse al taller numero #6 " the adjetives" allí encontrara la temática para desarrollar esta actividad.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

1. Busca en el diccionario de inglés, el significado en español, de las palabras que aparecen en la imagen anterior y escríbelas.

Ugly	Fea	Wet		Cold	
Sad		Hard		Hungry	
Empy		Handsome		Hot	
Deliciuos		Fast		Slow	
Angry		Old		Long	
Heavy		Beautiful		Big	
Small		Full			

2. Busca en la sopa de letras los siguientes adjetivos

**FAT****HAPPY****HOT****WET****LIGHT****SHORT****RICH****DIRTY****SMALL****EXPENSIVE****STRONG****DIFFICULT****FAST****OLD****EMPTY****TALL****LAZY****SUSTENTACIÓN (40%)**

(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)

RUTA TEÓRICA:

Dirigirse al taller numero #8 “ The wild animals” allí encontrara la temática para desarrollar esta actividad

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

2. Lee los siguientes enunciados y dibuja el animal que corresponde. Ten en cuenta lo aprendido en los talleres anteriores y apóyate en el diccionario de inglés.

It's big and brown. It lives in Russia. It likes fish

It's small and brown. It can climb trees. It like bananas

It's big and green. It lives in Africa. It can swim

SUSTENTACIÓN (40%)
(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)

RUTA TEÓRICA:

Dirigirse al taller numero # 10 "I help my planet" allí encontrara la temática para desarrollar esta actividad.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

3. Observa las imágenes, haz los dibujos en tu cuaderno, escribe el nombre de cada imagen en inglés y español, aprende 10 palabras de estas y pide a tus papitos que te graben pronunciando las 10 palabras en inglés y envía el video a tu profesor(a), si no puedes enviar el video, acuerda con él o ella otra metodología de evaluación.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL

“NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN”

LENGUAZQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009

Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005

Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014

NIT: 832.002.867-6

TALLER DE NIVELACIÓN

ASIGNATURA: Educación física

DOCENTE:

GRADO: TERCERO

TRIMESTRE: SEGUNDO

Derechos básicos de aprendizaje (DBA):

1. Realiza pruebas de entrada para medir su condición física mediante la ejecución de saltos y equilibrio.
2. Sabe dibujar la golosa y aplica las reglas acordadas para jugar.
3. Realiza pruebas técnicas relacionadas con el futsal.
4. Dibuja el campo de futsal con sus componentes y le escribe a cada uno su nombre de forma correcta.

EJES TEMÁTICOS:

La golosa: trazo y reglas de juego.

Futsal : Fundamentación y pruebas técnicas.

INDICACIONES PARA EL DESARROLLO DEL TALLER

El taller de nivelación contiene los conceptos vistos en las guías del segundo trimestre de Educación Física, taller 9 y 11.

Lea cuidadosamente los conceptos de cada uno de los talleres que se encuentran en el marco conceptual o teórico ,para que pueda desarrollar su guía de nivelación .

La actividad de evaluación tiene un valor del 60% y la sustentación del 40%.

El taller se debe desarrollar en hojas anexas escritas a mano.

RUTA TEÓRICA:

TALLER 9 : MARCO TEÓRICO

LA GOLOSA tiene diferentes nombres según la región de nuestro país: golosa, “pata coja”, “reina mora”, carroza”.

Este juego, tiene una gran variedad de reglas y maneras de hacer el dibujo. Se trata básicamente de un juego de casilleros que se traza sobre el suelo, por lo general con una tiza.

Primero se traza el cuadro que lleva el número uno, sigue el dos, el tres, el cuatro y cinco van en la misma línea pero con su propio cuadrado, sigue el seis, el siete y ocho se hacen igual que el 4 y 5, sigue el nueve y por último el cielo o llegada.

Este juego requiere que los jugadores tengan muy buen equilibrio. Deberán saltar con un solo pie y donde estén los dos cuadros o casilleros juntos , podrán apoyar sus dos pies, una en cada cuadrado.

