



Secretaría De Educación De Cundinamarca
Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
Lenguaque Cundinamarca
Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
Nit: 832.002.867 – 6

TALLER N° 5 GRADO QUINTO

ÁREA ESPAÑOL

DBA:	<ul style="list-style-type: none">• Comprende los roles que asumen los personajes en las obras literarias y su relación con la temática y la época en las que estas se desarrollan.• Produce textos verbales y no verbales a partir de los planes textuales que elabora según la tipología a desarrollar.
EJES TEMATICOS:	<ul style="list-style-type: none">• Género narrativo: novela, biografía, autobiografía

REFERENTE CONCEPTUAL

GENEROS NARRATIVOS

El género narrativo es un género literario que recrea un mundo de ficción desde la perspectiva de un narrador. Aunque las narraciones puedan inspirarse en la realidad, no dejan de ser ficticias ya que transmiten descripciones y perspectivas que siempre serán subjetivas. En las obras narrativas, un narrador presenta una acción o sucesión de acontecimientos en la que participan una serie de personajes que se ubican en un espacio determinado y durante un tiempo preestablecido. Una narración literaria se identifica por recrear un mundo de ficción, aunque en algunos casos son hechos inspirados en la realidad. Aun así no deja de ser una narración ficticia porque el autor siempre aporta episodios nuevos inventados o carga la realidad de matices subjetivos y por tanto deja de ser 100% real.

Otra característica de este tipo de textos es que habitualmente se usa la tercera persona, aunque también es frecuente la primera persona cuando el principal protagonista de la narración es el propio narrador del libro.

Aunque antiguamente en el género narrativo era habitual encontrar versos, hoy día lo más común es que la narrativa esté escrita totalmente en prosa.

Elementos de la narración: Los elementos que forman una narración son los siguientes:

- **El narrador:** Puede ser externo a la acción, si relata los hechos en tercera persona sin participar de ellos, o interno, cuando relata los acontecimientos en primera persona como protagonista o testigo de los hechos. El narrador externo habitualmente es un narrador omnisciente que sabe y conoce todo de todos los personajes que componen la obra, incluidos sus pensamientos e intimidades.
- **Los personajes:** Son aquellos que desencadenan los diferentes acontecimientos que vemos narrados en la obra. Sus características se transmiten a través de sus acciones, diálogos, y descripciones. Entre los personajes destaca siempre el protagonista que es el que lleva el peso de la acción y el antagonista que se opone a él. También, dependiendo de la obra, podemos encontrar más o menos personajes secundarios.
- **La trama narrativa o acción:** es el conjunto de sucesos que se desarrollan en la narración. Estos acontecimientos o sucesos se sitúan en un tiempo y en un espacio, y se disponen según una estructura sencilla como en los cuentos o relatos, o más compleja, como en las novelas.
- **Ambientación:** Se refiere al contexto social, cultural, político y moral en el que se encuentre basada la obra, los valores y las costumbres de cada uno de los personajes y demás tradiciones que cumplan cada uno en su individualismo; el ambientar alguna obra depende de una cultura general sumamente amplia.
- **El autor:** Es aquel personaje quien crea la narración de la que se está hablando.

Estructura: El género narrativo se estructura de la siguiente forma:



Secretaría De Educación De Cundinamarca
Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
Lenguazaque Cundinamarca
Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
Nit: 832.002.867 – 6

- **Introducción o planteamiento:** sirve para introducir a los personajes de la obra, primordialmente nos presenta determinada situación, en su mayoría se presenta como un conflicto que afecta a determinados personajes en un espacio y tiempo de la obra.
- **Nudo o conflicto:** aquí se desenvuelven todos los acontecimientos y conflictos propuestos en el planteamiento o en la introducción y los personajes actúan en función a lograr sus propósitos y metas, atravesando aquellos obstáculos antes propuestos.
- **Desenlace o solución de la situación planteada:** es el punto cúspide de la novela u obra, es la parte final, en la cual todo se resuelve y queda en sana paz.

Tipos de personajes

- **Protagonista:** es en el cual entorno a él gira la historia.
- **Antagonista:** se podría decir que casi siempre es el villano, este a menudo se opone a los ideales del protagonista y su objetivo es frustrar a dicho personaje.
- **Dinámico:** este personaje se utiliza muchas de las veces como de relleno, cambia constantemente dentro de la historia, ya que es como una herramienta para lograr un fin esperado en la historia.
- **Estático:** este es el personaje que simplemente es mencionado unas cuantas veces, no cambia nada en la historia y tampoco es de suma relevancia.

Tipos de narradores: Los tipos de narradores que son utilizados en el género narrativo son los siguientes:

- **Primera persona:** en el cual narra el protagonista, hablando específicamente de sus sentimientos, pensamientos, la manera en la que ve el mundo y los sucesos por los cuales atraviesa en la obra.
- **Segunda persona:** habla específicamente de un segundo o tercero, utilizando como referencia el tú, refiriéndose siempre a una persona, objeto o animal.
- **Tercera persona:** este es el narrador omnisciente, tiene el conocimiento de todos los hechos sucedidos y de los sentimientos de cada uno de los personajes que corresponden a la historia, sin embargo, es totalmente externo a ellos, no es participe en ningún lugar o ámbito de la obra; siendo tomado como un Dios en la historia a la que se refiere.

Clasificación

Existen varios géneros literarios importantes tales como: el cuento, la fábula, el mito, la leyenda y otros tan importantes y que van a ser tema de estudio en este grado como la novela, la biografía y la autobiografía.

LA NOVELA

Una novela consiste en una narración literaria más o menos extensa, usualmente de carácter ficcional, en la que se cuenta una serie de eventos prolongados en el tiempo, con el fin de entretener y brindar placer estético a sus lectores. Es, junto con la crónica y el cuento, uno de los subgéneros en que se divide el género de la narrativa, cuyo rasgo distintivo es la construcción ficcional de un narrador. Las novelas se caracterizan por tener una trama compleja, abundante en digresiones, protagonizada generalmente por varios personajes e incluso narrada desde diversos puntos de vista.

TIPOS DE NOVELA

La novela es considerada un género proteico, es decir, múltiple en sus formas y, por ende, en sus clasificaciones posibles. Sin embargo, atendiendo a la naturaleza de su contenido, suele hablarse de:

- **Novela de aventuras.** En donde se cuenta desde inicio hasta fin un viaje o un recorrido vital de un personaje, que al volver ya no es el mismo que partió.
- **Novela de ciencia ficción.** Aquellas en que se exploran las posibilidades de impacto de la tecnología y el conocimiento científico en la vida de los seres humanos.



