



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"
LENGUAQUE CUNDINAMARCA

Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014
NIT: 832.002.867-6

BANCO DE TALLERES N° 10

ASIGNATURA: INGLÉS

DOCENTES:

GRADO: UNDÉCIMO

SEGUNDO TRIMESTRE

DESEMPEÑO: Escucho y comprendo el sentido general de un texto

1. EJE TEMÁTICO: Phrasal Verbs

OBSERVACIONES DEL ÁREA:

➤ **Es importante tener en cuenta las siguientes recomendaciones para entregar el taller**

1. Leer y analizar cuidadosamente tanto el referente teórico como el operacional y la evaluación.
2. Copiar y desarrollar en HOJAS EXAMEN, los puntos del referente operacional y la evaluación. Desarrolle estos ejercicios en su totalidad.
3. Escriba su nombre completo, curso, asignatura, nombre del docente de inglés y el número del taller. Luego entregar de forma PRESENCIAL en la Institución, puntualmente con fecha límite de viernes **13 de Agosto**, dentro de la jornada escolar de 7 a.m. a 1:30 p.m. de lunes a viernes.

REFERENTE TEÓRICO

Un PHRASAL VERB, es un verbo compuesto formado por la combinación de un verbo y una partícula gramatical, es decir, un **adverbio** o una **preposición**, o incluso por un verbo seguido por un adverbio y una preposición. EJEMPLO:

1. Get **on** | Subir/montarse

The bus was full. We couldn't get on.

El autobús estaba completo, no pudimos subirnos.

2. Come **back** | Volver a algún lugar

Sally is leaving tomorrow and coming back on Saturday.

Sally se va mañana y vuelve el sábado.

3. Turn **round** | Cambiar de dirección, girarse

When I touched him on the shoulder, he turned round.

Cuando le toqué en el hombro, él se giró.

REFERENTE OPERACIONAL (SABER HACER)

- Completar las siguientes 16 oraciones con verbos frasales, consultar previamente en internet o textos de inglés. Colocar el adverbio o preposición indicado.
- Traducir todas las oraciones a español, en el cuaderno de inglés, con sentido y organización.

1. I won't *give* UP.
2. Why don't you *take* _____ your shoes and relax?
3. I think it's going to *break* _____ soon.
4. She wants us to *make* _____ a story.
5. We have to *put* _____ our travel plans until next year.
6. Could you please *turn* _____ the volume?
7. She wants us to *come* _____ a better idea.
8. Let's *take* _____ the Christmas decorations!
9. The teacher wants us to *hand* _____ our essays.
10. We should *get* _____ at the next bus stop.
11. I'm going to *look* _____ the meaning in a dictionary.
12. How did they *get* _____?
13. Come over here and *check* _____ this killer hornet!
14. Let's *go* _____ to a restaurant tonight.
15. I can't *keep* _____ with the class.
16. My old shoes are *falling* _____.

EVALUACIÓN (SABER SABER)

- Encontrar en la siguiente sopa de letras 15 verbos parafraseales, **BRING ON:** (Provocar)
- **BRING UP:** (Criar- Educar).
- Consultar su significado en español.

PHRASAL VERBS

FIND OUT 15 PHRASAL VERBS, WRITE THEM AND TRANSLATE

V	G	K	J	J	M	G	I	V	E	O	U	T	T
C	V	I	G	G	M	A	K	E	U	P	O	B	F
A	B	G	M	A	K	E	F	O	R	O	U	R	U
L	T	U	R	N	U	P	F	H	X	I	D	I	R
L	Q	C	S	N	P	G	I	V	E	U	P	N	L
B	O	B	R	I	N	G	O	N	C	U	T	G	E
A	U	S	E	T	U	P	M	E	U	X	H	U	V
C	Q	N	N	S	L	S	P	N	T	H	R	P	O
K	T	U	R	N	D	O	W	N	O	B	F	V	E
Y	Z	P	S	V	R	G	M	Q	U	C	N	J	V
C	J	T	U	R	N	O	U	T	T	D	S	M	J
Q	P	C	W	V	S	E	T	O	U	T	G	L	C
P	I	C	K	O	F	F	C	A	L	L	F	O	R
Z	G	H	L	I	I	I	C	U	T	B	A	C	K

www.educima.com

BRINGON	BRINGUP
CALLBACK	CALLFOR
CUTBACK	CUTOUT
GIVEOUT	GIVEUP
MAKEFOR	MAKEUP
PICKOFF	SETOUT
SETUP	TURNDOWN
TURNOUT	TURNUP



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"
LENGUAZAQUE CUNDINAMARCA
Aprobación Oficial Según Resolución N° 00917 de febrero 06 de 2009
Resolución de Integración N° 2568 de junio 02 de 2005
Ampliación de la Prestación del Servicio Educativo a nivel de
Media Técnica Según resolución N° 009663 de diciembre 26 de 2014
NIT: 832.002.867-6