Cómo jugarlo:

Se trazan los 10 casilleros que van del 1 al 10 . Se arroja una piedrita plana o tapa de gaseosa u otro elemento , progresivamente hasta llegar al casillero 10 o cielo. empezando por el uno. Saltando en un pilé (por eso pata coja) o en dos según los casilleros de ese nivel (dependiendo del dibujo hecho) se debe evitar pisar el casillero donde está la piedra.

Una vez superado, se detiene uno en un descanso, retira la piedra y se sigue saltando hasta el cielo. Es más

fácil retirarla cuando hay dos casilleros que se pueden pisar al mismo tiempo. El juego finaliza cuando uno de los jugadores llega al cielo. Pierde el turno el que tira mal la piedra, también el que pierde el equilibrio, así como el que pisa la raya limitante de los casilleros.



El taller se debe desarrollar en hojas anexas escritas a mano.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

Escriba falso o verdadero según el enunciado

1. La golosa según la región donde se juega recibe diferentes nombres y entre estos están la pata coja, reina, mora ,carroza , golosa ()
2. Para jugar a la golosa los jugadores pueden acordar sus propias reglas de juego ()
3. No debo jugar a la golosa porque se me pueden fracturar los pies ()
4. En el juego de la golosa se pone en práctica saltos y equilibrio ()
5. La golosa solo la deben jugar las personas adultas porque yo me canso mucho.()
6. Dibuje la golosa en una hoja tamaño oficio Y decórela de acuerdo a su creatividad.

Haga con ayuda de un familiar un video jugando a la golosa y envíelo a su profesora o profesor, utilice whatsapp.

SUSTENTACIÓN (40%)

(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)

RUTA TEÓRICA: **Taller 11**

El fútbol sala, fútbol de salón, o microfútbol es un juego donde cada equipo debe estar compuesto por 5 jugadores en los que debe haber un portero en cada equipo, el juego consiste en introducir el balón en un arco protegido por el portero del equipo contrario quien tratará de evitar que el balón entre en su portería. Surgió inspirado en otros deportes como el fútbol. El campo de futsal cuenta con unas medidas aproximadas de 24 metros de largo por 14 metros de ancho

FUNDAMENTACION FUTSAL

1. Pases: Es la acción de entregar el balón a otro jugador con la mayor precisión posible. Pueden ser cortos, medios o largos.
2. Conducción del balón: es imprescindible, ya que es la base para dominar el pase y avanzar hacia la portería contraria., es necesario, la suavidad del toque, la presión y el equilibrio de todo el cuerpo para conseguir la máxima eficacia. Se puede conducir con el empeine de cada pie.
3. Regate o driblen: se utiliza para superar a uno o varios adversarios sin perder el dominio del balón.
4. Tiro a portería: se refiere a la acción de golpear el balón, en dirección a la portería contraria con el pie, o la cabeza con la finalidad de marcar un gol.
5. Recepción: es una acción muy utilizada durante un partido, con el objetivo de recibir el balón, controlarlo y ponerlo a su servicio para desarrollar alguna buena jugada a favor del equipo.

PRUEBAS TECNICAS: Conjunto de ejercicios que con llevan con su práctica a fundamentar a los niños y niñas en el juego del futsal.

1. Conducción de balón en zigzag: El estudiante se desplaza en zigzag con dominio del balón entre conos u otros

elementos ubicados a 2 metros cada uno y debe recorres una distancia de 15 metros. (Repite el ejercicio cada vez que tumbe un cono)

2. Dominio aéreo: Prueba de coordinación donde el ejecutante golpea el balón con el pie, muslo y cabeza sin dejarlo caer en un tiempo determinado. (jugar a la veintiuna)

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

El taller se debe desarrollar en hojas anexas escritas a mano.