Secretaría De Educación De Cundinamarca
Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
Lenguaque Cundinamarca
Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
Nit: 832.002.867 – 6

- **Novela policial.** Sus relatos tienen que ver con el esclarecimiento de un crimen cometido y sus protagonistas tienden a ser oficiales de policía, detectives o agentes de la ley.
- **Novela romántica.** Cuenta historias centradas en las aventuras o desventuras amorosas o eróticas de sus personajes.
- **Novela de caballerías.** Centra su relato en la vida de un caballero andante y sus aventuras en la Europa del Medievo.
- **Novela de terror.** Plantea relatos aterradores, con presencia de monstruos y entidades sobrenaturales misteriosas, que causan miedo o tensión al lector.
- **Novela fantástica.** Ofrece un mundo posible construido por completo desde la imaginación, con sus propias reglas, criaturas e historia, distintas del mundo real.
- **Novela realista.** Lo contrario a la fantástica, ofrece relatos ambientados en el mundo real, sin atributos mágicos ni sobrenaturales.
- **Novela psicológica.** Aquellas que se adentran en las reflexiones, sentimientos y el mundo interior de los personajes, más que en los eventos ocurridos.
- **Novela filosófica.** Plantea reflexiones de orden existencial o trascendental ambientadas en un relato que las propicia o las fomenta.
- **Novela epistolar.** Aquella que relata su historia a partir de la reproducción supuesta de cartas, entradas de diario, correos electrónicos y otras formas de correspondencia entre los personajes

LA BIOGRAFIA

Una biografía es el relato de la historia de vida de una persona en particular. La misma va desde el nacimiento del personaje en cuestión hasta su muerte. Si el protagonista de la biografía continúa con vida en el momento en el que se escribe, es probable que el sujeto deba autorizar su publicación.

¿Cómo escribir una biografía?

A la hora de comenzar a escribir una biografía, primero que nada el autor debe saber sobre quién escribirá. Puede ser sobre una persona histórica, alguien famoso, algún integrante de nuestra familia o puede ser una biografía de uno mismo, es decir una autobiografía.

Una vez elegida la persona que protagonizará la biografía, se debe recolectar toda clase de información relevante, como por ejemplo la fecha de nacimiento y de defunción, en caso de que la persona biografiada esté fallecida; los hechos más importantes y destacados que marcaron un cambio en la vida de la misma. Se debe incluir todo lo que pueda ser de interés general para quien vaya a leer la biografía que se está escribiendo.

Si se elige escribir sobre una persona de otra época, se debe agregar detalles del contexto en el que vivió para que el lector pueda entender los motivos de las acciones que realizó.

Recolectada toda la información, organízala y piensa cómo deseas escribirla. Una biografía puede estar escrita de forma narrativa y en tercera persona dependiendo del tipo de biografía que sea. Si es una autobiografía, ésta será escrita en primera persona, a diferencia de la biografía autorizada que a pesar de ser escrita en primera persona, lo hace un escritor fantasma, como se lo denomina, que por lo general es un periodista. También pueden ser escritas en tercera persona, sobre todo cuando se trata de biografía no autorizada.

LA AUTOBIOGRAFIA

La autobiografía es un género narrativo que emprende el recuento de los principales episodios de una vida, haciendo énfasis en situaciones vitales relevantes y definitorias. Se le considera una forma de escritura que existe entre la literatura y la historia, muy próximo a las memorias, el diario íntimo y la biografía. El rasgo distintivo de la autobiografía es que el propio narrador de las anécdotas es el personaje que las vive, y en este caso, es el mismo autor del libro. Narrador, protagonista y autor convergen así en una sola figura, lo cual no es garantía de la veracidad de lo contado, pues todo se aborda subjetivamente a partir de los recuerdos del autor. Vendría a ser el equivalente literario del autorretrato pictórico.



Secretaría De Educación De Cundinamarca
Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
Lenguaque Cundinamarca
Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
Nit: 832.002.867 – 6

¿Cómo hacer una autobiografía?

Para elaborar una autobiografía no existe un método único, pero es probable que ciertos pasos generales existan, tales como:

- **Elaborar una cronología vital.** Un esquema de la vida, a grandes rasgos, que permita visualizar los períodos importantes, los puntos de inflexión vital, las grandes decisiones tomadas que ameritaría contar.
- **Extraer anécdotas.** No basta con tener un sentido general de la vida, hace falta dar con anécdotas singulares de cada período vital, para poder elegir cuáles contar y cuáles no, cuáles fueron determinantes, cuáles son divertidas o graciosas, etc. Aquí se puede ir determinando también el tono del conjunto una vez terminado, y seleccionando a los principales actores del relato.
- **Elegir un punto de partida.** Una vez que se tiene un conjunto de anécdotas y un orden más o menos completo del relato vital, se debe elegir por dónde empezar a contar. Una autobiografía no necesita empezar por el principio, sobre todo porque las impresiones de la infancia temprana son poco duraderas y vagas, y por lo general la conocemos sólo de oídas de nuestros padres y familiares.
- **Construir la primera persona.** Todas las autobiografías se redactan en primera persona ("yo"), de modo que tienen todo un contenido subjetivo y emocional directo. Para ello debemos elegir también cómo será esa primera persona: ¿narrará un alter ego del pasado? ¿Narraremos desde el momento presente? ¿Quién y cómo contará nuestra historia?
- **Tomar en cuenta el contexto.** Los tiempos en que crecimos fueron determinantes para nuestro proceso vital y nuestras decisiones, por lo que no debemos dejarlos por fuera. Hay que hacer un esfuerzo por rememorar las condiciones sociales, políticas e históricas que vivimos, pues son parte del contenido que hará nuestra autobiografía interesante.
- **Escribir con honestidad.** La redacción de una autobiografía no debería atender sino a las necesidades que sintamos de contar nuestra vida. Objeciones de terceros, miedo a herir sus sentimientos y otros elementos vitales podrán ser atajados luego, en una primera revisión de lo escrito, si fuera estrictamente necesario. Pero la escritura debe ser lo más honesta posible.
- **Estructurar el relato.** Es útil dividir la autobiografía en capítulos o apartados, que se correspondan con el esquema trazado al principio. De esa manera podremos proceder paulatinamente y podremos además llevar a cabo las investigaciones pertinentes, como consultas con nuestros familiares, revisión de álbumes familiares, etc.

REFERENTE OPERACIONAL

1. De acuerdo a la teoría encontrada anteriormente diga si es Falso o Verdadero:

	FALSO	VERDAD
En los géneros narrativos quien escribe el relato se llama narrador		
Comúnmente los textos de los géneros narrativos están escritos en segunda persona		
Las partes de un género literario son inicio, nudo y desenlace		
En un género narrativo al personaje principal se le llama antagonista		
El género narrativo era habitual encontrarlo en versos, hoy en día lo más común es encontrarlo en prosa		
Podemos considerar que el autor y el narrador son el mismo		
El cuento, el mito, la leyenda y la fábula son tipos de novelas		
La biografía es un relato breve de un acontecimiento en especial		
La biografía está escrita la mayoría de veces en primera persona		
La biografía siempre es una descripción o relato de un personaje que ya murió		
Las anécdotas personales pueden hacer parte de una autobiografía		
La cronología es de vital importancia en una biografía o autobiografía		
La biografía se puede considerar como un relato imaginario de un personaje		

2. De forma individual elija un personaje de su familia y describa su biografía: Recoja toda la información posible: vida familiar, económica, estudios, vida social, deportes favoritos, etc. y transcriba su información en forma de biografía. (Mínimo 12 renglones, Máximo una página)



Secretaría De Educación De Cundinamarca
Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
Lenguaque Cundinamarca
Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
Nit: 832.002.867 – 6

- De manera similar al anterior punto, organice todos sus datos personales y realice su autobiografía (Mínimo 10 renglones, Máximo una página)
- Busca en la siguiente sopa de letras las palabras relacionadas con los temas vistos