BANCO DE TALLERES N° 11

ASIGNATURA: INGLÉS

GRADO: UNDÉCIMO

DOCENTES:

SEGUNDO TRIMESTRE

DESEMPEÑO: Escucho y comprendo el sentido general de un texto

EJE TEMÁTICO: Conectores

OBSERVACIONES DEL ÁREA:

➤ **Es importante tener en cuenta las siguientes recomendaciones para entregar el taller**

1. Leer y analizar cuidadosamente tanto el referente teórico como el operacional y la evaluación.
2. Copiar y desarrollar en HOJAS EXÁMEN los puntos del referente operacional y la evaluación. Desarrolle estos ejercicios en su totalidad.
3. Escriba su nombre completo, curso, asignatura, nombre del docente de inglés y el número del taller. Luego ENTREGAR DE FORMA PRESENCIAL y puntualmente con fecha límite de viernes **27 de Agosto** dentro de la jornada escolar de 7 a.m. a 1:30 p.m. de lunes a viernes.

REFERENTE TEÓRICO

El objetivo de los CONECTORES es complementar ideas y sumar información. EJEMPLOS:

- **After all** I Will go to the party. **Anyway** I have nothing to do.

- **Después de todo** iré a la fiesta. **De todas maneras** no tengo nada que hacer.

According to my experience ...

ə'kɔ:dn̩ tu maɪ ɪk'spiəriəns

Actually ...

'æktʃuəli

After all ...

'ɑ:ftər ɔ:l

And more specifically ...

ənd mɔ: spə'sɪfɪkli

And one more thing ...

ənd wʌn mɔ: 'θɪŋ

And to make matters worse ...

ənd tu 'meɪk 'mætəz wɜ:s

And what's more ...

ənd 'wɒts mɔ:

Anyway ...

'eniweɪ

As far as I am concerned ...

əz 'fɑ: əz wʌn ɪ 'em kən'sɜ:nd

As far as I know ...

əz 'fɑ: əz wʌn 'nəʊ

As I see it ...

əz wʌn 'si: ɪt

As they say ...

əz 'ðeɪ seɪ

De acuerdo a mi experiencia...

De hecho...

Después de todo...

Y más concretamente...

Y otra cosa...

Y para empeorar las cosas...

Y además

De todas maneras...

En lo que a mí respecta...

Hasta donde yo sé...

Tal y como yo lo veo...

Como se suele decir...



INTERMEDIATE

CONNECTORS



actually	at last	fortunately	next
after	during	instead	still
afterwards	finally	meanwhile	until
at first	first	naturally	while

USE THE WORDS IN THE BOX TO FILL THE GAPS.

THERE ARE FOUR WORDS YOU DON'T NEED:

The day we moved house was one of the busiest days of my life. It was in December. (a) , we had been packing for a long time, but there was (b) an awful lot of work to do on the actual day. (c) , everything went smoothly. The removal men arrived and began loading their van. (d) they were emptying room after room, my wife and I were trying to clean up. We hardly noticed the fact that it had begun to snow. Then things began to go wrong. (e) , a valuable table was dropped and its leg broke. (f) , we lost the baby, and it was not (g) she started to cry that we realized she had been put into the van by mistake. We worked hard all morning, and by midday our old house was empty.

(h)..... it continued to snow. We set off on the journey to our new house, driving slowly to avoid skidding in the icy conditions. WE (i)..... arrived at four o'clock, by which time it was dark, and three feet of snow covered the ground. (j) , we had quite a few people to help us unload, and by six o'clock we were in. (k) , we wondered how we had managed to do everything. I'll never forget that day.

(l) , I still have nightmares about it!



EVALUACIÓN (SABER SABER)

I. COMPLETE THE SENTENCES WITH A CONNECTOR.

1. Everybody thinks he is rude _____ he never says hello when he arrives.

in spite of

because

in contrast

2. I love all sports, _____ those played in teams.

likewise

yet

specially

3. Most baby animals can walk in the same day they are born. _____ human babies need about a year to do it.

On the other hand,

In conclusion,

In my opinion,

4. Tokyo is a center of fashion and style; New York is, _____.

specially

however

too

5. _____ the way hurricanes are named has changed over the years and will continue changing.

Similarly,

Furthermore,

In conclusion,

6. I love to swim in swimming pools. _____ I am afraid of swimming in the ocean.

However,

In fact,

Same as

7. _____ Tim Burton is one of the best movie directors in history. He is creative in a very peculiar way.

I believe

Finally,

In addition,

8. Charles watched a horror movie, _____ he had nightmares at night.

so

in particular

like