Lea con mucha atención y conteste las preguntas escribiendo falso o verdadero según el caso

1. Las pruebas técnicas son ejercicios que conllevan a fundamentar a los niños y niñas para jugar el microfútbol ()
2. Una de las pruebas técnicas del microfútbol es la conducción del balón en zigzag. ()
3. Las medidas del campo de microfútbol son de 120 metros por 90 metros. ()
4. Las porterías, líneas laterales y de fondo, zonas del portero , circulo central son algunos componentes del campo de microfútbol. ()
5. El regate o driblen se utiliza para superar al adversario sin perder el balón.()

Dibuje el campo de futsal en una hoja tamaño oficio y escríbale los nombres de sus componentes .

Con ayuda de un familiar haga un video donde este ejecutando una de las tres pruebas técnicas del futsal o microfútbol mencionadas en el marco conceptual y envíelo a su profesora o profesor, utilice whatsapp.

SUSTENTACIÓN (40%)

(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL

“NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN”

LENGUAZQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución Nº 00917 de febrero 06 de 2009

Resolución de Integración Nº 2568 de junio 02 de 2005

Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de
Media Técnica Según resolución Nº 009663 de diciembre 26 de 2014

NIT: 832.002.867-6

TALLER DE NIVELACIÓN

ASIGNATURA: Lengua Castellana

DOCENTE:

GRADO: 302

TRIMESTRE: Segundo

Derechos básicos de aprendizaje (DBA):

1. Reconoce en textos los sustantivos y los clasifica en género femenino y masculino, utilizando los artículos definidos e indefinidos
2. Produce textos verbales y no verbales en los que tiene en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos.
3. Identifica y clasifica en textos palabras que llevan M antes de B y de P
4. Reconoce en textos los sustantivos y los clasifica en número singular y plural, utilizando los artículos definidos e indefinidos.

EJES TEMÁTICOS:

EL GENERO GRAMATICAL

EL NUMERO GRAMATICAL.

REGLA ORTOGRAFICA: USO DE M ANTES DE LOS FONEMAS B y P

INDICACIONES PARA EL DESARROLLO DEL TALLER

El taller de nivelación contiene los conceptos vistos en las guías del segundo trimestre de Lengua Castellana, talleres 6,8 y 10.

Lea cuidadosamente los conceptos de cada uno de los talleres que se encuentran en el marco conceptual o teórico para que pueda desarrollar su guía de nivelación

RUTA TEÓRICA: Taller 6

El género gramatical sirve para diferenciar los sustantivos y los clasifica en masculino y el femenino. Género masculino: cuando se refiere a un hombre ejemplo: caballero, señor, Juan, Pedro, Santiago. o al macho de una especie por ejemplo (león, tigre, gato, toro). También a objetos o cosas como balón, pupitre, candado, lápiz. Género femenino: es aquel que se refiere a la mujer ejemplo (María, Martha, Juana, Rosa) o a la hembra de una especie (leona, vaca, cabra, yegua) además a las cosas u objetos relacionados a este género Ejemplos (libreta, raqueta, escoba, luna)

Los artículos son palabras que se utilizan antes de nombrar las personas, los animales o las cosas. (el, la, los, las, un, una, unas, unos).estos aplican para indicar la clase de género de los sustantivos

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

(Desarrollar las actividades en hoja anexa escrita a mano)

Cambia de género del masculino al femenino:

1. El chico trabajador - La _____
2. El padre holgazán – La _____
3. El gato salvaje – La _____
4. El profesor excelente – La _____
5. El artista joven – La _____

2. Clasifique los siguientes sustantivos según el género que corresponda

Naranja, Manzana, León, Ternera, Elefante, Soldado, Cámara, Colegio, Libro, Zapato.