Sopa de letras de Género narrativo

E	N	A	M	O	O	D	I	N	Á	M	I	C	O	D
C	N	C	P	A	M	E	T	D	I	R	E	C	T	O
O	A	O	P	A	N	N	C	U	E	N	T	O	G	A
M	R	N	T	R	R	T	I	B	N	V	A	T	R	S
E	R	T	O	I	O	Á	A	S	G	N	L	N	E	R
S	A	E	R	N	T	T	B	G	C	H	A	J	A	A
T	D	C	E	D	E	A	A	O	O	I	A	I	C	E
Á	O	I	L	I	S	P	T	G	L	N	E	T	T	U
T	R	M	A	R	T	L	T	C	O	A	I	N	H	A
I	N	I	T	E	I	E	O	S	E	N	E	S	T	C
C	O	E	I	C	G	Y	R	O	O	I	I	R	T	E
O	V	N	V	T	O	E	A	E	B	M	R	S	Ó	A
U	E	T	O	O	P	N	A	M	I	T	M	I	T	O
A	L	O	E	V	I	D	A	F	Á	B	U	L	A	A
E	A	S	A	Y	I	A	D	C	Ó	M	I	C	P	C

Palabras a encontrar:

NARRADOR
PERSONAJES
ACONTECIMIENTOS
AMBIENTE
PROTAGONISTA
TESTIGO
PARÁBOLA

RELATIVO
OMNISCIENTE
DIRECTO
INDIRECTO
ESTÁTICO
DINÁMICO
ANTAGONISTA

CUENTO
NOVELA
LEYENDA
MITO
CÓMIC
FÁBULA



Secretaría De Educación De Cundinamarca
Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
Lenguazaque Cundinamarca
Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
Nit: 832.002.867 – 6

I.E.D NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN LENGUAZAQUE

ASIGNATURA: MATEMATICAS

TALLER 5 MATEMATICAS

DBA:

Describe y desarrolla estrategias (algoritmos, propiedades de las operaciones básicas y sus relaciones) para hacer estimaciones y cálculos al solucionar problemas de potenciación.

ESTANDAR:

PENSAMIENTO NUMÉRICO.

Reconoce la potenciación y radicación en contextos matemáticos y no matemáticos.

- **EJE TEMATICO:** Logaritmicación. Radicación.
- **INDICACIONES:** el taller debe ser resuelto en su totalidad en el cuaderno de Matemáticas, se debe indicar el tema o título "TALLER No. 3 DE MATEMATICAS SEGUNDO PERIODO" y en seguida mencionar el punto y la solución correspondiente.

RADICACIÓN

1. La **radicación** es la operación que consiste en buscar un número que multiplicado, por si mismo una cantidad de veces, resulte otro número determinado, es decir, que **es la operación que pregunta por la base, que conocimos en la potenciación, conociendo el exponente y la potencia.** En una forma más clara podemos decir: **que número debo multiplicar la cantidad de veces que se encuentran en el índice de la raíz para que me resulte la cantidad subradical o radicando.** El signo de la radicación es $\sqrt[n]{}$ y recibe el nombre de **signo radical**.

Términos de la radicación:

Los términos de la **radicación** son: el radicando, el índice radical y la raíz. El radicando es cualquier número dado del que deseamos hallar la raíz. Como se muestra a continuación:

Es decir busqué un número que multiplicado 3 veces (que es el índice de la raíz) me de 8 que es la cantidad subradical o radicando ese número es dos por lo tanto 2 es la raíz. Porque: $2 \times 2 \times 2 = 8$
Se lee: raíz tercera o raíz cubica de ocho es igual a dos.

- **Para leer los índices de la raíz** se debe tener en cuenta que si el índice es 2 se lee raíz cuadrada, en la raíz cuadrada puede aparecer el 2 en el índice $\sqrt[2]{}$, pero también el signo radical puede aparecer sin número, es decir, solo y también se llama raíz cuadrada $\sqrt{}$, tanto una forma como la otra representan la raíz cuadrada.
Si el índice es 3 se lee raíz cubica $\sqrt[3]{}$, si el índice es 4 se lee raíz cuarta $\sqrt[4]{}$, si el índice es 5 se lee raíz quinta $\sqrt[5]{}$, si el índice es 6 se lee raíz sexta $\sqrt[6]{}$, si el índice es 7 se lee raíz séptima $\sqrt[7]{}$ y así sucesivamente dependiendo del número que se encuentre en el índice de la raíz.
- La radicación es una operación inversa a la potenciación, ya que para hallar la base de una potencia se utiliza radicación.



Una potenciación se puede pasar a radicación así:



Ejemplos:

1. $\sqrt[2]{64} = 8$ porque $8 \times 8 = 64$ (un número que multiplicado 2 veces que es el índice me resulte 64) Se lee raíz cuadrada de 64 es igual a 8.
2. $\sqrt[3]{27} = 3$ porque $3 \times 3 \times 3 = 27$ (un número que multiplicado 3 veces que es el índice de la raíz me dé 27). Se lee raíz cubica de 27 es igual a 3.
3. $\sqrt[4]{256} = 4$ porque $4 \times 4 \times 4 \times 4 = 256$ (un número que multiplicado 4 veces que es el índice de la raíz dé 256). Se lee raíz cuarta de 256 es igual a 4.

PLAN OPERATIVO

Actividad

1. Al frente completa como se lee cada raíz, según el ejemplo (solo leer):
 - a). $\sqrt[2]{25}$ se lee raíz cuadrada de 25.
 - b). $\sqrt[3]{8}$
 - c). $\sqrt[3]{1.000}$
 - d). $\sqrt[2]{49}$
 - e). $\sqrt[4]{16}$
2. Teniendo en cuenta la explicación y ejemplos en el tema anterior, pasar las siguientes lecturas a la forma matemática y sacar las raíces:
 - a) Raíz cuadrada de treinta y seis:
 - b) Raíz cuarta de ochenta y uno:
 - c) Raíz sexta de sesenta y cuatro:
 - d) Raíz cuarta de seiscientos veinticinco:
 - e) Raíz cubica o tercera de ciento veinticinco:
3. Realizar el siguiente ejercicio:



Secretaría De Educación De Cundinamarca
Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
Lenguaque Cundinamarca
Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
Nit: 832.002.867 – 6

Halla las raíces. Ordénalas de menor a mayor y descubre el nombre de un animal:

T	P	A	O	I	E	L	N
$\sqrt[4]{625}$	$\sqrt{169}$	$\sqrt[10]{1}$	$\sqrt[3]{729}$	$\sqrt{36}$	$\sqrt{400}$	$\sqrt{49}$	$\sqrt[3]{8}$
=	=	=	=	=	=	=	=

4. Hallar la raíz cuadrada de cada ejercicio y las paso a potencia según el ejemplo:

1. $\sqrt[2]{36} = 6$ porque $6^2 = 6 \times 6 = 36$
2. $\sqrt[2]{81}$
3. $\sqrt[2]{49}$
4. $\sqrt[2]{100}$
5. $\sqrt[2]{9}$