SUSTANTIVO	GENERO MASCULINO	GENERO FEMENINO
Naranja		
Manzana		
León		
Ternera		

Elefante		
Soldado		
cámara		
Colegio		
libro		
zapato		

Escriba falso o verdadero según el enunciado

- A. En la oración, los estudiantes del grado tercero son juiciosos el sustantivo se encuentra en género femenino _____
- B. El león se considera el rey de la selva, el género esta en masculino _____
- C. Juanita baila bambuco, su género es masculino _____
- D. La manzana está sobre la mesa tiene género masculino _____
- E. La leona es un animal carnívoro está en género femenino _____

SUSTENTACIÓN (40%)

RUTA TEÓRICA: Taller 8

EL NUMERO GRAMATICAL sirve para diferenciar los sustantivos y los clasifica en número singular y número plural.

Número singular: cuando se refiere a una sola persona, un solo animal un solo objeto o cosa.

Ejemplos: un balón, un perro, una casa, un carro, un pupitre, una niña, un hombre, un lápiz, una maleta.

Número plural : Es aquel que se refiere a varias personas, animales o cosas.

Ejemplo : unos niños, unos animales, unos muebles, unas palomas, las banderas, las vacas, los profesores.

Los artículos son palabras que se utilizan antes de nombrar los sustantivos.

(el, la, los, las, un, una,unhas,unos).estos aplican para indicar la clase de número gramatical de los sustantivos.

Ejemplo: un tablero, unas piñas, una niña.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

(Desarrollar las actividades en hoja anexa escrita a mano)

Cambia de número gramatical

De singular al plural.

1. El niño juicioso: _____
2. El padre responsable de sus deberes: _____
3. El deportista excelente: _____
4. La casa de mi padre: _____
5. Un balón de baloncesto: _____
6. La fruta deliciosa: _____
7. Caballo: _____
8. Elefante: _____
9. Libro: _____
10. Lápiz: _____

Escriba falso o verdadero según el enunciado

- 1 . El número singular es un accidente gramatical que se refiere a varias cosas ()
2. El número gramatical clasifica los sustantivos en singular y plural ()
3. Los árboles pertenecen al número singular ()
4. El sustantivo mujeres pertenece al plural ()
5. El artículo el se utiliza para indicar varias cosas ()

Clasifique los sustantivos según el número que corresponda

SUSTANTIVO	SINGULAR	PLURAL
CUADERNOS		
ARBOLES		
MUJERES		
LIBRO		

SILLAS		
COMPUTADOR		
CASAS		
LOS RELOJES		
UN NIÑO		
UNOS PUPITRES		

SUSTENTACIÓN (40%)
(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)

RUTA TEÓRICA:

La ortografía es la parte de la gramática encargada de establecer las reglas que regulan el correcto uso de las palabras. Es de gran importancia, porque nos enseña a escribir correctamente las palabras para que todo lo escrito sea comprendido con facilidad por cualquier persona que lo lea. Escribiendo correctamente nos hacemos ver como personas cultas e inteligentes. Nuestro idioma contiene muchas reglas ortográficas una de estas dice:

REGLA ORTOGRAFICA : Se debe escribir M antes del fonema B.

Ejemplo: cambiar, bombero, ambiente, ámbito, Colombia, bombo, cumbia. (Estas palabras llevan M antes de la letra B.)

Se debe escribir M antes del fonema P. Ejemplo: campeón, empezó, compañeros, importante, emperador, emprendimiento, temprano. (Estas palabras llevan M antes de la letra P.)

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

(Desarrollar las actividades en hoja anexa escrita a mano)

1. Complete la siguientes palabras escribiendo m o n según corresponda:

1. vie____ to
2. tie ____ po
3. le ____ gua
4. mu____ do
5. e____ tero
6. ho____ bro
7. ba____ bu
8. ta____ bién
9. sie____ pre
10. so____ bra
11. ca____ ción
12. ta____ bor
13. bo____ billa
14. i____ portante
15. ca____ tar

2. Completa cada una de las siguientes oraciones ,escribiendo mb o mp según el caso.

1. La alfo____bra es de color crema.
2. Me gusta el sonido de los ta____bores.
3. A veces se necesita un ca____bio.
4. En la mañana tocaron el ti____bre.
5. En caso de emergencia, llama a la a____bulancia.
6. Roma fue un gran i____perio.
7. Toca el bo____bo y yo toco el piano.
8. El domingo es mi cu____pleaños.
9. A mi me gusta mucho tener tu co____pañía.
10. Es i____portante invertir bien el tie____po.

USO DE M ANTES DE P Y DE B

Lea el siguiente texto y al final de este, escriba las palabras destacadas en el lugar que corresponda.

LA APUESTA

El viento y el sol eran **compañeros** inseparables, hasta que un día quisieron ver cuál era el mejor.

Por la mañana **temprana**, el viento **empezó** a soplar tan fuertemente, que algunos árboles y plantas se rompieron.

Más tarde, el sol **alumbro** con mucha fuerza y envió sus ardientes rayos.

Los **hombres** y las mujeres dejaron de trabajar. Llamaron a los **bomberos** para calmar el fuerte calor. Pronto **cambió** la situación y fue el sol el **campeón**.

PALABRAS CON M ANTES DE P	PALABRAS CON M ANTES DE B

SUSTENTACIÓN (40%)
(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL

"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"

LENGUAZQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009

Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005

Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de

Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014

NIT: 832.002.867-6

TALLER DE NIVELACIÓN # 2

ASIGNATURA: EMPRENDIMIENTO

DOCENTE:

GRADO: TERCERO

TRIMESTRE: 2°

Derechos básicos de aprendizaje (DBA)

- ✓ Conocer la receta de un arroz en leche.
- ✓ SABE EL PROCEDIMIENTO PARA ELABORAR COMETAS.
- ✓ CONOCER LA IMPORTANCIA DE LA HUERTA CASERA COMO MEDIO DESUBSISTENCIA FAMILIAR.

EJES TEMÁTICOS:

- **HACER UN ARROZ EN LECHE.**
- **LA COMETA**
- **COMO ELABORAR UNA HUERTA CASERA.**

INDICACIONES PARA EL DESARROLLO DEL TALLER

Los talleres deben de ir completamente desarrollados con letra legible, buena ortografía y organizados marcar la hoja con su nombre, apellidos, fecha, área y en una hoja de examen nanearla. Se les recuerda que el valor de la actividad es de un 60% y el 40% es de la sustentación.

RUTA TEÓRICA:

Para el desarrollo del actual taller deben remitirse a los talleres números 7°, 9° y 11° donde encontraran las indicaciones, leerlos cuidadosamente, los temas se encuentran escritos en la parte superior de este taller de nivelación.

Emprendimiento a la actitud y aptitud que toma un individuo para iniciar un nuevo proyecto a través de ideas y oportunidades. El **emprendimiento** es un término muy utilizado en el ámbito empresarial, en virtud de su relacionamiento con la creación de empresas, nuevos productos o innovación de los mismos

INGREDIENTES

- 600 cc. de leche
- 60 gramos de arroz
- 15 gramos de vainilla
- 15 gramos de azúcar moreno,

- 1. Llevar la leche a ebullición, agregar el arroz, el azúcar y la canela.
- 2. Dejar cocer a fuego lento.
- 3. Remover de vez en cuando, durante 1 hora y 40 minutos aproximadamente, hasta que el arroz esté tierno
- 4 trucos para que el arroz con leche quede perfecto

Cuando llevamos a cabo una receta de arroz con leche no siempre sale como queremos. Sin embargo, existen unos sencillos trucos que pueden ayudar a que el arroz con leche esté riquísimo y salga perfecto:

- 1. **La leche.** Debe ser entera y fresca para que el arroz con leche quede perfecto. La leche semidesnatada o desnatada no logra la melosidad de la entera y el resultado no es el mismo.
- 2. **El arroz.** Lo ideal es utilizar arroz de grano redondo, evitando el largo y la bomba. El arroz ideal para mezclarse con leche es el normal, ya que tiene la cantidad de almidón perfecta para absorber el líquido.
- 3. **La proporción.** Debe ser de 1 litro de leche por cada 100 gramos de arroz, lo que alarga la cocción.
- 4. **La aromatización.** Es importante para lograr el resultado perfecto. El arroz con leche se puede aromatizar con canela, vainilla o cítricos, entre otros.