5. Hallar la raíz cubica de cada ejercicio y las paso a potencia según el ejemplo:

- a) $\sqrt[3]{27} = 3$ porque $3^3 = 3 \times 3 \times 3 = 27$
- b) $\sqrt[3]{64} =$
- c) $\sqrt[3]{8} =$
- d) $\sqrt[3]{125} =$
- e) $\sqrt[3]{343} =$

6. Pasar las siguientes potencias a radicación según el ejemplo (observar el grafica que aparece en la teoría de cómo pasar una potencia a radicación):

- a) $3^4 = 81$ como radicación queda: $\sqrt[4]{81} = 3$
- b) $10^2 = 100$
- c) $4^3 = 64$
- d) $7^3 = 343$
- e) $6^3 = 216$

7. Realiza las operaciones de la nube que corresponde a cada niño y según sus respuestas, en la siguiente imagen colorea de morado los barcos que corresponden a María y de verde los barcos que corresponden a Daniel (el primer ejercicio de cada nube es el ejemplo que aparece:



Calcula y colorea.

$$\sqrt[4]{10.000}, \sqrt[2]{49}, \sqrt[3]{64},$$
$$9^3, 5^2, \sqrt[2]{144}, \sqrt[3]{216}$$

$$\sqrt[2]{8}, \sqrt[5]{1}, \sqrt[2]{81},$$
$$10^3, 7^2, \sqrt[4]{81}, \sqrt[3]{125}$$

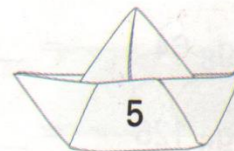
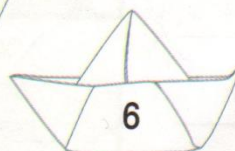
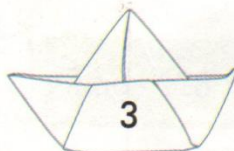
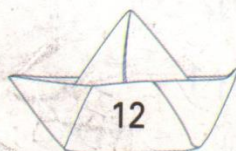
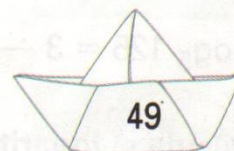
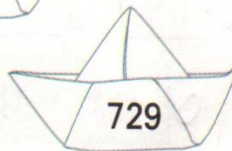
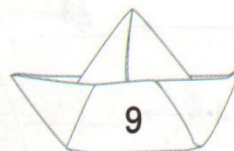
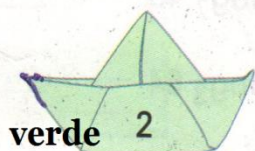
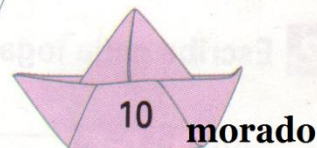
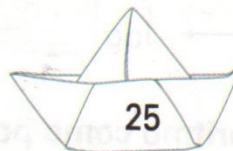
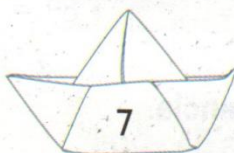
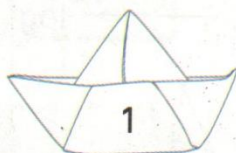


Barcos de María

morado

Barcos de Daniel

verde





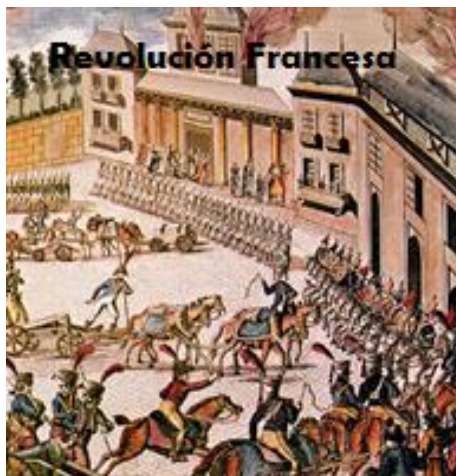
Secretaría De Educación De Cundinamarca
Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
Lenguazaque Cundinamarca
Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
Nit: 832.002.867 – 6

NOMBRE ESTUDIANTE _____ FECHA _____

REFEREN TE DE PLANEAC	ASIGNATURA:	Ciencias Sociales	TALLER No:	5
	GRUPO TEMATICO:	Ciencias Sociales	CURSO:	5°
	DESEMPEÑO	Analiza los antecedentes que influenciaron el proceso de independencia de Colombia.		

MARCO TEÓRICO

CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LA INDEPENDENCIA



El movimiento de la Ilustración dio lugar a importantes acontecimientos en Europa, entre los que sobresalió la **Revolución francesa**, sucedida en 1789. Con esta revolución los franceses terminaron con el régimen monárquico y, además, dio lugar a la declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, según la cual todos los hombres somos iguales. Esta idea era novedosa para la época, pues, a modo de ejemplo, la esclavitud de las personas era algo aceptado como normal.

Tras más de tres siglos de conquista y colonia del imperio español, el sentimiento independentista se extendió en América. En lo que era conocido como Nuevo Reino de Granada, el descontento se manifestó con la [rebelión de Los Comuneros](#) y tuvo como prólogo la traducción y divulgación que en 1793 hizo [Antonio Nariño](#) de los [Derechos del Hombre](#), pero, como esta clase de ideas eran peligrosas para el mantenimiento del régimen colonial, fue encarcelado y condenado al destierro en España de donde logró escapar.



Poco después de la Revolución francesa asumió el poder en Francia Napoleón Bonaparte quien en 1808 invadió España y proclamó a su hermano José como rey de este país. Esta crisis en el gobierno llevó a que el pueblo español se organizara en la llamada Junta Central, de la cual pasaron a depender las colonias hispanoamericanas.



Secretaría De Educación De Cundinamarca
Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
Lenguaque Cundinamarca
Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
Nit: 832.002.867 – 6

Estas circunstancias fueron aprovechadas por los americanos, quienes organizaron numerosos levantamientos contra el régimen colonial. En la Nueva Granada este deseo de independencia se convirtió en realidad el **20 de julio de 1810** de la siguiente manera.



Un acto simbólico alrededor del préstamo de un florero lo que llevó al levantamiento del pueblo de Santafé y lo que propició la campaña libertadora. Los criollos buscaban la independencia de la corona española y el 20 de julio de 1810 planearon inducir una revuelta popular en la que los pobladores elevaran sus descontentos ante el mandato español.

Era viernes, día de mercado y de mayor concurrencia a la plaza mayor. Al mediodía, Luis de Rubio se acercó a la casa del español José González Llorente y le pidió prestado un florero para decorar la mesa de Antonio Villavicencio. La inminente negativa permitió la intervención de [Francisco José de Caldas](#) y Antonio Morales, que inmediatamente alertaron al pueblo de la afrenta del “chapelón” (como eran llamados los españoles) al pueblo americano. Aun cuando Llorente negó lo acontecido y no hubo por su parte mayor ofensa, el pueblo heterogéneo que concurría la plaza mayor arremetió contra el virreinato, provocando una revolución que desembocó en la inminente firma del Acta de Independencia de Santafé, dirigida por decisión de la Junta de Gobierno.

Aunque no fue la única revolución ni la más certera, es considerada como la fecha oficial de la independencia porque abrió el sendero de intensas luchas libertarias contra la corona española. Fue la proclamación de una independencia total que se conseguiría bajo el mando de [Simón Bolívar](#) tras una campaña que inició en mayo de 1818 en Venezuela y terminó en la [Batalla de Boyacá](#) el 7 de agosto de 1819. Así se dio paso al Congreso de Angostura y al nacimiento de la República de Colombia.