TALLER # 9°

Juguete consistente en un armazón plano y muy ligero cubierto o forrado de tela, papel, etc., sujeto con un cordel largo que se echa al aire para que las corrientes de viento la eleven y muevan.

"arriba, con el dibujo de su cola oscilante, las hay de diferentes tamaños, colores o en solo fondo.

Generalmente se construyen con material muy liviano como, plástico de colores, caña brava, tablitas o palitos muy livianitos (material reutilizable del contexto).

Se debe tener en cuenta que el sitio que se elija para el desarrollo de esta actividad debe estar libre de cuerdas de energía árboles altos y otros, debe estar despejado para que no ofrezca peligros.

La cometa es uno de los juguetes infantiles más populares entre los niños de todas las culturas. Muy poco se sabe acerca del origen de la cometa. Algunas leyendas mencionan China como el primer país donde se vio volar una cometa. Japón, así como otros países orientales, también señalan la cometa en sus leyendas.

Pero otras investigaciones van más allá: dicen que fue el gran explorador, Marco Polo, quien introdujo la cometa en Europa hace siglos. ¿Quieres hacer una cometa casera con tus hijos? Es muy fácil.

Esta es una actividad divertida para realizar en familia.

Materiales para hacer una cometa

Un pliego de plástico o de papel seda.

2 palos finos de madera.

Cinta pegante.

Cuerda delgada y resistente.

Retazos de tela.

Instrucciones paso a paso:

Coloca las varillas en forma de cruz y únelas con el papel celo.

Ata un hilo y pásalo por todas las puntas formando un rombo.

Coloca la estructura de la cometa sobre el papel y dibuja la forma dejando dos centímetros de separación por fuera (ayúdate con la

TALLER # 11°

Las listas de compras sirven para planificar y controlar los gastos del mercado con sensatez. Muchas veces vamos al supermercado y compramos cosas que no necesitamos. Se compra es por impulso, y lo peor, es que se da uno cuenta de que se ha olvidado comprar, varios de los artículos que realmente si se necesitaban.

Me tome el tiempo para recopilar la mayoría de productos básicos que conforman un buen mercado, y así formar una lista precisa y lo más completa posible.

Concejos útiles para hacer un buen mercado práctico.

1 revisar y anotar en una hoja o agenda lo que se está agotando.

2 ver fechas de vencimiento de los productos, para consumir el que este más próximo a vencerse.

3 rotar de productos para no causar monotonía.

4. consumir productos que se encuentren en cosecha, o en su defecto en promociones.

5 acudir a tiendas mayoristas o almacenes de cadena reconocidos.

6 las verduras y frutas requieren más observación por que pueden presentar maltratos o demasiado maduras y debemos de consumirla antes de lo previsto.

7 observar el gramaje de los productos y fecha de vencimiento en los supermercados o almacenes de cadena, para saber cuál nos conviene adquirir ejemplo (crema dental por 50 gramos \$1800, y por 150 gramos \$5200 nos ahorraríamos comprando la de 150 gramos la módica suma de \$200 pesos en un solo producto,

8 finalmente cuando hayamos llegado a casa debemos organizar los productos adquiridos en sus respectivos lugares, habiendo realizado una limpieza con vinagre u otros productos descontaminantes para prever situaciones de contaminación.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%) **(Desarrollar las actividades en hoja anexa escrita a mano)**

1 escriba falso (F) o v(V) según el caso.

A Considera Usted el arroz de leche como un alimento. -----

B En su casa han preparado alguna vez arroz en leche-----

C El arroz en leche se puede considerar como un producto comercial, que genere ingresos. -----
D El arroz de leche se consume solo en Lenguazaque. -----

2 escriba falso (F) o verdadero(V) según el caso.

A Para volar una cometa se necesitan corrientes d aire fuertes, -----
B Se deben volar en lugares donde haya árboles y cuerdas de energía, -----
C Se pueden elaborar cometas con material desechable recuperable-----
D La elaboración y elevación de cometas no divierten a los niños. -----

3 marque con una x las frutas y verduras que más consumen en su casa,

aguacate	guayabas	Zanahoria	frijol
piña	duraznos	Remolacha	tallos
fresas	bananos	Tomates	espinacas
mandarinas	Tomate de árbol	Ahuyama	acelgas
naranjas	granadillas	Pepino	cilantro
manzanas	mango	Ahóyamela	coliflor
uvas	lulo	Navichuela	rábanos
guanábanas	curubas	Habas	repollo

SUSTENTACIÓN (40%)
(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL

"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"

LENGUAZQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009

Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005

Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de

Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014

NIT: 832.002.867-6

TALLER DE NIVELACIÓN

ASIGNATURA: CIECIAS SOCIALES

DOCENTE:

GRADO: TECERO

TRIMESTRE: SEGUNDO

- ❖ **Derechos básicos de aprendizaje (DBA):** Relaciona. Las características biogeográficas de su departamento, municipio, resguardo o lugar donde vive, con las actividades económicas que en ellos se realizan.
- ❖ . Comprende la estructura y el funcionamiento democrático a nivel del departamento como entidad política, administrativa y jurídico
- ❖ Analiza las contribuciones de los grupos humanos que habitan en su departamento, municipio o lugar donde vive, a partir de sus características culturales: lengua, organización social, tipo de vivienda, cosmovisión y uso.

EJES TEMÁTICOS: ORGANOS ADMINISTRATIVOS DEL DEPARTAMENTO DE CUNDINAMARCA. COMUNIDADES INDIGENAS COLOMBIANAS

INDICACIONES PARA EL DESARROLLO DEL TALLER

Se les comunica que en los talleres desarrollados anteriormente (6,8, 10) del área de sociales encontraran las respuestas para la resolución de esta nivelación, el taller debe ser resuelto en su totalidad en hojas escritas a mano utilizando una letra legible y buena ortografía. les recuerdo que las actividades tienen un valor del 60% y la sustentación un 40% anexar sus hojas de respuestas bien marcadas con el nombre, fecha y área. O en la ruta teórica de este taller también pude en contrar información.

RUTA TEÓRICA:

(en que talleres de los proporcionados durante el trimestre encuentra la teoría)

RUTA TEÓRICA. La bandera de Cundinamarca es el principal símbolo oficial del departamento colombiano de Cundinamarca. Fue establecida por Antonio Nariño en su calidad de presidente del recién establecido Estado Libre e Independiente de Cundinamarca el 17 de julio de 1813, en sustitución de la bandera española. Los colores amarillo y rojo de la bandera son herencia de la Corona española, puesto que estos son los colores del pabellón de dicha nación. El color amarillo representa la justicia, la constancia, el poder, la riqueza, el esplendor y la alegría. El color rojo simboliza la libertad, la victoria, la valentía y el honor. Por su parte, el azul celeste, que fue añadido en 1813, representa el manto de la Virgen María.



El Escudo de Cundinamarca es el principal emblema y uno de los símbolos oficiales del departamento colombiano de Cundinamarca. Fue diseñado por Antonio Nariño, en su calidad de presidente del Estado Libre e Independiente de Cundinamarca y legislado el 17 de julio de 1813; su uso por el Estado se extendió hasta 1815, cuando luego del término de la guerra entre federalistas y centralistas.