REFERENTE OPERACIONAL

1. Con la información anterior completa el siguiente cuadro.



Secretaría De Educación De Cundinamarca
Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
Lenguazaque Cundinamarca
Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
Nit: 832.002.867 – 6

AÑO	HECHO	CONSECUENCIA	1 PERSONAJE
	Revolución francesa		
1793			
			Napoleón Bonaparte

2. Ordena de 1 a 6 los acontecimientos, comenzando por los que ocurrieron primero.

____ Los franceses terminaron con el régimen monárquico.

____ La Nueva Granada comenzó a ser gobernada por granadinos.

____ Napoleón Bonaparte invadió España.

____ El virrey se vio obligado a convocar un cabildo extraordinario.

____ Se ultimaron los detalles de la revuelta.

____ Se tradujeron los Derechos del Hombre.

3. Realiza un glosario de 15 términos desconocidos.

4. Encuentra en la sopa de letras las siguientes palabras:

El acta de independencia, Veinte de julio, Españoles, Colombia, Ecuador, Criollo, España, Caldas, Grito de independencia, Llorente, Gobierno, Santafé, Bolivia, Florero, Reinos



Secretaría De Educación De Cundinamarca
Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
Lenguazaque Cundinamarca
Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
Nit: 832.002.867 – 6

S	H	M	T	A	V	D	X	J	F	V	E	O	K	B	H	U	W	F	E	A	E	O
Q	C	F	I	G	F	X	J	E	M	I	E	I	E	O	D	O	V	Y	S	L	S	E
P	H	T	G	R	I	V	R	J	S	C	R	I	O	L	L	O	L	P	A	C	J	C
V	H	K	Q	I	A	A	T	X	R	P	L	I	G	I	X	G	G	C	D	X	Y	T
P	P	B	J	T	N	N	A	J	T	J	L	F	Q	V	U	C	T	C	L	Q	P	C
L	G	H	J	O	B	O	C	C	S	A	Q	B	Q	I	D	A	B	W	A	I	L	K
L	E	J	R	D	D	Q	E	F	A	T	N	A	S	A	D	B	D	N	C	T	K	S
W	C	R	L	E	I	P	R	O	J	A	I	Y	T	E	B	C	E	U	K	N	C	V
Q	H	K	Q	I	M	C	T	C	W	L	O	S	I	C	X	P	L	O	O	G	B	B
U	J	S	N	N	D	R	X	V	Y	I	D	N	E	W	U	B	V	N	U	D	S	S
K	S	O	V	D	U	V	F	Y	L	R	D	F	R	L	H	K	R	A	H	L	A	U
L	A	U	V	E	I	N	T	E	D	E	J	U	L	I	O	E	B	C	A	N	X	W
F	U	T	Y	P	K	Y	I	E	P	K	J	E	Q	E	I	Ñ	T	D	J	T	B	T
O	L	P	M	E	N	S	S	E	L	X	K	J	M	B	H	D	O	S	J	G	F	K
D	L	O	I	N	T	A	N	G	B	L	R	Y	O	P	E	E	U	P	R	X	X	T
U	M	W	R	D	A	D	M	F	D	A	O	G	R	C	T	X	X	A	S	K	D	C
H	C	X	N	E	E	E	R	O	E	T	C	R	K	E	B	C	R	I	J	E	M	J
S	M	L	Q	N	R	K	M	C	S	W	A	A	E	S	S	E	P	B	G	X	A	L
B	J	Q	C	C	D	O	U	O	J	I	P	T	Ñ	N	J	N	N	M	O	T	X	M
P	K	I	M	I	R	A	N	T	Q	R	O	A	K	A	E	B	D	O	U	R	W	K
A	A	C	F	A	D	I	I	P	O	O	W	R	Q	U	P	T	K	L	A	H	E	K
X	U	J	D	O	E	K	L	L	V	N	U	M	K	T	O	S	E	O	L	W	B	T
T	E	P	R	R	C	H	N	I	D	L	X	Y	C	Y	K	G	E	C	M	M	F	A

EVALUACIÓN

Teniendo en cuenta la información anterior, selecciona la respuesta correcta:

- A. El 20 de julio es conocido popularmente por el incidente del florero de Llorente, que es el segundo apellido de un comerciante de nombre José. ¿Sabe usted cuál era su primer apellido?
- a. González.
 - b. Gómez.
 - c. García.
- B. ¿Qué desencadenó el episodio del florero?
- a. Que Llorente no se lo quiso prestar a unos españoles.
 - b. Que a Llorente se lo robaron unos españoles.
 - c. Que, en medio de un altercado, unos españoles lo dejaron caer y el florero se rompió.
- C. ¿Qué día de la semana fue el 20 de julio de 1810?
- a. Viernes.
 - b. Sábado.
 - c. Domingo.
- D. En aquella época, este día de la semana era dedicado por las personas a una actividad que ayudó a que se desencadenaran los actos revolucionarios. ¿A qué actividad dedicaban los bogotanos ese día?
- a. Iban a misa.
 - b. Mercaban.
 - c. Se reunían a debatir temas políticos en sitios públicos.

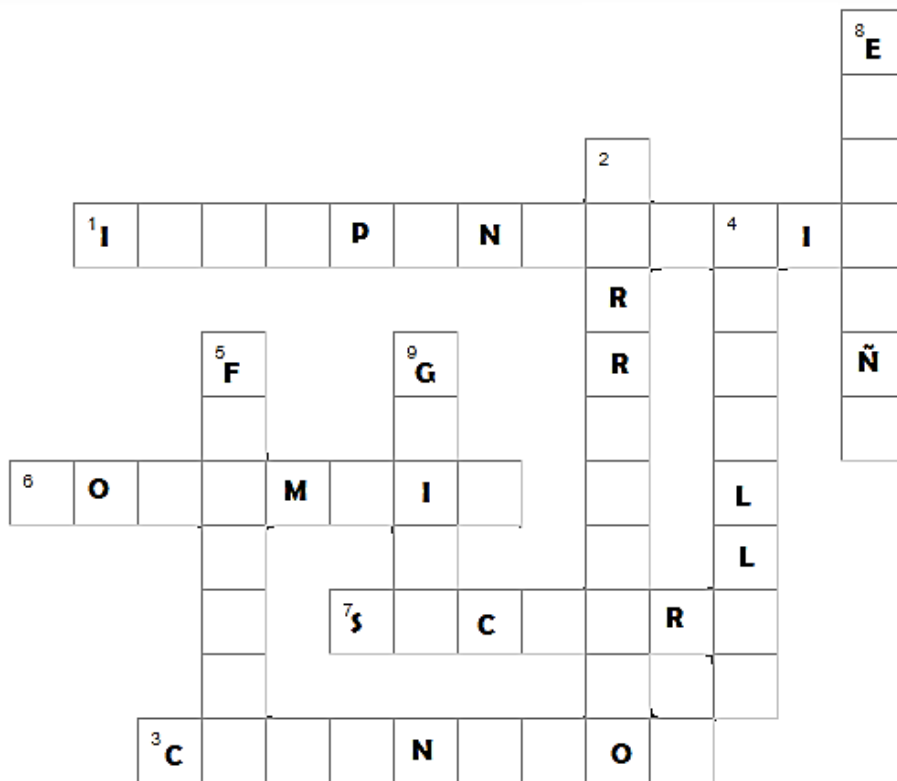


Secretaría De Educación De Cundinamarca
 Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
 Lenguaque Cundinamarca
 Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
 Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
 Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
 Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
 Nit: 832.002.867 – 6

E. El rechazo hacia el dominio español no era unánime en toda Colombia. ¿Cuál de los siguientes departamentos profesaba un claro apoyo a los españoles?

- a. Nariño.
- b. Boyacá.
- c. Santander.

2. Completa el crucigrama, teniendo en cuenta lo aprendido en esta Guía...



1. Cualidad de independiente.
2. Extensión de tierra que pertenece a un estado, provincia u otro tipo de división política.
3. Los participantes en la Insurrección de los comuneros, o revolución, o rebelión de los comuneros, que fue un levantamiento popular armado
4. Criollo es un americanismo que se empleó desde la época de la colonización de América aplicándolo a los nacidos en el continente americano, pero con un origen europeo.
5. objeto que fue el pretexto para iniciar la revuelta
6. País o nación que fue libre del imperio español en esta fecha
7. Municipio de Santander en el cual se llevó a cabo el grito de independencia.
8. Que es de España.



Secretaría De Educación De Cundinamarca
Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
Lenguazaque Cundinamarca
Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
Nit: 832.002.867 – 6

I.E.D NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN LENGUAZAQUE	ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES
---	--------------------------------

GRADO	FECHA	NOMBRE	CALIFICACION
QUINTO			

TALLER 5 CIENCIAS NATURALES

EJE TEMATICO: REPRODUCCIÓN: sistema reproductor humano.

DBA: -Comprende que su cuerpo experimenta constantes cambios a lo largo del tiempo y reconoce a partir de su comparación que tiene características similares y diferentes a las de sus padres y compañeros.

- **INDICACIONES:** el taller debe ser resuelto en su totalidad en el cuaderno de ciencias naturales, se debe indicar el tema o título "TALLER DE ciencias naturales PRIMER PERIODO" y seguidamente mencionar el punto y la solución correspondiente.

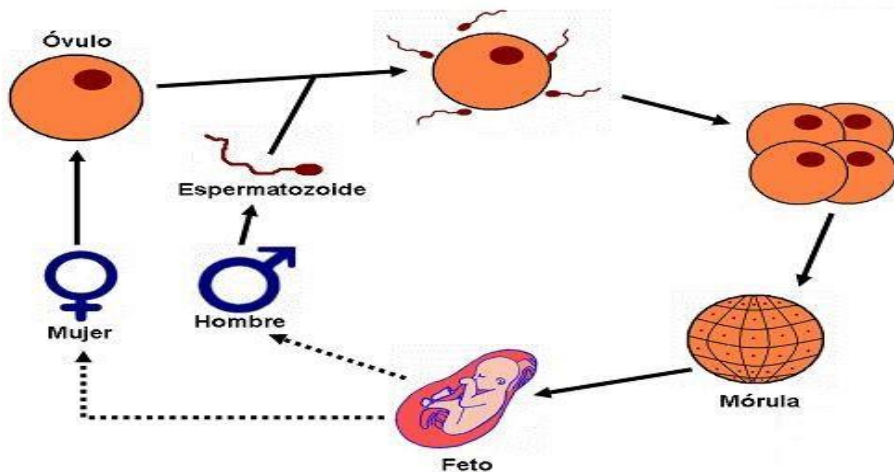
TEMA: REPRODUCCION EN EL SER HUMANO.

La reproducción de los seres humanos es sexual, es decir, que se basa en la **unión de las células sexuales** de dos individuos, un hombre y una mujer. La capacidad de los seres humanos se desarrolla con el tiempo, apareciendo en la llamada pubertad, entre doce y quince años. En la pubertad nuestros cuerpos cambian, produciendo entre otras cosas el cambio de voz de los varones y el desarrollo de las glándulas mamarias en las mujeres.

Para que los humanos podamos reproducirnos se necesitan células sexuales, las cuales son diferentes entre hombres y mujeres. Podemos diferenciar por lo tanto dos tipos de células sexuales:

- Las células sexuales de las mujeres son los llamados **óvulos**. Estos son grandes y no se mueven demasiado. Las niñas al nacer ya tienen óvulos, pero a partir de la pubertad uno de ellos madura cada mes.
- Las células sexuales de los hombres son los llamados **espermatozoides**. Estos son pequeños y se mueven a gran velocidad, y su función es fecundar al óvulo.

Bi



Aparatos reproductores femeninos y masculinos

Todos los seres humanos tienen aparatos reproductores, los cuales son necesarios para poder reproducirse. Se debe tener en cuenta que los aparatos de hombres y mujeres son muy diferentes entre sí, teniendo funciones y partes muy diferenciadas, por lo que podemos diferenciar entre aparato reproductor femenino y masculino.



Aparato reproductor femenino

El aparato reproductor femenino es el conjunto de partes del cuerpo que la mujer necesita para poder reproducirse. Las partes que forman este aparato son los siguientes:

- **Ovarios:** Son dos órganos donde se producen las células sexuales femeninas, los óvulos.
- **Trompas de Falopio:** Son los que comunican los ovarios con el útero, siendo el lugar donde se unen los ovarios y los espermatozoides.
- **Útero:** Es el lugar donde el bebé se desarrolla en el embarazo.
- **Vagina:** Comunica el útero con el exterior.
- **Vulva:** El único órgano exterior de aparato reproductor femenino, protege la entrada a la vagina.

Aparato reproductor masculino

El aparato reproductor masculino es el conjunto de órganos que el hombre utiliza para reproducirse. Las partes que forman el aparato son los siguientes:

- **Testículos:** Son dos órganos donde se producen las células sexuales masculinas, los espermatozoides.
- **Conductos deferentes:** Llevan los espermatozoides hasta la uretra.
- **Uretra:** Se encarga de llevar los espermatozoides al exterior.
- **Pene:** La parte externa del aparato reproductor masculino, su función es la de expulsar los espermatozoides.

Sistema reproductor masculino

Sistema reproductor femenino



Imagen: Anatomía humana

Proceso de reproducción humana

Para continuar con el proceso de reproducción, se tienen en cuenta las tres fases por la que se pasa en la reproducción humana.

Fecundación

La fecundación es el primero de los procesos de la reproducción humana, siendo la parte de la reproducción en la que el **óvulo y el espermatozoide se unen**, para que con el tiempo terminen formando un nuevo ser.

Cada 28 días un ovario libera un óvulo maduro, que pasa por las trompas de Falopio y llega hasta el útero. Por otro lado, los espermatozoides son expulsados por el pene y entran por la vagina, llegando desde allí hasta el útero y más tarde a las



trompas de Falopio. Los espermatozoides que entran son millones, pero de todos ellos solo uno puede ser capaz de penetrar el óvulo, siendo todo esto el proceso que llamamos fecundación.