El Escudo de Cundinamarca: Historia y Significado. El escudo de Cundinamarca es el emblema representativo de este departamento colombiano. Hace referencia a la valentía del pueblo cundinamarqués, y a la libertad. El himno de Cundinamarca se debe escuchar con respeto en todos los actos culturales, militares, civil y deportivo que se realicen con un nivel de organización destacada en los municipios o por cuenta del departamento.

El himno a Cundinamarca es otro símbolo patrio.

TALLER # 10 DE C. SOCIALES.

Primeros asentamientos Hace tres mil años, en la época precolombina, las culturas aborígenes poblaron el actual departamento de **Cundinamarca**. Muiscas, Panches, Sutagaos y un pequeño sector de los Muzos iniciaron su proceso de desarrollo basado en la explotación del comercio y la sal.

Los chibchas también llamados muiscas habitaban el altiplano Cundiboyacense, que comprende los

departamentos de Cundinamarca y Boyacá.

ORIGEN. Probablemente proceden de Centro América y se quedaron a vivir en el altiplano.

Algunos grupos de los que se nombran anteriormente eran:

SEDENTARIOS.

Significa fijar un lugar para vivir de la agricultura y desarrollo comercial y cultural y establecer gobernantes.

LOS NOMADAS. Significa persona o grupo de personas que van de un lugar a otro sin establecer un sitio de morada fija, se alimentaban de frutos y cuando termina la cosecha se traslada de lugar en busca de alimento.

ORGANIZACIÓN. Los Chichas o Muiscas se organizaban de la siguiente manera:

Los hombres cultivaban maíz, habas, patatas y quina eran cazadores de animales, comerciaban y explotaban las minas de sal. El maíz era su principal cultivo por que le permitía almacenarlo por largos tiempos para alimentar su población sin dañarse.

Las mujeres se quedaban en sus habitaciones o chosas cuidando sus familias y haciendo las labores de la casa y enseñando a sus hijos valores y fabricando chicha.

Laboraban el oro haciendo diversas figuras que en sus rituales ofrecían a sus dioses, o lanzaban a las lagunas para danzar en redondo de ellas como un gesto de agradecimiento a sus dioses protectores.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN (60%)

(Desarrollar las actividades en hoja anexa escrita a mano)

Todo departamento del estado colombiano creó símbolos en representación de sucesos ocurridos por sus habitantes que conmemoran fechas, actividades especiales o triunfos. Cundinamarca tenemos la bandera, el escudo y el himno departamental. De los siguientes presidentes, ¿cuál fue el creador ?

Escriba falso (F) O verdadero (V) según el caso.

1°

A Simón Bolívar. -----

B Francisco de Paula Santander. -----

C Antonio Nariño. -----

D Rafael Reyes. -----

2° En qué año fueron proclamados los símbolos departamentales. (La bandera, el escudo y el himno departamental)

A 1810 -----

B 1813 -----

C 1819 -----

D 1817 -----

3° Escriba al frente de cada enunciado F o V según el caso:

A La rama ejecutiva en el departamento la representa el gobernador de Cundinamarca. -----

B La rama legislativa en el departamento la representa el tribunal de superior de Cundinamarca -----

C La rama judicial en el departamento la representa la asamblea departamental. -----

D Todas las anteriores son correctas -----

4° Lea atentamente los siguientes enunciados y escribe al frente falso (F) O verdadero (V) según corresponda el caso:

A Los Muiscas o Chichas fue la principal tribu de indígenas que poblaron Cundinamarca -----

B Nómada. Significa vivir de un lado para otro, no tener morada fija. -----

C Sedentario. Significa establecerse fijo en un lugar para organizarse y agricultar. -----

D Los Chichas o Muiscas aportaron bastantes enseñanzas a nuestra cultura. -----

SUSTENTACIÓN (40%)

(Cada docente acuerda con sus estudiantes la forma de sustentación)