La unión entre ambas células sexuales recibe el nombre de **cigoto**, y tras unirse avanza hasta el útero donde se une a las paredes, formando lo que llamamos **embrión**, el cual se desarrolla hasta convertirse en un nuevo ser humano. Tras esto la mujer queda embarazada.

Embarazo

El embarazo de la mujer dura alrededor de **9 meses**, siendo un periodo en el que la madre sufre grandes cambios, al igual que el embrión. En el útero de la madre se forman dos órganos muy importantes, la **placenta** la cual lleva las sustancias de la madre hasta el embrión, y la **bolsa amniótica** que protege al embrión.

En cuanto a la evolución del nuevo ser, podemos hablar de dos etapas diferenciadas en el tiempo del embarazo. Las dos etapas son las siguientes:

- **Embrión:** Es la forma del hijo los tres primeros meses de embarazo.
- **Feto:** A partir del tercer mes, siendo un ser con muchos órganos ya formados y con forma de bebé.

Parto

La última fase del proceso de reproducción, teniendo lugar al terminar el embarazo. En esta fase el bebé es expulsado al exterior, naciendo el nuevo ser. El parto se puede dividir en diversas partes, las cuales son las siguientes:

- **Dilatación:** El útero se ensancha para permitir el paso del feto hasta la vagina.
- **Nacimiento o expulsión:** El bebé sale al exterior por la vagina.
- **Alumbramiento:** La placenta y el cordón umbilical son expulsados al exterior



Componente Operacional

1. Indica a qué sistema reproductor pertenecen cada una de las siguientes partes:

Útero
Pene Testículo
Uretra
Conducto deferente
Óvulo
Próstata

Trompas de Falopio
Ovario
Espermatozoide
Escroto



Secretaría De Educación De Cundinamarca
Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
Lenguaque Cundinamarca
Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
Nit: 832.002.867 – 6

Femenino	Masculino

2. Explica la importancia de:

La placenta _____

La bolsa Amniótica _____

3. Tomando como referencia la imagen del momento del parto explique en que consiste cada uno de estas etapas:

Dilatación:

Expulsión:

Nacimiento:

Alumbramiento:

Evaluación

1. Marque la respuesta correcta:

El útero es:

- a. Un músculo que interviene en la fecundación
- b. Un órgano muscular hueco que nutre al embrión
- c. Un órgano alargado que lleva el ovulo al ovario
- d. El lugar donde el bebé se desarrolla en el embarazo

La fecundación tiene lugar en:

- a. Los testículos
- b. El útero
- c. Las trompas de Falopio



d. El ovario

La función de los ovarios es:

- Sirve para la reproducción
- Ocurre la fecundación
- Producen espermatozoides
- Produce los óvulos

2. Ubica las siguientes palabras en las casillas correspondientes:

A. Sistema reproductor femenino

Uretra

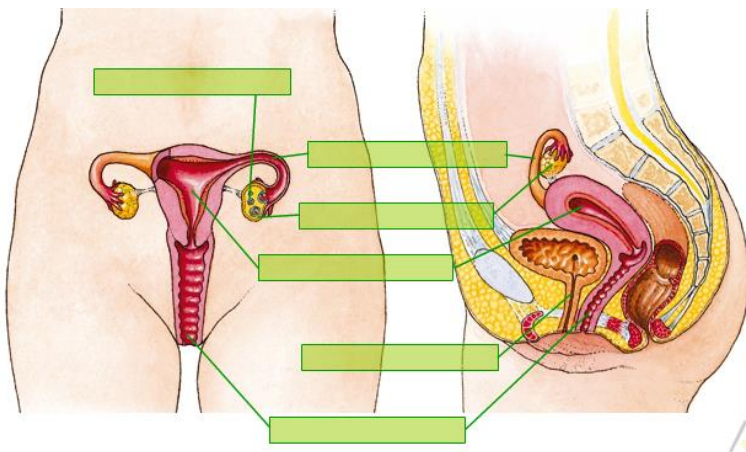
Trompa de Falopio

Vagina

Útero

Ovulo

Ovario



B. Sistema reproductor masculino

Pene

Escroto

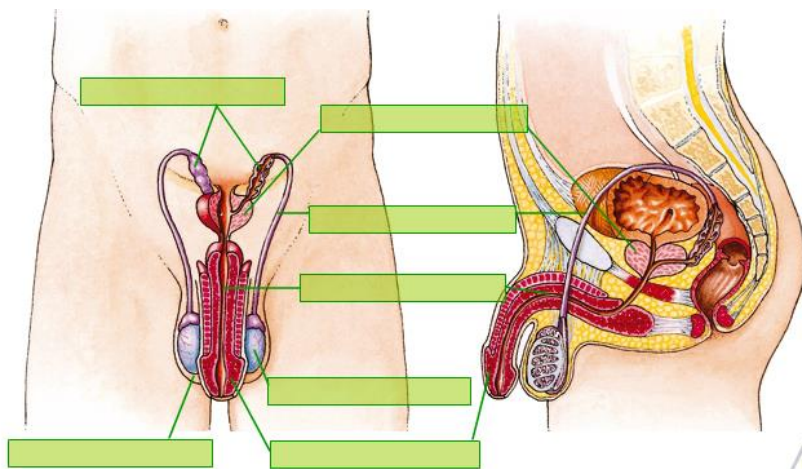
Próstata

Uretra

Testículo

Vesícula seminal

Conducto deferente



4. Encierra con color rojo las etapas del embarazo y con color azul las etapas del parto

Embrión Nacimiento Alumbramiento Feto Dilatación Expulsión



Secretaría De Educación De Cundinamarca
Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
Lenguaque Cundinamarca
Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
Nit: 832.002.867 – 6

INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN LENGUAQUE		ASIGNATURA: INGLÉS
GRADO	DOCENTE	DESEMPEÑO
5		

TALLER INGLÉS AFIANZAMIENTO II

- **DBA:** Comprende información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés.
- **EJE TEMÁTICO:** Comprende, identifica y escribe vocabulario de objetos, personas, lugares y acciones cotidianas formando oraciones y textos cortos.
- **INDICACIONES:** El taller debe ser resuelto en su totalidad en el cuaderno de inglés, se debe indicar el tema o título "TALLER DE INGLÉS SEGUNDO PERIODO" y seguidamente mencionar el punto y la solución correspondiente.

MARCO CONCEPTUAL

1.El presente simple, también llamado SIMPLE PRESENT o PRESENT TENSE, es el tiempo presente en inglés. Se utiliza para expresar acciones que tienen lugar en el momento del habla, que forman parte de una rutina y se repiten con regularidad, acciones que se suceden una tras otra, que están programadas, o hechos con una validez permanente.

La estructura de una oración en presente simple es la siguiente:

Subject + Verb + Complement

I play with my cousin.

(Yo juego con mi primo.)

- Cómo escribir los verbos en presente simple:

REGLA	VERBO	FORMA CORRECTA
Solo se pone una S en tercera persona singular (He, She, It)	Work (Trabajar)	She works (Ella trabaja)
Verbos que terminan con o, ch, sh, ss, x y z toman una ES	Do (Hacer) Wash (Lavar)	He does his homework (Él hace su tarea) She washes her clothes (Ella lava su ropa)
Verbos que terminan con Y , se cambia la y por i y después se pone ES	Study (Estudiar) Fly (Volar)	He studies on Friday (Él estudia los Viernes) She flies when she jumps (Ella vuela cuando salta)
Si el verbo termina con VOCAL más y , se pone la S y nada más .	Pay (Pagar)	She pays her clothes (Ella paga su ropa)
Otra irregularidad es HAVE que en tercera persona singular se convierte en HAS .	Have (Tener)	She has a bicycle (Ella tiene una bicicleta)

2. La lengua inglesa tiene como tal, un vocabulario extenso que se estima en unas 250.000 palabras diferentes. Por lo cual, una de las formas más efectivas de aprender el idioma, es dando uso a listas con palabras de uso corriente, lo que ayudará para que sea más fácil aprender a partir del contexto y así ampliar su léxico sobre la marcha.



Secretaría De Educación De Cundinamarca
 Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
 Lenguaque Cundinamarca
 Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
 Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
 Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
 Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
 Nit: 832.002.867 – 6

Para este caso, la pregunta: WHAT DO YOU DO? (¿QUÉ HACES?), entra en las preguntas básicas que todo el mundo debe conocer en inglés.

Para formar preguntas necesitamos del auxiliar DO y DOES de la siguiente manera:

DO/DOES + SUJETO + VERBO EN INFINITIVO + COMPLEMENTO

Ejemplo: Do + you + go + to Europa? = ¿Vas a Europa?
 Do + I + travel? = ¿Yo viajo?

Estas preguntas se deben responder de la siguiente manera:

Yes, + SUJETO + DO/DOES + COMPLEMENTO
 No, + SUJETO + DON'T/DOESN'T

Ejemplo: Yes, + I + do + go to Europa = Si, yo voy a Europa
 No, + I + don't + travel = No, yo no viajo.

PRESENT SIMPLE INTERROGATIVE AND SHORT ANSWERS					
Do	I	travel?	Yes, No,	I you	do don't
Does,	he she it	Travel?	Yes No,	he she it	does doesn't
Do	we you they	Travel?	Yes No,	we you they	do don't

- Ejemplos de pregunta y respuesta:

PREGUNTA	RESPUESTA
What do you do for living? (¿Qué hace para vivir?)	I am a teacher (Yo soy profesora)
What is your job? (¿Cuál es tu trabajo?)	I am a lawyer (Yo soy abogado)
What does your uncle do? (¿Qué hace tu tío?)	He is an mechanic (Él es mecánico)
PARA RESPUESTAS CORTAS DE SI O NO	
Does she like be a farmer? (¿Le gusta ser granjera?)	Yes, she does like

3. Los adjetivos son palabras que indican cualidades o características propias de los sustantivos a los que acompañan. De los cuales, se distinguen dos tipos: Calificativos y Determinativos. Los adjetivos calificativos, señalan una cualidad del sustantivo, ya sea concreta o abstracta.

Los adjetivos en inglés normalmente se colocan DELANTE del sustantivo al que acompaña. Siguiendo los tres ejemplos anteriores, la traducción al inglés sería así:

My BIG dog = Mi perro GRANDE
 The BLUE car = El carro AZUL
 The PRETTY girl = La niña BONITA

REGLA	ADJETIVO	ORACIONES CON SU FORMA CORRECTA
Cuando hay dos o más adjetivos, se colocan delante del nombre y solo se coloca la conjunción AND (y) cuando se indican colores	Tall (Alto), Young (Joven) Black and white (Negro y Blanco)	A tall young man (Un joven alto) A black and white cap (Una gorra en blanco y negro)
Adjetivos que indican características o condiciones humanas. Pueden ser usados como nombres y para eso necesita el artículo THE .	Poor (Pobre) Old (Viejo)	The poor (El pobre) The old (El viejo)
Adjetivo en grado POSITIVO indica una cualidad del sustantivo	Tall (Alto)	My father is tall (Mi padre es alto)
Adjetivo en grado COMPARATIVO indica una	Tall (Alto)	My father is taller than my brother (Mi padre es



Secretaría De Educación De Cundinamarca
Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
Lenguazaque Cundinamarca
Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
Nit: 832.002.867 – 6

cualidad en igual, mayor o menor grado que otro sustantivo (Comparación)		más alto que mi hermano)
Adjetivo en grado SUPERLATIVO indica una cualidad en su mayor grado	Tall (Alto)	My father is the tallest in my house (Mi padre es el más alto de mi casa)

PLAN OPERATIVO:

Según las tres temáticas y talleres anteriores, deberá desarrollar las siguientes actividades:

- 1- Realice tres preguntas en presente simple, de respuesta corta (Yes/NO), con sus respectivas respuestas.
- 2- Encuentre los 20 adjetivos escondidos en la sopa de letras:

A	N	G	R	Y	A	B	R	A	F	C	D	D	A	B
E	G	T	R	C	A	L	M	H	D	J	O	H	K	I
K	J	H	D	B	U	L	O	Y	S	U	E	A	I	G
H	A	P	P	Y	O	L	K	J	E	R	G	M	B	A
A	P	L	E	O	Y	U	M	N	B	C	D	L	A	K
I	M	N	U	U	O	L	D	O	M	M	S	T	Y	A
R	J	K	M	N	I	A	A	U	Y	R	T	N	L	M
Y	V	D	E	G	A	R	D	Z	E	R	N	I	O	K
S	S	I	U	Y	V	G	N	I	Y	U	I	C	D	I
Y	O	P	S	A	F	E	N	I	U	E	E	T	R	N
M	M	A	D	T	R	E	V	E	I	N	R	E	A	D
O	C	E	U	A	R	T	E	R	G	S	A	D	E	D
O	S	F	P	L	A	I	N	A	H	N	R	I	T	S
L	E	D	O	A	R	E	B	S	A	M	Z	T	R	A
G	O	O	D	S	D	E	R	L	L	A	T	G	E	S

- 3- Con cada uno de los adjetivos, realice una oración y su respectivo dibujo.
- 4- Para cada una de las siguientes características, busque dos verbos que las cumplan:
 - Terminen en **O**
 - Terminen en **CH**
 - Terminen en **SH**
 - Terminen en **X**
 - Terminen con **Y**
 - Termine con **VOCAL** más **Y**
 Luego, realice una oración en presente simple con cada verbo.



Secretaría De Educación De Cundinamarca
Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen
Lenguaque Cundinamarca
Aprobación Oficial Resolución N° 00917 De Febrero 06 Del 2009
Resolución De Integración N° 2568 De Junio 02 De 2005
Aplicación De La Prestación Del Servicio Educativo A Nivel De Media Técnica
Según Resolución N° 009663 De Diciembre 26 Del 2014
Nit: 832.002.867 – 6

Ejemplo: Verbo: GO = Ir – She goes to my house (Ella va a mi casa)

EVALUACIÓN

1. Realice una descripción de los dos personajes a continuación:

NAME	RENATO	CLAUDIA
HAIR		
EYES		
HEIGHT		
SKIN COLOR		
AGE		



2. Con las siguientes profesiones, realizar una pregunta y respuesta:

- Teacher, lawyer, farmer, coach.

3. Señale con una flecha la imagen que corresponde a la acción:

In the morning...



I wake up.
I get up.
I take a shower.
I brush my teeth.
I get dressed.
I brush my hair.
I eat breakfast.
I go to school.

